

Green Line Oberstufe Rheinland-Pfalz, Saarland (Grund- und Leistungskurs)

Stoffverteilungsplan für den Erweiterungskurs (fünftündig) auf Grundlage des Lehrplans Englisch für die gymnasiale Oberstufe im Saarland

Planungsgrundlage: 11/1 + 11/2: 32 Schulwochen

12/1 + 12/2: 24 Schulwochen

Summe: 56 Schulwochen à 5 Wochenstunden = 280 Stunden Englisch in Sek II

Das neue *Green Line Oberstufe Saarland* (Ausgabe Grund- und Leistungskurs) bietet Ihnen vielfältige Einsatzmöglichkeiten für einen auf Ihre Lerngruppen individuell zugeschnittenen Unterricht. Die Topics wurden als in sich geschlossene und voneinander unabhängige Module konzipiert, so dass Sie diese entsprechend der jeweiligen Unterrichtssituation flexibel im Unterricht einsetzen können.

Der vorliegende Stoffverteilungsplan zeigt eine Möglichkeit der intensiven Nutzung von *Green Line Oberstufe* zur umfassenden inhaltlichen Arbeit und konsequenten Kompetenzentwicklung. Zur Förderung der Kompetenzschulung wird auf relevante Skills im Anhang hingewiesen. Zur leichteren Anpassung des Stoffverteilungsplans an Ihre Unterrichtssituation wurde dieser in vier Module entsprechend den jeweiligen Halbjahren der Qualifikationsphase (11/1 bis 12/2 am Gym bzw. 12/1 bis 13/2 an der GemS/GeS) gegliedert.

Lehrplan, Bildungsstandards und neue Abiturprüfung

Unabhängig von der Reihenfolge der Module deckt der Stoffverteilungsplan die Anforderungen des Lehrplans (Literatur, Landeskunde, Sachthemen) überwiegend ab. Zugleich werden die in den Bildungsstandards geforderten Kompetenzen umfassend geschult. Der SVP weist dabei auf die Schulung der zentralen Kompetenzen **Hörverstehen**, **Hörsehverstehen**, **Leseverstehen**, **Sprechen** und **Sprachmittlung** hin.



Übersicht der Reihenfolge in diesem Plan:

Modul	Halbjahr	
1	11/1	<i>Lernen lernen</i> <i>Dealing with non-fictional texts and poetry</i> <i>film analysis</i> <i>HV-, LV-, Schreibaufgaben und -strategien</i> <i>Intercultural communication, Teil I</i> <i>4 Migration and diversity</i> <i>3 The US then and now</i> <i>2 The United Kingdom</i> <i>1 The individual and society</i> <i>5 Faith and religion</i> <i>6 The media</i> Poetry (Auswahl bei der Lehrkraft)
2	11/2	<i>Dealing with narrative texts/drama</i> <i>Verfassen von verschiedenen Textsorten</i> <i>7 Science and utopia</i> <i>8 Ecological challenges</i> Novel/Drama (komplementär zu 12/1, Auswahl bei der Lehrkraft)
3	12/1	<i>Speaking</i> <i>Intercultural communication, Teil II</i> <i>10 The world of work</i> <i>14 The Englishes</i> <i>11 India</i> <i>9 Globalisation</i> Novel/Drama (gemäß Lektürekanon)
4	12/2	<i>13 Political systems</i> <i>12 International relations</i> Short stories (gemäß Lektürekanon)

