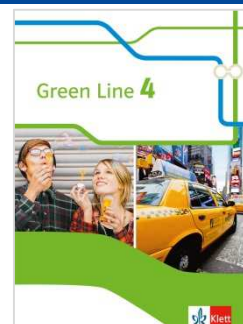


- 38 Wochen/114h: Gesamtzahl der Unterrichtswochen eines Schuljahres
- 2 Wochen/6h: Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von schriftlichen Tests
- 4 Wochen/12h: Unterrichtsausfall durch Projektwochen, Schullandheimaufenthalte, Auslandsfahrten, Krankheit etc.
- 4 Wochen/12h: zeitlicher Puffer/zur freien Verfügung

28 Wochen/84h: Hier zugrunde gelegte Unterrichtszeit. Im Stoffverteilungsplaner sind nur die Materialien des Schülerbuchs aufgeführt. Die Arbeit in jeder Unterrichtseinheit schließt aber natürlich auch weitere Materialien wie z. B. im Workbook oder Kopiervorlagen ein, auf die im Schülerbuch bzw. der Lehrerfassung (ISBN 978-3-12-834242-9) / Digitaler Unterrichtsassistent (ISBN 978-3-12-834384-6) verwiesen wird. Im Lehrerband bieten die Hinweise zur Skalierbarkeit der *Unit tasks* weitere Kürzungsmöglichkeiten (ISBN 978-3-12-834243-6).



- Legende:
- < > = fakultative Inhalte des Schülerbuchs
 - x = gekürzt
 - UW = Unterrichtswoche
 - HV/LV = Hörverstehen/Leseverstehen

Across cultures 1: The USA: Country of contrasts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um Bilder zu beschreiben. Sie lernen, einen Online-Chat zu bewerten, einen Text über Gegensätze in Deutschland zu schreiben sowie einen Text über ein Reiseziel zu verfassen.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
1	1	8-10			ex. 1	Fotos beschreiben, zu- und einordnen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede herausarbeiten. <i>Word bank: crowded, rural, urban, desert, mountains, luxury, poor</i>
	2	10			ex. 2-3	<i>Adjective + noun collocations</i> , Kontraste im Heimatland herausarbeiten
	3	11			4 a)-b)	LV: Orte auf einer Karte finden, einen Chat lesen und verstehen
		11			HA: ex. 4 c)	Mit Hilfe von Internetrecherche einen Text über mögliche Reiseziele verfassen, mit Hilfe von Bildern Konditionen und Abläufe der Reise beschreiben

Unit 1: Kids in America

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über das Leben in der Stadt und auf dem Land zu sprechen. Sie lernen, Bilder zu beschreiben und zu analysieren. Sie sprechen darüber, was sie an anderen attraktiv finden. Sie lernen Substantivierungen und deren Anwendungen kennen (*gerund*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
2	4	12	Introduction		ex. 1-2	Fotos beschreiben und Recherchen zum Thema planen Word bank: <i>urban/city life, school life, life in the USA</i>
	5	13			ex. 3	HV: Einen Vortrag zusammenfassen und Details herausarbeiten, Word bank: <i>urban/city life, school life, life in the USA</i>
	6	13	Station 1		ex. 1 a)-b)	LV: Unterschiedliche Erfahrungen von Austauschschülern nachvollziehen und vergleichen
		14			HA: ex. 1c)	Eine positive Antwort-E-Mail schreiben
3	7	15			ex. 2-3	LV: Einen Text über Feiertage einer anderen Kultur verstehen und die eigene damit vergleichen, <i>gerund</i>
	8	16			ex. 4-6	<i>gerund</i> als Subjekt, Objekt sowie in Phrasen, <i>gerund</i> um Vorlieben und Abneigungen auszudrücken
	9	17			ex. 7-8	Über Vorlieben und Abneigungen sprechen, Bilder beschreiben
4	10	18	Station 2		ex. 9	LV: Ein Dilemma begreifen und interpretieren
	11	19			ex.10-12	LV, <i>infinitives</i> in Fragen und nach Superlativen
	12	20			ex.13-14	Wünsche und Erwartungen ausdrücken, <i>Object + infinitive</i>
5	13	21			ex. 15	<i>gerund</i> oder <i>infinitive</i> ?
	14	21			ex. 16	Mediation
	15	22-24	Story		“Nightmare at...” ex. 1	LV
6	16	24			ex. 2-3	LV
		24			HA: ex. 4	Eine glaubhafte Geschichte schreiben
		24		x	<ex. 5>	<i>A game</i> : Übertriebene Geschichten erfinden und erzählen
		25	Action USA!	x	“Go on,...“ ex. 1-2	Ausdrücken, was man an anderen attraktiv findet
		25		x	ex. 3	Figuren eines Filmes charakterisieren
	17	26	Skills		ex. 1-2	HV, Register und Schreibstil für verschiedene Textarten
	18	26			ex.3	Texte auf Register und Tonfall untersuchen und selbst richtig anwenden
7	19	27	Unit task 1		Step 1-2	Ein amerikanisches Jahrbuch erstellen
	20	27			Step 3-4	
	21	27			Step 5	

