

Der Mensch und die Dinge	4
Bild oder Wirklichkeit? – Die Kunst der Täuschung	6
Dinge in neuem Licht: Wahrnehmungen verändern sich	8
Vom Wohlstand und vom Maßhalten	10
Alles ist eitel – Vanitas und eine Rettung	12
Die ungeschönte Wirklichkeit des Alltäglichen	14
Persönlichkeit im Spiegel der Dinge	16
Das Stilleben als Experimentierfeld	18
Lebendig – vergänglich: Musik als Thema des Stillebens	20
Der Ersatz des Ersatzes durch das Reale	22
Fund-Sachen	24
Moderne Zeiten	26
Deuten, Umdeuten, Vereinnahmen? – Vom schwierigen Umgang mit Bildern aus der Zeit des Nationalsozialismus	28
Giorgio Morandi: Meditative Umordnungen der Dinge	30
Das stille Leben des Denkens und das Spiel mit den Dingen	32
Dem Gebrauch auf der Spur	34
Haben, Haben, Haben? –	34
Künstlerische Auseinandersetzungen mit der Warenwelt	36
Klein und clever: Dinge am Rand der Konsumwelt	38
Das Ding an sich in Werbung und Kunst	40
„Still-Life with Flowers“ – Eine unbekannte Welt aus bekannten Dingen	42
Kleines Lexikon der Symbole	44
Glossar	46
Bild- und Textquellennachweis	48