Modul 1 (11/1)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
1	2-3 84-107 84-85 86-87	Vorstellungsrunde Einführung in die Arbeit mit <i>Green Line Oberstufe</i> Topic 4: Migration and diversity <i>Intro</i> <i>Spot on facts – consequences of migration</i> - Task 2 - Task 3	„Lernen lernen“ diversity, immigration, ethnic relations, social change - Begriffsklärung und Diskussion von <i>national identity</i> , Sprechen - Faktengrundlage für weitere Diskussionen und Texte	Umgang mit <i>Green Line Oberstufe</i> , Schüler CD-ROM, Internet links, Glossar, <i>Skills pages</i> , <i>Vocabulary sheets</i> . usw. - Bezug zur Lebenswelt der Schüler, Chancen intensiver Diskussionen - Chance zum Hinterfragen von ausländerfeindlicher Polemik - S29 - S4 bzw. S27, geeignet als Grundlage für Kurzvorträge (S22)
2	91-92 92 96-97 104 105	<i>Diverse city</i> - Task 4 <i>What does a true German look like?</i> <i>Immigration, integration and British values</i> <i>Spot on language: Avoiding biased or offensive language</i> Mediation: <i>Almanya- Willkommen in Deutschland</i>	- Hörverstehen - internationale Unterschiede bzgl. <i>diversity</i> ; Sprechen - <i>political speech</i> , Leseverstehen - <i>political correctness</i> - Sprachmittlung	- S21 - Bezug zur Schülerwelt, Ausgangspunkt für Diskussionen, schülerorientierte Aufgaben (<i>creative, research</i> usw. → S32) - S10; politische Rede als Genre - kann mit Schülerpräsentationen verbunden werden - <i>mediation</i> (S26); <i>peer evaluation</i> (S33)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
3	98-99	<i>Disgraced</i> - Task 5	- Auszug aus einem Theaterstück, Leseverstehen - Hörverstehen	- <i>play acting, play reading</i> - S21
	101	<i>A short history of immigration</i>	- Einwanderung aus australischer Sicht, Verdeutlichung der Universalität des Topics	- Gedichtanalyse (S6), <i>creative writing</i>
	106	<i>Spot on vocabulary</i>	- Wortfeld „migration and diversity“	- Umwälzung des Wortfelds
	90	<i>Conducting a mock exam</i>	- Wiederholung des Topics, gleichzeitig Kompetenzschulung (<i>oral exam</i>), Sprechen	- zyklische Kompetenzschulung, schülerorientiert, (S22, S23)
	60-83	Topic 3: The US then and now	diversity, immigration, ethnic relations	
	60-61	<i>Intro</i> - Task 5	- <i>The American Dream</i> , Sprechen	- verschiedene Zugänge zum <i>American Dream</i> - geeignet für Kurzvorträge (S22), Reflexion der eigenen Vorstellungen des <i>American Dream</i> und der USA
	62-63	<i>Spot on facts: The making of a nation</i> - Task 1	- landeskundliche key concepts; Leseverstehen , Sprechen - Hörverstehen	- Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation - S21
4	64-66	<i>Analysing a speech</i> - Tasks 8, 9	- Analyse politischer Reden, Leseverstehen - Sprechen	- tagespolitisch aktuelle Reden integrieren - Übung für das (freie) Sprechen (S15)
	67 68-69	<i>Welcome to all Native Speaker</i> - Task 7	- Cartoonanalyse - erfolgreiche Version des <i>American Dream</i> , Leseverstehen - Hörsehverstehen	- S28.2 - S29
5	81	Mediation: Wie Träume unser Wirtschaftsleben beeinflussen	- Sprachmittlung	- S26
	70-71	<i>Responding to 9/11</i>	- Analyse: politischer Rede	- S4

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
6	72-73	<i>Liberty and Justice for all?</i> - Task 5	- Analyse eines Romanauszugs (<i>To Kill a Mockingbird</i>) - Leseverstehen - Hörsehverstehen	- kann mit Lektüre in 11/2 und mit der Analyse von Filmauszügen verbunden werden - S29 - S4, S27
	74 75-77	<i>A dream deferred</i> <i>America's gun culture</i>	- Analyse von Sachtext und Grafiken, Leseverstehen - Landeskunde 2nd Amendment	- umfangreicher Material- und Aufgabenpool, Schwerpunktsetzung entsprechend der Lerngruppe
	78-79	<i>Ethnic minorities</i>	- <i>American Dream vs. American Nightmare</i> - Gedichtanalyse; Leseverstehen	- S6; durch eigene Gedichte ergänzen (Task 8)
7	80-82	<i>Spot on language/vocab</i>	- vielseitige Schulung kommunikativer Kompetenz - Sprechen	- Vertiefung von <i>political speech</i> und S15
	83	<i>Topic task: Giving a speech at a youth conference</i>		
	256-258	<i>Analysing a listening text</i>	- Hörverstehen	- S21
	36-59	Topic 2: The United Kingdom	diversity, immigration, ethnic relations, social change	
	36-37	<i>Intro</i>	- <i>concepts of Britishness</i> (Landeskunde), Sprechen	- bzgl. „national identity“ Rückbezug zu Topic 4: <i>Migration and diversity</i> - viele Redeanlässe, Bildinterpretation (S28), Bezug zur Schülerwelt (<i>Germanness</i>)
38-39	<i>Spot on facts: The UK</i>	- Landeskundliche Grundlagen zur UK, Leseverstehen - Wiederholung reported speech; adverbs, adverbial expressions; participle constructions	- S26 - Sachtextanalyse, Kartenarbeit (S27), <i>research</i> (S32)	
56-57	<i>Spot on language: The language of newspapers</i>		- <i>sprachliche Grundlage für Analyse und eigene Gestaltung von Zeitungen</i>	
8	40-42	<i>Analysing a newspaper article</i>	- Medienkompetenz, Leseverstehen	- Einbezug tagesaktueller Zeitungsartikel - u.a. S4, S12; Vokabel/Phrase-Angaben - erweitert sprachliche Mittel zur Gestaltung von Artikeln → Grundlagen für die in den Tasks geforderten newspaper articles
	58	<i>Writing a newspaper article</i>		- S17 ansprechen - praktische Übung zu „writing a newspaper article“
	43 (fak.)	<i>The English, the Scots, the Welsh and the Irish</i> - Task 3	- Landeskunde – regional identity - Schreiben	

