**Deutsch kompetent**

Vorschlag für eine Jahresplanung für das Fach Deutsch

für das Gymnasium in Sachsen-Anhalt

Klasse 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wochen**  **(Stun-den)** | **Thematik** | **Lehrwerks-**  **bezug** | **Lesen und Auseinandersetzung mit Medien** | **Sprechen und Zuhören** | **Schreiben** | **Sprache und Sprachgebrauch reflektieren** | **Bemerkungen/ Ideen** |
| 4 (20) | **Schule hier und anderswo** *(Informationen sammeln und ordnen, Interview, Kurzvortrag, Sachtexte lesen und verstehen)* | Kapitel 1  Ich-Du-Wir  **S. 10-15**  **S. 16-24** | * Sachtexte lesen und verstehen * Informationen einholen und ordnen * Diagramme/ Wortbeiträge auswerten | * ein Interview vorbereiten und führen * in der Gruppe arbeiten * Präsentieren: Vortrag, Steckbrief, Plakat, Mindmap * Redegestaltende Mittel (Tempo, Lautstärke, Betonung) | * Informationen bündeln, verschriftlichen und weitergeben * Steckbrief * Informationen übersichtlich, sachlogisch und anschaulich darstellen | * deutlich und normrichtig in angemessenem Tempo und angemessener Wortwahl sprechen | Schulrallye oder Lageplan  Steckbrief  Interview als Sprachmemo aufnehmen und ver-schriftlichen |
| 1,5 (7) | **Sprachlicher Umgang mit anderen**  *(Wortfelder nutzen)* | Kapitel 2  Jetzt verstehe ich dich  **S.28-38**  Sag es treffender  **S.174** | * Sich in literarische Figuren hineinversetzen | * einander zuhören und reagieren * angemessen und situationsgerecht bitten, auffordern, entschuldigen * Gespräche führen, Ergebnisse benennen und einschätzen * Gesprächsregeln entwickeln * unter Anleitung Gespräche führen, Gesprächsergebnisse benennen und einschätzen * eigenes und fremdes Gesprächsverhalten angeleitet und kriterienorientiert beobachten und   einschätzen | * Gespräche verschriftlichen * Briefe/Mails verfassen * Dialoge verschriftlichen | * den richtigen Ton treffen * Gesprächsregeln einhalten * Aussagen vergleichen * wichtige Funktionen von Sprache als Mittel zwischenmenschlicher Verständigung selbstständig und gezielt nutzen | Gesprächsregeln aufstellen  Klassensprecherwahl anleiten  Wandertags-ziele diskutieren |
| 2,5 (13) | **Mit Worten malen- Gedichte im Jahreskreis** | Kapitel 7  Sommerhitze-  Flockenwirbel  **S.134-146**  Wortbildungen untersuchen **S.178** | * Form von Gedichten und Texten untersuchen * Stimmung erfassen * Sinnerfassendes Lesen * Text und Musik miteinander verbinden * Text-Ton-Beziehungen gelenkt beurteilen | * Gedichte vortragen oder vertonen * Rezitationen anhören und bewerten * bekannte und kurze unbekannte Texte zügig und sinngebend der Form entsprechend   vorlesen und vortragen | * Lyrik verfassen * Stimmung und Inhalt von Gedichten beschreiben * eigene Strophen/ Parallelgedichte schreiben | * Sprachliche Bilder entschlüsseln (Personifikation, Vergleiche, Neologismen) | Vertonung von Gedichten |
| 6 (30) | **Erzähl mal eine Geschichte**!  *(Mündlich und schriftlich erzählen, Zeichenset-zung, wörtliche Rede,*  *Tempusfor-men)* | Kapitel 3  Erlebt-erdacht-erzählt  **S. 40-64**  Segeln im Meer der Wörter  **S. 191**  Wie wir feiern? Und wie wir feiern!  **S. 216-229** | * Mittel des Erzählens in einem epischen Text erkennen (Erzählkurve, Erzähler) erkennen * mit Nachschlagewerken zunehmend selbstständig umgehen | * Erlebtes und Erdachtes lebendig, anschaulich sowie zuhörerorientiert erzählen und   nacherzählen | * Nach Bildern/ Reizwörtern erzählen, Fantasiegeschichten gestalten, * eigene und fremde Schreibprodukte überarbeiten * eine Fantasiegeschichte schriftlich erzählen | * Tempusformen bestimmen und bewusst anwenden * Wortfelder nutzen * Regeln der Interpunktion anwenden * Erzähltipps, Spannung erzeugen, an der Sprache einer Erzählung arbeiten (Schreibplan) | Schreibplan aufstellen  Erzählung schreiben  Klassenarbeit  Schreib-konferenz |
| 6 (30) | **Jugendbücher und ihre filmische Umsetzung**  *(Medien vergleichend analysieren, Vor-und Familienna-*  *men erkunden*) | Tausend Worte, tausend Bilder  **S. 84-106**  Namen erzählen  **S.176** | * Klappentexte auswerten * Interview auswerten * Filmplakate untersuchen * Texte sinnerfassend und im angemessenen Tempo lesen und vorlesen * Lesevorträge unter Anleitung kriterienorientiert einschätzen * mediale Ausdrucksmittel erkennen * Wirkung von Text-Bild-Beziehungen beurteilen | * Ausdrucksmöglichkeiten unterscheiden und anhand von Gesprächssituationen zunehmend   selbstständig erproben (Rollenspiel) | * Rollenbiografien schreiben * kleine Szenen entwickeln und spielen * Dialoge schreiben * Schreibprozess planen * Schreibprodukt überarbeiten | * Sprechende Namen erkennen * Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen | Klassen-lektüre  Filmnacht  Lesenacht |
