**Deutsch kompetent**

Vorschlag für eine Jahresplanung für das Fach Deutsch

für das Gymnasium in Sachsen-Anhalt

Klasse 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wochen****(Stun-den)** | **Thematik** | **Lehrwerks-** **bezug** | **Lesen und Auseinandersetzung mit Medien** | **Sprechen und Zuhören** | **Schreiben** | **Sprache und Sprachgebrauch reflektieren** | **Bemerkungen/ Ideen** |
| 4 (20) | **Schule hier und anderswo** *(Informationen sammeln und ordnen, Interview, Kurzvortrag, Sachtexte lesen und verstehen)* | Kapitel 1Ich-Du-Wir**S. 10-15****S. 16-24** | * Sachtexte lesen und verstehen
* Informationen einholen und ordnen
* Diagramme/ Wortbeiträge auswerten
 | * ein Interview vorbereiten und führen
* in der Gruppe arbeiten
* Präsentieren: Vortrag, Steckbrief, Plakat, Mindmap
* Redegestaltende Mittel (Tempo, Lautstärke, Betonung)
 | * Informationen bündeln, verschriftlichen und weitergeben
* Steckbrief
* Informationen übersichtlich, sachlogisch und anschaulich darstellen
 | * deutlich und normrichtig in angemessenem Tempo und angemessener Wortwahl sprechen
 | Schulrallye oder LageplanSteckbriefInterview als Sprachmemo aufnehmen und ver-schriftlichen |
| 1,5 (7) | **Sprachlicher Umgang mit anderen***(Wortfelder nutzen)* | Kapitel 2Jetzt verstehe ich dich**S.28-38**Sag es treffender**S.174** | * Sich in literarische Figuren hineinversetzen
 | * einander zuhören und reagieren
* angemessen und situationsgerecht bitten, auffordern, entschuldigen
* Gespräche führen, Ergebnisse benennen und einschätzen
* Gesprächsregeln entwickeln
* unter Anleitung Gespräche führen, Gesprächsergebnisse benennen und einschätzen
* eigenes und fremdes Gesprächsverhalten angeleitet und kriterienorientiert beobachten und

einschätzen | * Gespräche verschriftlichen
* Briefe/Mails verfassen
* Dialoge verschriftlichen
 | * den richtigen Ton treffen
* Gesprächsregeln einhalten
* Aussagen vergleichen
* wichtige Funktionen von Sprache als Mittel zwischenmenschlicher Verständigung selbstständig und gezielt nutzen
 | Gesprächsregeln aufstellenKlassensprecherwahl anleitenWandertags-ziele diskutieren |
| 2,5 (13) | **Mit Worten malen- Gedichte im Jahreskreis** | Kapitel 7Sommerhitze- Flockenwirbel**S.134-146**Wortbildungen untersuchen **S.178** | * Form von Gedichten und Texten untersuchen
* Stimmung erfassen
* Sinnerfassendes Lesen
* Text und Musik miteinander verbinden
* Text-Ton-Beziehungen gelenkt beurteilen
 | * Gedichte vortragen oder vertonen
* Rezitationen anhören und bewerten
* bekannte und kurze unbekannte Texte zügig und sinngebend der Form entsprechend

vorlesen und vortragen | * Lyrik verfassen
* Stimmung und Inhalt von Gedichten beschreiben
* eigene Strophen/ Parallelgedichte schreiben
 | * Sprachliche Bilder entschlüsseln (Personifikation, Vergleiche, Neologismen)
 | Vertonung von Gedichten |
| 6 (30) | **Erzähl mal eine Geschichte**!*(Mündlich und schriftlich erzählen, Zeichenset-zung, wörtliche Rede,**Tempusfor-men)* | Kapitel 3Erlebt-erdacht-erzählt**S. 40-64**Segeln im Meer der Wörter**S. 191**Wie wir feiern? Und wie wir feiern!**S. 216-229** | * Mittel des Erzählens in einem epischen Text erkennen (Erzählkurve, Erzähler) erkennen
* mit Nachschlagewerken zunehmend selbstständig umgehen
 | * Erlebtes und Erdachtes lebendig, anschaulich sowie zuhörerorientiert erzählen und

nacherzählen | * Nach Bildern/ Reizwörtern erzählen, Fantasiegeschichten gestalten,
* eigene und fremde Schreibprodukte überarbeiten
* eine Fantasiegeschichte schriftlich erzählen
 | * Tempusformen bestimmen und bewusst anwenden
* Wortfelder nutzen
* Regeln der Interpunktion anwenden
* Erzähltipps, Spannung erzeugen, an der Sprache einer Erzählung arbeiten (Schreibplan)
 | Schreibplan aufstellen Erzählung schreibenKlassenarbeitSchreib-konferenz |
| 6 (30) | **Jugendbücher und ihre filmische Umsetzung***(Medien vergleichend analysieren, Vor-und Familienna-**men erkunden*) | Tausend Worte, tausend Bilder**S. 84-106**Namen erzählen**S.176** | * Klappentexte auswerten
* Interview auswerten
* Filmplakate untersuchen
* Texte sinnerfassend und im angemessenen Tempo lesen und vorlesen
* Lesevorträge unter Anleitung kriterienorientiert einschätzen
* mediale Ausdrucksmittel erkennen
* Wirkung von Text-Bild-Beziehungen beurteilen
 | * Ausdrucksmöglichkeiten unterscheiden und anhand von Gesprächssituationen zunehmend