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
	52-53 54 59	<i>Welfare recipients</i> 11/1 - Task 11 - Task 12 <i>Growing up in Hackney</i> - Task 3 <i>Creating a class newspaper</i> (fak.)	- politische Rede - Hörsehverstehen - Anwendung der erworbenen inhaltlichen, methodischen und sprachlichen Kompetenzen	- Analyse politischer Rede - S29 - praktische Übung zu „writing a newspaper article“ - S6
9	12-35 12-13 14-15 16-18 19	Topic 1: The individual and society <i>Intro</i> - Task 4a <i>Spot on facts: The make-up of society</i> <i>Analysing a film</i> <i>A new class system</i> (auch in 12/2 möglich)	diversity, social change, ageing society, media, film analysis - Einführung: Individuum und Gesellschaft, Sprechen - Hörverstehen - Hintergrundinformationen zu <i>society</i> , Leseverstehen - Medienkompetenz; Einführung in Filmanalyse, Hörsehverstehen - Landeskunde: Gesellschaft in der UK, Leseverstehen	- Bezug zur Schülerwelt, viele Redeanlässe - S21 - Arbeit mit Sachtexten (S4) und Statistiken (S27), v.a. in Verbindung mit <i>Task 1</i> Grundlage für Präsentationen (S22) - handlungsorientierte Kompetenzschulung - zyklisches Lernen - Sachtextanalyse (S4), Cartoons (S28) - Cartoonanalyse, Schüler weitere Cartoons suchen, analysieren, präsentieren lassen
10	22-23 32-34 24-25 26	<i>The young versus the old</i> Task 4 <i>Spot on language</i> <i>A generation of individualists</i> <i>Richard Cory</i>	Generationenkonflikt, Leseverstehen - Wiederholung und Festigung sprachlicher Fertigkeiten (Grammatik, Vokabeln, Mediation → Sprachmittlung) - Landeskunde: Jugend in GB, Leseverstehen, Sprechen - Gedichtanalyse, Leseverstehen	- Zeitungsartikelanalyse - Bezug zur Schülerwelt - Analyse sprachlicher Mittel (S10) - Zeitungsartikelanalyse; Arbeit mit Statistiken (S27) - viele Anknüpfungspunkte an die Schülerwelt - S6; ggf. Vertonungen einsetzen (z.B. von <i>Simon and Garfunkel</i> oder <i>Them</i>)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
11	30-31	<i>How not to be alone</i> - Task 2	- Zeitungsartikel, Leseverstehen	- Zeitungsartikelanalyse - Schwerpunkt sprachliche Mittel (S10) - kann als Ausgangspunkt für kreative Schreibaufträge (<i>comment (Task 9), letter to the editor, short story, short play</i>), Diskussionen (<i>Task 10</i>) und Rollenspiele genutzt werden
	35	<i>Producing a short film</i> (fak.)	- umfassende, schülerorientierte Schulung von Medienkompetenz - vertieft handlungsorientiert die in <i>Topic 1</i> erworbenen Sach-, Sprach-, Methoden- und Medienkompetenzen	- S29 - mindestens eine Schulwoche einplanen - kann zu verschiedenen Themen auch als größeres Projekt durchgeführt werden (z.B. in 11/2 als Film zu „ <i>ecological challenges</i> “ oder zum gelesenen Roman)
12	108-113	Topic 5: Faith and Religion (auch in 12/2 möglich)	religion	- bietet je nach Lerngruppe viele Diskussionschancen
	108	<i>Intro</i> - Task 3	- Aktualität religiöser Fragen, Sprechen	- viele Redeanlässe, persönlicher Bezug möglich - Wiederholung S28.2
	109	<i>Spot on facts – Religion in GB and the US</i>	- kurzer Überblick über Religion in GB und USA, Leseverstehen	- Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation
	110-111	<i>Young Americans' religious attitudes today</i> - Task 4	- religiöse Haltung in USA heute, Leseverstehen	- S21 - Analyse von Zeitungsartikeln
	112-113	<i>Living with religion today</i> - Task 3	- Hörverstehen - Leseverstehen - Sprachmittlung	- S26