<Revision A>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 1.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
		28-33			<ex. 1-16>	Wiederholung Unit 1

Text smart 1: Advertisements

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Werbung zu sprechen. Sie lernen, wie man eine Werbeanzeige beschreibt und deren Merkmale herausarbeitet sowie deren Qualität beurteilt.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
8	22	34	Introduction		ex. 1	LV
	23	35	Station		“Did you see...”, ex. 2	Die Eigenschaften einer Print-Anzeige kennen lernen
	24	36			ex. 3-4	Werbeslogans analysieren, Printanzeigen beschreiben
		37		x	ex. 5	Zwei Anzeigen vergleichen
		37	Options		HA ex. 6	A: Eine eigene Werbestrategie für ein Produkt entwickeln B: Mithilfe von Bildern Produkte bewerben

Across cultures 2: School life – dos and don'ts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Schulregeln und deren Einhaltung sowie über Verstöße und den daraus folgenden Konsequenzen zu sprechen. Sie lernen, eine Haltung/Meinung auszudrücken sowie jemanden zu überzeugen, sein Verhalten zu ändern.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
9	25	38			ex. 1-2	Über das Verhalten in der Schule sprechen, eine Filmsequenz zum Thema analysieren
	26	39			ex. 3-4	Verhaltensregeln analysieren
		39		x	ex. 5	Role Play: Über Regelverstöße sprechen

Unit 2: City of dreams: New York

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über persönliche Erfahrungen und Träume zu sprechen. Sie lernen die Merkmale einer *graphic novel* kennen und lernen, die Wirkung stilistischer Mittel zu beschreiben. Sie lernen das *present perfect progressive*, das *past perfect progressive* sowie Relativsätze (*defining and nondefining relative clauses*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
	27	40	Introduction		ex. 1	Bilder und Songs zum Thema New York analysieren

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
		41		x	ex. 2-3	HV, einen Text über das Leben in New York schreiben
10	28	42-43	Station 1		“Saving the best...” ex.1	LV
	29	43			ex. 2-3	<i>Defining relative clauses, non-defining relative clauses</i>
	30	44			ex. 4-5	<i>non-defining relative clauses</i> , Mithilfe zusätzlicher Informationen einen Text interessanter machen
		44			HA: ex. 6-7	
11	31	45			ex. 8-9	Über typische Gerichte sprechen, <i>non-defining relative clauses</i>
		45		x	ex. 10	Einen Reiseführer erstellen
	32	46-47	Station 2		“Life is...“, ex. 11	LV
	33	47			ex. 12-14	<i>Present perfect progressive, Past perfect progressive</i>
12	34	48			ex. 15-16	<i>Present perfect progressive, Past perfect progressive, since and for, expressions of time</i>
		48		x	ex. 17	Über Erfahrungen an unbekanntem Orten sprechen
	35	49			ex. 18-19	HV, Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen lernen, <i>Across cultures: Das Leben in New York City</i>
		49			HA ex. 20	Vorbereitung auf das Lesen einer <i>graphic novel</i> , ein Zitat einordnen
	36	50-59	Story		“Asphalt Tribe“ ex. 1	LV, eine erste Reaktion artikulieren
13	37	59			ex. 2-3	LV, eine Inhaltszusammenfassung erstellen, den Aufbau und Inhalt einer <i>graphic novel</i> analysieren
		59		x	ex. 4	Eine Fortsetzung für eine Geschichte entwickeln
	38	60			ex. 5	LV, Roman und <i>graphic novel</i> miteinander vergleichen
		60		x	ex. 6	Eine Szene aus einer <i>graphic novel</i> verschriftlichen
	39	61	Action USA!		ex.1-2	Typische, kulturell geprägte Verhaltensweisen hinterfragen
		61		x	ex. 3	Das Zusammenspiel von Film und Musik analysieren
14	40	62	Skills		ex. 1-2	Ein Interview vorbereiten und durchführen
	41	63	Unit task 2		Step 1-3	Ein Podcast-Interview vorbereiten und durchführen
	42				Step 4-5	

<Revision B>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 2.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		64-69			<ex. 1-13>	Wiederholung Unit 2

