



Sil-ben-kunst

Laute, Buchstaben und Silben untersuchen

Das **O** in **offen** klingt anders als in **Ofen**. Ein Buchstabe kann also mehrere Laute haben. Welcher Laut gesprochen wird, hängt von den nachfolgenden Buchstaben und den entstehenden Silben ab. Wenn ihr den Aufbau eines Wortes kennt, könnt ihr es richtig schreiben, auch wenn ihr das Wort nicht kennt.

Tip
Achte auf die korrekte Großschreibung.

- 1 Lies die Sätze und schreibe die Wörter dann mit den richtigen Silben auf.
Omasch narch tims essel.
Pap aback tapf elkuch en.
- 2 Denkt euch nun im Tandem selbst solche Sätze wie in Aufgabe 1 aus. Schreibt sie auf und lasst sie von einem anderen Tandem auflösen.
- 3 Lest die folgenden Wörter zunächst leise, dann laut. Diktirt sie euch im Tandem. Kennzeichnet die Silben durch Silbenbögen.

Wagen, Morgen, Hase, Mantel, Winter, Schafe, Kinder, Schule, Rose, Graben

- 4 Untersucht im Tandem die Wörter aus Aufgabe 3. Beantwortet die Fragen.
 - Welche Silbe ist betont?
 - Was haben alle zweiten Silben gemeinsam?
 - Welche Buchstaben stehen am Ende der ersten Silbe?
- 5 Du hast bemerkt, dass am Ende der ersten Silbe Vokale (= **offene Silbe**) oder Konsonanten (= **geschlossene Silbe**) stehen können. Schreibe die Wortpaare ab und zeichne die Silbenbögen ein.

Miete – Mitte Hase – hassen Ofen – offen Hüte – Hütte

- 6 Erläutert einander im Tandem den Unterschied zwischen offener und geschlossener Silbe. Nutzt die Wörter aus Aufgabe 5.

Tip
Zu den Vokalen zählen auch au, äu, ai, ei, eu, ie, ui.

Merke

Die Silbe

Wörter bestehen aus **einer** oder **mehreren Silben**. Im Deutschen sind die meisten Grundwörter **zweisilbig**. → Ha|se, Rau|pe

Die **erste Silbe** wird immer betont, also laut gesprochen, und kann

- auf einen **Vokal** (a, e, i, o, u, ä, ö, ü) enden = **offene Silbe** → Rie|se, Ho|se
- auf einen **Konsonanten** (d, m, l, t ...) enden = **geschlossene Silbe** → Bir|ke, hel|fen

In der **zweiten Silbe** ist immer ein **e** zu finden.
Die Stelle, an der zwei Silben aufeinandertreffen, heißt **Silbengrenze**.

- 7 Lest euch den folgenden Text im Tandem laut vor. Besprecht dann, wie es euch gelungen ist, die Fantasiewörter zu lesen. Was ist euch aufgefallen?

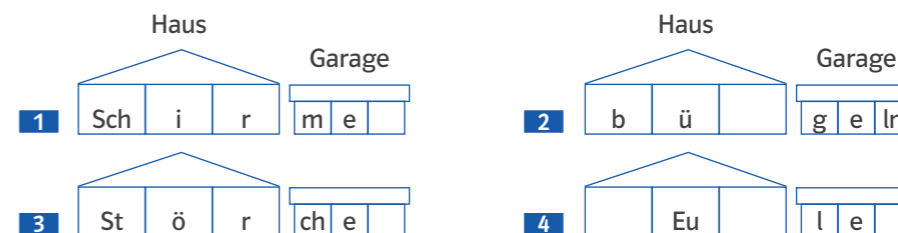
Auf einmal bin ich in einen Fromach gekommen. Rund um mich riesige Stirzen und Frimpe, in denen die Murken gewimpst haben. Da seh ich in der Ferne ein kleines Stirriwink zwiegeln.

- 8 Sieh dir die folgenden Wörter aus dem Text nun genauer an.
 - Übertrage sie in dein Heft und zeichne die Silbenbögen ein.
 - Markiere die offenen Silben grün und die geschlossenen gelb.

hubeln Stirzen zwiegeln Murken Frimpe wimpfen

- 9 Warum konntest du die unbekanntten Wörter vorlesen? Schreibe deine Vermutung dazu in einem Satz auf.

- 10 Beschreibt in der Klasse die folgenden Wörter in dem Haus-Garage-Modell.



- 11 Bildet sechs Gruppen in der Klasse. Jede Gruppe ist für ein Zimmer im Haus zuständig. Beschreibt euer Zimmer, z. B. 1. *Zimmer im Haus: Kann leer sein oder ...*

Arbeitstechnik

V19

Das Haus-Garage-Modell



Das **Haus-Garage-Modell** hilft dir, Wörter **richtig** zu **schreiben**. Es steht für **zweisilbige** Wörter: **Haus** = erste Silbe, **Garage** = zweite Silbe.

einsilbige Wörter

werden verlängert, damit sie ins Modell passen → klein – kleiner

zweisilbige Wörter

1. Zerlege das Wort in zwei Silben. → klei|ner
2. Schreibe die erste Silbe in das **Haus**.
→ Im 2. Zimmer ist immer ein Vokal.
→ Ist das 3. Zimmer belegt, spricht man den Vokal davor kurz → Man|tel
→ Ist das 3. Zimmer leer, spricht man den Vokal davor lang → Ta|fel
3. Schreibe die zweite Silbe in die **Garage**.
→ Das 1. Zimmer muss besetzt sein.
→ Im 2. Zimmer steht immer der Vokal e.

mehrsilbige und zusammengesetzte Wörter

Zerlege die Wörter in Zweisilber, um sie in das Modell einzubauen → Kerzen-leuchter

Tip

Denkt vor dem Lesen nicht zu viel nach, sondern fangt einfach an.



Lerninsel
Seite 290