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
13	114-137 114-115 116-117 118-120	Topic 6: The Media (auch teilweise in 11/2 möglich) <i>Intro</i> - <i>Task 4</i> <i>Spot on facts : Developments in the media</i> <i>Analysing visuals</i>	<i>diversity, media, film analysis</i> - Einstieg ins Thema Medien; Sprechen - „ein Tag ohne Internet und Smartphone“ - Geschichte der Medien, Leseverstehen - Medienkompetenz – Analyse von Fotos, Karikaturen, Werbung	- Medienkompetenz - viele Anknüpfungspunkte an die Schülerwelt - viele Redeanlässe - kritische Reflektion über den eigenen Umgang mit modernen Medien - Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation (S22) - S28, S31
	121-122 135 123-125	<i>Reality TV</i> Mediation: Du steckst in einer Seifenblase <i>The meaning of reality</i> - <i>Task 6</i>	- Kritik am <i>Reality TV</i> , Leseverstehen - Sprachmittlung ; kritischer Umgang mit Medien - Romanauszüge, Leseverstehen - Sprechen	- Bezug zur Schülerwelt - S26; <i>Reality TV</i> als Grundlage für Diskussionen, Rollenspiele und Essays - S5-10; viele Anknüpfungspunkte an Schülerwelt - <i>mobile debate</i> als handlungs- und schülerzentrierte Form von Diskussionen
14	126-127 128-129 130-131	<i>Journalism in the 21st century</i> - <i>Task 6</i> <i>Marcus's dilemma</i> - <i>Task 3b</i> <i>Etiquette, ethics and the media</i> - <i>Tasks 5, 7</i>	- aktuelle Entwicklungen im Journalismus, Leseverstehen - kritischer Umgang mit Berichterstattung - Hörsehverstehen - Romanauszug; Medienkritik, Leseverstehen Hörverstehen - kritischer, verantwortungsvoller Umgang mit Medien im Alltag - Analyse von Werbung	- Sachtextanalyse (S4) - S5-10, hoher Aktualitätsbezug - hoher Alltagsbezug, kritisches Hinterfragen des eigenen Umgangs mit den modernen Medien - Wiederholung S31
(fak)	132-133 137 136	<i>The power of transmedia</i> - <i>Task 4</i> <i>Creating a marketing campaign</i> (fak.) <i>Spot on vocabulary</i>	- Medienkompetenz - Festigung und Vertiefung der in <i>Topic 6</i> erworbenen Kompetenzen (Medienkompetenz, Wortfeld Medien, Sachkompetenz) Wortfeld Medien	- S22, Aktualitäts- und Schülerbezug - mehrstündiges Projekt möglich, motivierend, Chancen zur Binnendifferenzierung, hohe Handlungs- und Schülerzentrierung - S28, S31 - lexikalische Fundierung des Projekts
15	291-303	<i>Intercultural communication</i> (Teil I) (auch in 11/2 möglich)	- fördert die kommunikative Kompetenz in Alltagssituationen, Sprechen	- Praxis- und Alltagsbezug - viele Möglichkeiten zu handlungs- und schülerorientiertem Unterricht, lerngruppenspezifische Auswahl der Übungen - Teil II (S. 304-307) ist in Modul 3 (12/1) (passend zu <i>Topic 10: The world of work</i>) zu finden

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
	Eigenes Material	<i>gender roles, ggf. sexual orientation, crime, health, education</i> Poetry nach Wahl	<i>gender roles, sexual orientation, crime, health, education</i>	Die Themen können auch in Verbindung mit Filmanalyse und Marketingstrategien behandelt werden. Die Literaturinhalte sind nicht abiturrelevant.

