





## Inhalt



### 1 Von der Berufswahl zur Bewerbung

Berufsorientierung: Bewerbung, Lebenslauf, Vorstellungsgespräch . . . . .		4
Wörter und Texte rechtschriftlich korrigieren . . . . .	 R, G, S	8



### 2 Themen, Thesen, Argumente

Argumentieren und Erörtern . . . . .		10
Satzbau . . . . .	 R, G, S	14



### 3 Keine Angst vorm Referat

Berufsorientierung: Ein Referat vorbereiten und halten . . . . .		16
Zeichensetzung . . . . .	 R, G, S	20



### 4 „Lehrjahre sind keine Herrenjahre!“

Berufsorientierung: Juristische Texte erschließen; Beschwerden angemessen formulieren . . . . .		22
Rechtschreibung; Sprachlicher Ausdruck: Fehlerschwerpunkte . . . . .	 R, G, S	26



### 5 Wer schreibt heute Protokoll?

Berufsorientierung: Protokolle schreiben . . . . .		28
Indirekte Rede; Konjunktiv I und II; Wortfeld „sagen“ . . . . .	 R, G, S	30



### 6 Fantasie und Wirklichkeit

Eine Kurzgeschichte analysieren; Ergebnisse darlegen . . . . .		32
Gebrauch des Konjunktivs . . . . .	 R, G, S	36



### 7 Kuriose Begebenheiten

Erzählende Texte (Novelle und Erzählung) erschließen . . . . .		38
Den Zusammenhang von Grammatik und Stil erkennen . . . . .	 R, G, S	40



### 8 Bilder- und Gedankenwelten

Sinn- und Gedankenlyrik erschließen . . . . .		42
Textdeutungen mithilfe von Zitaten belegen . . . . .	 R, G, S	44



### 9 Alles nur Theater?

Dramatische Texte erschließen . . . . .		46
Sprachformen/Sprachvarianten . . . . .	 R, G, S	50



### 10 Teenager sind Fadensuchende

Sachtexte und diskontinuierliche Texte erschließen . . . . .		52
Fremdwörter richtig verwenden . . . . .	 R, G, S	54

### 11 Schon die Zeitung gelesen?






Journalistische Texte erschließen . . . . .		56
Metaphern und Ironiesignale erkennen . . . . .	 R, G, S	58

### 12 Ein Lied von Liebe und Gewalt

Mittelhochdeutsche literarische Texte kennen lernen . . . . .		60
Einblicke in die Entwicklung der deutschen Sprache gewinnen . . . . .	 R, G, S	62

### Anhang

Unregelmäßige Verben (Übersicht) . . . . .		64
Verben mit festen Präpositionen (Übersicht) . . . . .		66
Konjunktivformen der Verben (Übersicht) . . . . .		68
Grammatische Grundbegriffe (Übersicht) . . . . .		70

-  Sprechen, Zuhören, Spielen  ; Schreiben  ;  
Lesen und Literatur – Umgang mit Texten und Medien 
-  R, G, S Rechtschreibung, Grammatik, Sprachbetrachtung