| 3 (15) | **Vorhang auf und Bühne frei**  *(szenisches Spiel)* | Freche Typen  **S. 148-156** | * Szenen eines Rollenspiels analysieren * Regieanweisungen erkennen und untersuchen | * Adressatengerecht und situationsangemessen sprechen und Texte vortragen | * Dialoge schreiben und szenisch gestalten | * Gestaltung eines szenischen Spiels beurteilen und Rückmeldung geben * Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen | Theater-besuch  Vgl. Film-Theater  Theaterauf-führung |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 (20) | **„Ich sehe was, was du nicht siehst**“  *(Tiere, Gegenstände und Vorgänge beschreiben)* | Kapitel 4  Okapi, Nasenbär & Co  **S.66-82**  Sprach-akrobatik (mit Adjektiven beschrei-ben und vergleichen)  **S.188-190** | * Sachtexte lesen und unter verschiedenen Gesichtspunkten auswerten * Konzentriertes Lesen * mit Nachschlagewerken zunehmend selbstständig umgehen | * Zeichnen nach Beschreibungen * Mündlich beschreiben | * Tierbeschreibung, Gegenstandsbe-schreibungen und Vorgangsbe-schreibungen verfassen * kritische Korrektur des eigenen Schreib-prozesses * Texte in gut lesbarer Handschrift und angemessenem Tempo verfassen * Verfahren des informierenden und gestaltenden Schreibens unterscheiden und zunehmend   selbstständig anwenden | * passende Adjektive wählen | Klassen-arbeit  Lese-strategien  Exkursion Zoo |
| 3 (15) | **Schneller, höher, weiter!**  *(Regeln und Strategien der Rechtschreibung anwenden*  *Wortbausteine zur Bildung neuer Wörter nutzen)* | Auf die Plätze, fertig, los!  **S. 230-252**  Sprach-akrobatik  **S.168-173** | * Wörterbuch und Rechtschreibprüfung am Computer nutzen |  | * Normgerecht schreiben * Problembewusstsein für individuelle Fehlerschwerpunkte entwickeln und Möglichkeiten der   Selbstkorrektur zunehmend bewusst anwenden   * grundlegende laut-, wort- und satzbezogene Regeln der Orthografie einhalten | * Substantivierungen erkennen * normgerechte Schreibung von Lernwörtern * Zusammensetzungen/ Ableitungen erkennen * wesentliche Elemente der Wortbildung erkennen und selbstständig nutzen sowie Wortbildungsmodelle unterscheiden und angemessen produktiv gebrauchen | Lerntheke  Stationen  Lernapps testen |
| 4 (20) | **Es waren einmal …** *(Märchen, Erzählungen und Sagen entdecken*) | Kapitel 6  Von Wünschen und Träumen  **S. 108-132** | * elementare Lesetechniken und Lesestrategien gelenkt dem Leseziel entsprechend anwenden * Strukturen und Gestaltungsmittel ausgewählter Textsorten erkennen und nutzen * grundlegende formale, sprachliche und inhaltliche Merkmale literarischer Texte angeleitet erfassen |  | * Fragen zu Texten entwickeln, beantworten und durch kurze Textverweise belegen * Informationen übersichtlich, sachlogisch und anschaulich darstellen * Märchenhafte Geschichten (weiter-)schreiben | * Aufbau und typische Merkmale von Märchen und Sagen erkennen | Sagen der Region  Exkursion  Märchen-Spiel |
| 3 (15) | **Sehenswür-digkeiten der Welt**  *( Satzglieder untersuchen und verwenden*) | Kapitel 12  Wolkenkratzer und Pyramiden  **S.202-214** | * Sachtexte lesen und verstehen |  | * Eindrücke anschaulich in Texten darstellen | * Sätze, Satzglieder, Satzgliedteile erkennen, benennen und selbstständig verwenden * mithilfe operativer Verfahren Satzglieder bestimmen * vollständige und übersichtliche Sätze sicher bilden sowie Mittel der Satzverknüpfung kennen und gelenkt funktional verwenden |  |
| 4 (20) | **In Zeitschriften blättern** *(Zeitschriften untersuchen, Sachtexte lesen und verstehen*) | Kapitel 9  Genial medial  **S.158-166** | * verschiedene Informationsangebote finden, aufgabenadäquate Informationen gelenkt auswählen, einschätzen, verarbeiten und die Herkunft der Informationen benennen * eigene Gewohnheiten der Mediennutzung beschreiben | * einen eigenen Standpunkt vertreten und durch geeignete Beispiele stützen | * Leserbriefe schreiben * persönliche und offizielle Mitteilungen unterscheiden und weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht formulieren | * Sprachverwendung in medialen Kontaktformen untersuchen | Medienerziehung  Umgang mit Social Media |