Modul 2 (11/2)

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
1	27-29	<i>No hiding place</i> - Task 5	- Romanauszug, Leseverstehen - Sprechen	- Arbeit mit literarischen Texten (S5-10) - Hoher Aktualitäts- und Schülerbezug, viele Redeanlässe - <i>mobile debate</i> (S24) bringt Bewegung in den Unterricht
	138-161	Topic 7: Science and utopia	information technology, innovation, progress	- wenn die Literatur aus dem Bereich Utopia/Dystopia gewählt wird, empfiehlt sich, zunächst <i>Topic 7: Science and utopia</i> zu behandeln
	138-139	<i>Intro</i>	- Einführung ins Thema <i>Science and utopia</i> , Sprechen	
	140-141	- Task 2b - Task 5 <i>Spot on facts: Science and technology changing society</i>	- Hörsehverstehen	- Bezug zur Schülerwelt (aktuelle Filme), viele Redeanlässe - <i>placemat</i> -Methode - Wiederholung <i>Future II</i> (s. <i>Useful phrases</i>)
2	142-144	<i>Writing an argumentative text</i>	- Erweiterung sprachlicher Kompetenzen	- Anknüpfungspunkte an <i>Topic 1: The individual and society</i> - Arbeit mit Sachtexten (S4) und <i>visuals</i> (S28) - Grundlage für Kurzpräsentationen (S22) - Kompetenzschulung und Klausurvorbereitung, sollte zyklisch geübt werden
	145-146	<i>Freedom or security?</i> - Task 3	- Romanauszug, Leseverstehen	- hoher Aktualitätsbezug, ggf. mit aktuellen Nachrichten (Hörsehverstehen!) verknüpfen - Textanalyse (S7, S10)
	146-147	<i>Yes, big brother is watching</i> - Task 7	- Zeitungsartikel, Leseverstehen	- Zeitungsartikelanalyse - Vertiefung <i>argumentative essay</i> - weitere Schwerpunkte möglich (z.B. <i>working with visuals</i> S28), kreative, handlungsorientierte Aufgaben
3	148-149	<i>Never let me go</i> - Task 4	- Romanauszug, Leseverstehen	- Arbeit mit literarischem Text - <i>interior monologue</i> (S12.2)
	149	<i>Life as a spare part</i>	- Filmrezension	- S4; möglich: zur Vertiefung eigene Rezensionen zu aktuellen Filmen verfassen
	150-151	<i>Artificial intelligence</i>	- Interview zum Thema künstl. Intelligenz, Leseverstehen	- anspruchsvoller Text, fördert Analysekompetenzen, legt Grundlage für Diskussionen bzgl. Utopia/Dystopia

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
4	152	<i>Spot on facts – Genetics</i>	- Einführung sprachlicher wie inhaltlicher Grundlagen zum Thema Genforschung, Sprechen	- hohe inhaltliche Dichte, Partnerarbeit (S25) sinnvoll, ggf. Aufgaben zur weiteren <i>research</i> vergeben
	153	- Task 2b <i>Genetics – hopes and fears</i>	- Hörverstehen	
	154-155	- Task 1 <i>Genetically engineering 'ethical' babies</i>	- Einführung in aktuelle <i>eugenics</i> -Debatte - Hörsehverstehen	
		- Task 6 - Task 8	- Vertiefung der <i>eugenics</i> -Debatte, Leseverstehen - <i>interview</i> , Sprechen - <i>panel discussion</i> , Sprechen	- Zeitungsartikelanalyse - S25 , schüler- und handlungsorientiert - S24 , schüler- und handlungsorientiert, hoher Sprachumsatz
	158-159	<i>Spot on language</i> - Task 2	- Übungen zu sprachlichen Fähigkeiten - Hörverstehen	- S21 - S26
159	<i>Mediation: Drohnen werden unseren Alltag revolutionieren</i>	- Sprachmittlung		
	160	<i>Spot on vocabulary</i>	- Erweiterung des Wortfelds „ <i>science and technology</i> “	
5	161	<i>Writing posts for a youth blog</i>	- Gestaltung eines Internet-Blogs	- schüler- und handlungsorientiert; Möglichkeit, viele <i>skills</i> (technisch, sprachlich, künstlerisch, literarisch) einzubringen
	162-167	Topic 8: Ecological challenges	sustainability, climate	- Wiederholung <i>working with visuals</i> (S28)
	162	<i>Intro</i>	- Einführung in das Thema <i>ecological challenges</i> , Sprechen	- Arbeit mit Sachtexten (S4) und Statistiken (S27), (in Verbindung mit weiteren <i>research</i> -Aufgaben gut geeignet für Kurzpräsentationen) (S22)
	163	<i>Spot on facts: global facts</i>	- Hintergrundinformationen, Leseverstehen	
6	Eigenes Material	<i>climate change, pollution</i>	<i>climate change, pollution</i>	- gut geeignet: Cartoons, Grafiken und Statistiken
	164-165	<i>The last parakeet</i> - Task 6b - Task 7	- literarischer Text, Leseverstehen	- Analyse literarischer Texte (S8, S9) - Grundlage für Essays, Präsentationen und weitere <i>research</i> -Aufgaben (auch als Projekt) (S14, S22, S32)
	166-167	<i>Human responsibility</i> - Task 1	- Romanauszüge, Leseverstehen - Hörverstehen	
7	183	Topic 9: Globalisation <i>West African nations...</i> - Task 3	- Elektroschrott in Afrika, Leseverstehen	- Sachtextanalyse (S4) - kreative Aufgabe