Text smart 2: Internet texts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über den Nutzen des Internet, Falschmeldungen und die Verlässlichkeit von Texten zu sprechen. Sie lernen, die Merkmale eines Wiki-Artikels und eines Blog-Eintrags herauszuarbeiten und miteinander zu vergleichen und schreiben einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
15	43	70	Introduction		ex. 1-2	HV, das eigene Nutzungsverhalten des Internets reflektieren, Word bank: <i>apps, social media, tutorials, blogs</i>
		70		x	ex. 3	Über bahnbrechende technologische und wissenschaftliche Fortschritte sprechen
	44	71	Station 1		ex. 4	LV, einen Wiki-Artikel analysieren
	45	72			ex. 5-6	LV, einen Blog-Eintrag auf seinen Wahrheitsgehalt überprüfen
16	46	73			ex. 7-8	Eigenschaften von Blog-Eintragen erarbeiten und diese mit Wiki-Artikeln vergleichen
		73			HA ex. 9	Einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag erstellen
		74	Station 2	x	ex. 10	Den Nutzen von Online-Bewertungen hinterfragen
	47	74			ex. 11-12	LV, Zusammenfassungen und Bewertungen von Filmen analysieren
		74			HA: ex.13	Online über einen Film recherchieren
	48	75			ex. 14	Eigenschaften von Online-Bewertungen erarbeiten und solche selbst erstellen
		75	Options	x	ex. 15	A: Online recherchieren für einen Wiki-Eintrag B: Einen gemeinsam geschauten Film bewerten

Across cultures 3: What you say and how you say it

Die S lernen die Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch kennen. Sie machen sich mit förmlicher und zwangloser Sprache (*formal and informal register*) vertraut und lernen die Bedeutung unterschiedlicher Sprachebenen kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		76		x	ex. 1	Unterschiede im Register der Muttersprache heraus arbeiten
17	49	76-77			ex. 2-3	Einen Film über Britisches und Amerikanisches Englisch verstehen und analysieren

		77			HA: ex. 4	Unterschiede zwischen förmlicher und formloser Sprache erkennen
--	--	----	--	--	-----------	---

Unit 3: A nation invents itself

Die S machen sich mit der US-amerikanischen Geschichte vertraut und lernen, sich in die Erfahrungen einer historischen Person hineinzuversetzen. Sie üben sich im kreativen Schreiben in Form von Briefen und Tagebucheinträgen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	50	78-79	Introduction		ex. 1 a)-c), 2 a)-c)	Über wichtige technologische und wissenschaftliche Innovation aus Amerika sprechen, HV: Über kulturspezifische Eigenschaften der fremden Kultur reflektieren
		78		x	ex. 1 d)	Mit Hilfe von Bildern das Heimatland charakterisieren
		78		x	<ex. 2 d)>	Eine Umfrage in der Klasse durchführen
	51	80-81			ex. 3-4	Durch das Kennenlernen der Geschichte der USA die Gegenwart einordnen lernen
18	52	82	Station 1		“This story...” ex. 1	LV
	53	83			ex. 2-3	<i>Adjective or adverb, verbs with adjectives</i>
		83		x	ex. 4	Kreatives Schreiben über Erfahrungen auf einer Schiffsreise von Europa nach Amerika im Jahre 1901
		84			HA: ex. 5	LV: Across cultures: Einen Text über die Ureinwohner Nordamerikas lesen und verstehen, über das Verhältnis zwischen Ureinwohnern und Siedlern reflektieren
	54	84-85			ex. 6-7	<i>participles as adjectives</i>
19	55	85			ex. 8	HV, Mit Statistiken arbeiten und diese analysieren und präsentieren
	56	86-87	Station 2		“Necessity is...” ex. 9	LV
	57	87			ex. 10-11	<i>linking words</i>
20	58	88			ex. 12, ex. 14	Über amerikanische Erfindungen sprechen; eine eigene Erfindung entwickeln und präsentieren
		88		x	<ex. 13>	<i>conditional clauses type 3</i>
	59	89			ex. 15-16 <A song: Firework>	HV/LV: Across cultures: Aspekte der Amerikanischen Identität kennen lernen und hinterfragen
		89		x	<ex. 17>	Über das Gelernte reflektieren und über eine historische Epoche, die die S besonders reizt, sprechen

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	60	90	Skills		ex. 1-2	HV: Notizen zu einem Hörtext anfertigen und einen Bericht dazu verfassen
21	61	91	Unit task 3		Step 1-2	Ein Interview vorbereiten, durchführen und einen kurzen Bericht dazu verfassen und präsentieren
	62	91			Step 3-4	
	63	91			Step 5	
22	64	92-94	Story		“A journey into...” ex. 2-4	LV, Über Struktur und Funktion des Genres Tagebucheintrag sprechen
		94		x	ex. 5	Eine Fortsetzung verfassen
		95	Action USA!	x	ex. 1-3	Einen Film zum Thema Einwanderung verstehen und analysieren