selbstständig erproben (Rollenspiel) | * Rollenbiografien schreiben
* kleine Szenen entwickeln und spielen
* Dialoge schreiben
* Schreibprozess planen
* Schreibprodukt überarbeiten
 | * Sprechende Namen erkennen
* Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen
 | Klassen-lektüreFilmnachtLesenacht |
| 3 (15) | **Vorhang auf und Bühne frei***(szenisches Spiel)* | Freche Typen **S. 148-156** | * Szenen eines Rollenspiels analysieren
* Regieanweisungen erkennen und untersuchen
 | * Adressatengerecht und situationsangemessen sprechen und Texte vortragen
 | * Dialoge schreiben und szenisch gestalten
 | * Gestaltung eines szenischen Spiels beurteilen und Rückmeldung geben
* Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen
 | Theater-besuchVgl. Film-TheaterTheaterauf-führung |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 (20) | **„Ich sehe was, was du nicht siehst**“*(Tiere, Gegenstände und Vorgänge beschreiben)* | Kapitel 4Okapi, Nasenbär & Co **S.66-82**Sprach-akrobatik (mit Adjektiven beschrei-ben und vergleichen)**S.188-190** | * Sachtexte lesen und unter verschiedenen Gesichtspunkten auswerten
* Konzentriertes Lesen
* mit Nachschlagewerken zunehmend selbstständig umgehen
 | * Zeichnen nach Beschreibungen
* Mündlich beschreiben
 | * Tierbeschreibung, Gegenstandsbe-schreibungen und Vorgangsbe-schreibungen verfassen
* kritische Korrektur des eigenen Schreib-prozesses
* Texte in gut lesbarer Handschrift und angemessenem Tempo verfassen
* Verfahren des informierenden und gestaltenden Schreibens unterscheiden und zunehmend

selbstständig anwenden | * passende Adjektive wählen
 | Klassen-arbeitLese-strategienExkursion Zoo |
| 3 (15) | **Schneller, höher, weiter!***(Regeln und Strategien der Rechtschreibung anwenden**Wortbausteine zur Bildung neuer Wörter nutzen)* | Auf die Plätze, fertig, los! **S. 230-252**Sprach-akrobatik **S.168-173** | * Wörterbuch und Rechtschreibprüfung am Computer nutzen
 |  | * Normgerecht schreiben
* Problembewusstsein für individuelle Fehlerschwerpunkte entwickeln und Möglichkeiten der

Selbstkorrektur zunehmend bewusst anwenden* grundlegende laut-, wort- und satzbezogene Regeln der Orthografie einhalten
 | * Substantivierungen erkennen
* normgerechte Schreibung von Lernwörtern
* Zusammensetzungen/ Ableitungen erkennen
* wesentliche Elemente der Wortbildung erkennen und selbstständig nutzen sowie Wortbildungsmodelle unterscheiden und angemessen produktiv gebrauchen
 | LernthekeStationenLernapps testen |
| 4 (20) | **Es waren einmal …** *(Märchen, Erzählungen und Sagen entdecken*) | Kapitel 6Von Wünschen und Träumen**S. 108-132** | * elementare Lesetechniken und Lesestrategien gelenkt dem Leseziel entsprechend anwenden
* Strukturen und Gestaltungsmittel ausgewählter Textsorten erkennen und nutzen
* grundlegende formale, sprachliche und inhaltliche Merkmale literarischer Texte angeleitet erfassen
 |  | * Fragen zu Texten entwickeln, beantworten und durch kurze Textverweise belegen
* Informationen übersichtlich, sachlogisch und anschaulich darstellen
* Märchenhafte Geschichten (weiter-)schreiben
 | * Aufbau und typische Merkmale von Märchen und Sagen erkennen
 | Sagen der RegionExkursionMärchen-Spiel |
| 3 (15) | **Sehenswür-digkeiten der Welt***( Satzglieder untersuchen und verwenden*) | Kapitel 12Wolkenkratzer und Pyramiden**S.202-214** | * Sachtexte lesen und verstehen
 |  | * Eindrücke anschaulich in Texten darstellen
 | * Sätze, Satzglieder, Satzgliedteile erkennen, benennen und selbstständig verwenden
* mithilfe operativer Verfahren Satzglieder bestimmen
* vollständige und übersichtliche Sätze sicher bilden sowie Mittel der Satzverknüpfung kennen und gelenkt funktional verwenden
 |  |
| 4 (20) | **In Zeitschriften blättern** *(Zeitschriften untersuchen, Sachtexte lesen und verstehen*) | Kapitel 9Genial medial **S.158-166** | * verschiedene Informationsangebote finden, aufgabenadäquate Informationen gelenkt auswählen, einschätzen, verarbeiten und die Herkunft der Informationen benennen
* eigene Gewohnheiten der Mediennutzung beschreiben
 | * einen eigenen Standpunkt vertreten und durch geeignete Beispiele stützen
 | * Leserbriefe schreiben
* persönliche und offizielle Mitteilungen unterscheiden und weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht formulieren
 | * Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen
 | MedienerziehungUmgang mit Social Media |