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
	88-90 172-174	<i>workshop: oral exams</i> <i>Dealing with mediation tasks</i>	Sprechen - Sprechen - Sprachmittlung	- mehrere Stunden einplanen, auch in 12/1 - ausführliche Schulung von Sprachmittlungskompetenzen; (S26)
8-14		Ganzschrift nach Wahl (komplemetär zur Gattung in 12/1)	Literatur - Leseverstehen, film analysis, creative writing, Sprechen	Die Einheit kann zu jedem Zeitpunkt innerhalb des Halbjahres gehalten werden. Die Literaturinhalte sind nicht abiturrelevant. Hilfe: S. 220-221, <i>Analysing an extract from a novel</i> und S25-S10
15	291-303	<i>Intercultural communication</i> (Teil I) falls in 11/1 nicht gemacht	- fördert die kommunikative Kompetenz in Alltagssituationen , Sprechen	- Praxis- und Alltagsbezug - viele Möglichkeiten zu handlungs- und schülerorientiertem Unterricht - Teil II (S. 304-307) ist in Modul 3 (12/1) (passend zu <i>Topic 10: The world of work</i>) zu finden

Modul 3 (12/1)

	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
1	192-215	Topic 10: The world of work	<i>planning one's future, applying for a job, coping in the workplace</i>	
	192-193	Intro - Tasks 1, 3 - Task 2 - Task 4	- Einführung ins Thema, Sprechen	- viele Redeanlässe - Wiederholung der Arbeit mit <i>visuals</i> (S28) - Bezug zur Lebenswelt der Schüler
	194-195	Spot on facts – work then and now - Task 2	- Hintergrundinformationen zur Arbeitswelt, Leseverstehen - Hörverstehen	- Wiederholung der <i>mobile debate</i> (S24.3) - Arbeit mit Sachtexten und Statistiken (S27), Vorbereitung für Sprechprüfung (S22)
	196-198	Applying for a job	- Bewerbungsunterlagen erstellen	- umfangreiche Schulung von Skills (v.a. S18), Wortschatzarbeit, Stilübungen
2	199	The best job in the world? - Task 2 - Task 4	- moderne Bewerbungsformen - Sprechen - 30sec- Bewerbungsvideo, Sprechen	- <i>placemat</i> als Kommunikationsmöglichkeit - gute Übung, um Dinge „auf den Punkt zu bringen“, Wiederholung von S29.3; S33
	200	A day in the life - Task 3	- moderne Arbeitswelten - Sprechen	- Kugellager (alias „ <i>speed dating</i> “) (siehe S. 361 <i>Classroom methods</i> und S24.3) bringt Bewegung in den Unterrichtsalltag
	204-205	Finding and applying for a job - Task 4	- Landeskunde: James Bond / MI6	- evtl. Referate zu James Bond
	209 213	The future of work Mediation: Marissa Mayers neue Leistungsgesellschaft	- Moderne Arbeitswelten, Sprechen - Sprachmittlung	- Diskussionspotential, Anknüpfung an Schülerwelt - „moderne Arbeitswelten“, S26
3	210-212 214 215	Spot on language Spot on vocabulary Applying for a job	- kommunikative Kompetenz am Arbeitsplatz, Sprechen Vertiefung der in <i>Topic 10</i> erworbenen Kompetenzen	- praxisnahe, alltagsorientierte Übungen - erweitert und festigt das Wortfeld „ <i>world of work</i> “ - handlungsorientiert - Praxisbezug
	304-307	Intercultural communication (Teil II)		weitere Übungen aus dem Bereich „ <i>world of work</i> “