<Revision C>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 3.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		96-101			<ex. 1-14>	Wiederholung Unit 3

Text smart 3: Travel texts

Die S lernen die Funktionen und Eigenschaften verschiedener Reisetexte sowie nützliche Phrasen kennen. Sie verfassen selbst kurze Texte über ihre Reiseziele.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	65	102	Introduction		ex. 1-2	LV, Struktur und Funktion von Reisetexten kennen lernen, die eigenen Erfahrungen artikulieren
	66	103-104	Station 1		“The Rockies...” ex. 3-4	LV
23	67	104			ex. 5-6	Die Eigenschaften von Reiseführern kennen lernen und selbst einen bekannten Ort beschreiben
	68	105	Station 2		“Susan the...” ex. 7-8	LV, Across cultures: Hitchhiking,
	69	106			“Captain...” ex. 9-10	Die Eigenschaften von Reiseblogs kennen lernen, LV
		106		x	ex. 11	Selbst einen Blog-Eintrag verfassen
		107	Options	x	ex. 12	A: Einen Blog-Eintrag verfassen B: Einen Text über ein Reiseziel im Genre der Wahl verfassen

Across cultures 4: At home with an American family

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Haushaltspflichten zu sprechen. Die S sprechen über ungewöhnliche oder überraschende Dinge und stellen Unterhaltungen mit der Gastfamilie nach.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
24	70	108			ex. 1-2	Einen Film über das Leben einer amerikanischen Familie und deren Zuhause verstehen und analysieren

	71	109			ex. 3-4	Über Pflichten im Haushalt sprechen, Role play: über das Verhalten als Gast bei einer amerikanischen Familie sprechen
		109		x	<ex. 5>	Role play: Angemessenes und höfliches Verhalten und Auftreten als Gast

Unit 4: The Pacific Northwest

Die S lernen, über die Ergebnisse einer Umfrage zu sprechen. Sie üben, einen Standpunkt zu vertreten. Sie machen sich mit Artikeln (*definite, indefinite and zero article*) sowie mit *transitive and intransitive verbs* vertraut.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	72	110-111	Introduction		ex.1-2	Mit Hilfe von Fotos und Statistiken das Zielgebiet kennen lernen, HV
		111			HA: ex. 3	Internetrecherche zum Zielgebiet durchführen und die Ergebnisse präsentieren
25	73	112	Station 1		“You’ve got...” ex.1	LV
	74	113			ex. 2-3	<i>question tags, the, a/an or no article</i>
	75	114			ex. 4-5	<i>abstract nouns</i> , Across cultures: amerikanische Nationalparks und Umweltschutz
26	76	115			ex. 6	Einen Text in der Muttersprache für einen Freund auf Englisch zusammenfassen
		115		x	ex. 7	Über eigene Präferenzen bezüglich des Lebens auf dem Land oder in der Stadt sprechen
	77	116	Station 2		“The Thunderbird...”, “This was our...” ex. 8, 9 a)-b)	LV, <i>legend, news report</i> ,
		117		x	ex. 9 c)	Role play: Herausforderungen an einer neuen Schule darstellen
		117-118			HA: ex. 10-11	Die beiden Genres <i>legend</i> und <i>news report</i> miteinander vergleichen; Across cultures: Ureinwohner des pazifischen Nordwestens
	78	118			ex. 12-13	<i>transitive and intransitive verbs</i>
27	79	119			ex. 14-15	Überzeugend schriftlich argumentieren, <i>future perfect</i>
	80	120	Skills		ex. 1-2	Across cultures: Mount Rainier, HV: eine Familiendiskussion verstehen, förmliche und zwanglose sprachliche Mittel
		120		x	ex. 3	Selbst eine Debatte führen
	81	121	Unit task 4		Step 1-2	Eine Familiendebatte vorbereiten und durchführen und darstellen
28	82				Step 3-4	
	83	122-123	Story		ex. 1-2	LV
	84	124-126			ex. 3-4	LV

		126			HA: ex. 5-6	LV, Die eigene Meinung zum Text artikulieren
		126			HA: ex. 7	Einen Dialog zwischen fiktiven Figuren erarbeiten
		127	Action USA!	x	ex. 1-2	Einen zusammenhangslosen Filmausschnitt einordnen und verstehen, Missverständnisse als Erzähltechnik