	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
4	252-275	Topic 14: The Englishes	<i>the history of English, linguistic imperialism, language of communication, many Englishes</i>	
	252-253	<i>Intro</i> - Tasks 1-4 - Task 5	- Englisch als Weltsprache - Bilder, Grafiken, Cartoons analysieren, Sprechen - eigenständige Recherche und Präsentation als Gruppe, Sprechen	- English = <i>lingua franca</i> → Motivation , Englisch zu lernen! (→ Task 2) - Wiederholung
	254-255	<i>English – a timeline</i> - Task 2 - Task 3	- Überblick über englische Sprachgeschichte - Leseverstehen - Hörsehverstehen	- Videoanalyse (S29) - (S1, S2); <i>Vocabulary sheets</i> auf Schüler-CD
	256	<i>The global spread of English</i> - <i>pop music</i>	- Sprechen, Hörverstehen	
	259		- Leseverstehen	
	273	Mediation: Warum Denglish Sprachmüll ist	- Sprachmittlung	- Wiederholung von „Mediation“, vgl. auch S26
	261	<i>Learn English online...</i> - Task 3	- Interdependenz von Sprachentwicklung, Leseverstehen - Umfrage im Kurs, Sprechen - Sprachregister/Dialekte - Hörverstehen	- S30 - mit CD arbeiten (S21)
	264	<i>Voices from Britain</i> - Tasks 1,3,5,6,7,9	- Textanalyse	
	265	Linguistic imperialism		
	269 270-271	<i>English worldwide</i> <i>The future of English</i>	- Hörverstehen varieties - Leseverstehen	
274	<i>Spot on vocabulary: Writing about English and its varieties</i>	- Wortschatzarbeit	- Wiederholung <i>Listening skills</i> (S. 256-258) (S21) - Wiederholung: Zeitungsartikel, Statistiken (S27)	
6	216-239	Topic 11: India	<i>one particular English-speaking country</i>	
	216-217	<i>Intro</i>	Einführung: <i>India</i> , Sprechen	- <i>working with visuals</i> (S28)
	218-219	<i>Spot on facts: India</i>	Landeskunde: Grundlagen zum Thema <i>India</i>	- Analyse von Sachtexten (S4) und <i>visuals</i> (S28)

	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
7	223	<i>Street smart</i> - Task 3	- indische Kleinunternehmer - Hörsehverstehen	- Bezug zu <i>Topic 10 (world of work)</i> möglich - S29
	224	<i>A competitive edge</i> - Task 7	- <i>Indian entrepreneurship</i> - Hörverstehen	- Bezug zu <i>Topic 10</i> oder zu <i>stereotypes</i> möglich - S21
	226	<i>India has one third of the world's poorest</i> - Task 6	- Sprechen - Armut in Indien, Leseverstehen	- schüler- und handlungsorientierte Übung (S12) - Analyse eines Zeitungsartikels
	227	<i>Cricket and Bollywood</i>	- <i>Introduction to India's popular culture</i> , Sprechen	- Ausgangspunkt für <i>research</i> und <i>presentation</i> -Aufgaben (S22, S32)
	228-229	<i>Hinduism and India's caste system</i> - Task 1, Task 4	- Grundlagen bzgl. Hinduismus und Kastensystem - Hörsehverstehen	- S29
	233	<i>The sun sets on the British Empire</i> - Task 3a - Task 5,6	Landeskunde: Unabhängigkeit Indiens, Sprechen - Hörverstehen	- Verbindung zu <i>Topic 2 (UK)</i> und <i>Topic 4 (Migration)</i>
8	168-191	Topic 9: Globalisation	insight into globalisation of production and trade	
	168-169	<i>Intro</i> - Task 3	Einführung ins Thema: <i>globalisation</i> , Sprechen - Hörsehverstehen	- Bezug zur Schülerwelt: nach dem Abitur - S29 - Arbeit mit Sachtexten (S4) und Cartoons (S28)
	170-171	<i>Spot on facts: Chances and challenges of globalisation</i> - Task 2	Grundlagen zum Thema	- schüler- und handlungsorientierte Diskussion (S24)
	177	<i>Textile workers in Bangladesh</i> - Task 3	- Arbeitsbedingungen in Bangladesh; Leseverstehen - Hörverstehen	- S21
	188 190	<i>Spot on language</i> <i>Spot on vocabulary</i>	- Kompetenzschulung	
9-12		Ganzschrift gemäß Lektürekanon	Literatur - Leseverstehen, creative writing, Sprechen	Die Einheit kann zu jedem Zeitpunkt innerhalb des Halbjahres gehalten werden. Die Literaturinhalte sind abiturrelevant. Hilfe: S. 220-221, <i>Analysing an extract from a novel</i> und S25-S10

Modul 4 (12/2)

	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
1	246-251	Topic 13: Political systems	political institutions, electoral systems, political and socio-cultural traditions, political challenges	
	246	Intro - Task 1 - Task 2	Einführung in die Thematik, Sprechen	
	247	Teen „rights“ of passage	Hörsehverstehen - Bedeutung des Wahlrechts; Demokratieerziehung	- Bezug zur Lebenswelt der Schüler (werden in der 12 meist 18 Jahre alt)
	248-249	Spot on facts: Political systems in the US & UK	- Landeskunde: politische Grundlagen	- Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation
	250	The Negotiator	- Romanauszug; Vergleich polit. System USA vs. UK, Leseverstehen	- Möglichkeit weiterer <i>research</i> -Aufgaben (S32)
2	251	Open government	- aktuelle politische Entwicklungen, Sprechen	- Basis zur Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen politischen Systemen
	38-39	Mediation: Warum wir Deutschen die Royals so lieben	Sprachmittlung	- Bezug zur Schülerwelt, viele Redeanlässe
3-5	180-182	NGOs, civil society and global players - Task 7	- kurze Texte zu <i>global players</i> ; Leseverstehen, Sprechen	- als Grundlage für <i>research</i> - und <i>presentation</i> -Aufgaben geeignet (S32, S22)
	Eigenes Material	aktuelles politisches Tagesgeschehen		- S26
6	240-245	Topic 12: International relations	International relations	
	240	Intro	- Einführung ins Thema „ <i>International relations</i> “	- Arbeit mit <i>visuals</i> (S28) und <i>maps</i> (S27)
	241	Spot on facts: The EU	- kurzer Überblick über die EU, Leseverstehen	- Analyse von Sachtexten (S4) und Statistiken (S27)
	242-243	Can the EU become the world's policeman? - Tasks 5,6	- militärische Bedeutung der EU, Leseverstehen - Sprechen	- Analyse von Zeitungsartikeln und Statistiken (S27)
	244	The EU and the UK	- Verhältnis EU und UK, Leseverstehen	
	245	The new old anti-Americanism - Task 2 - Task 3	- Diskussion über den deutschen Antiamerikanismus, Leseverstehen - Hörverstehen, Sprachmittlung - Sprachmittlung	- Mediation eines Hörtextes (S26) - S26

	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen	Kommentare, Verweise auf Skills
7-10		short stories gemäß Lektürekanon	Literatur - Leseverstehen, creative writing, Sprechen	Die Einheit kann zu jedem Zeitpunkt innerhalb des Halbjahres gehalten werden. Die Literaturinhalte sind abiturrelevant. Hilfe: S. 220-221, <i>Analysing an extract from a novel</i> und S25-S10
11-12		Wiederholung für die Abiturprüfung		Skills pages, Spot on-pages

Für Schüler:

Schülerbuch Grundkurs und Leistungskurs mit CD-ROM	978-3-12-530408-6
Schülerbuch Grundkurs mit CD-ROM	978-3-12-530466-6
Workbook and exam preparation für Grund- und Leistungskurs mit CD-ROM	978-3-12-530419-2
Workbook and exam preparation für Grundkurs mit CD-ROM	978-3-12-530472-7
Vokabellernheft (4. Quartal 2015)	978-3-12-530429-1
Arbeitsheft Mediation mit CD-ROM	978-3-12-530477-2
Arbeitsheft Listening Comprehension Tests (iVb)	978-3-12-530478-9
Essential Skills	978-3-12-530435-2

Für Lehrer:

Lehrerbuch	978-3-12-530443-7
Digitaler Unterrichtsassistent Plus 2.0, Einzellizenz	ECD75029UAA99
Digitaler Unterrichtsassistent Plus 2.0, Kollegiumslizenz	X520049
Lehrer-Film-DVD	978-3-12-530461-1
Lehrer Audio-CDs zum Hörverstehen	978-3-12-530458-1
Standardisierte Übungsformen zum Hör- und Hörsehverstehen	978-3-12-530462-8
25 Klausurvorschläge	978-3-12-530475-8
Green Line Oberstufengrammatik	978-3-12-595501-1
Green Line Oberstufengrammatik Arbeitsheft	978-3-12-595502-8