Inhalt

	GRUNDLAGEN	TRAINING	DIFFERENZIERTER ARBEITSBEREICH BASIS	EXTRA	PLUS
1 Deine Schule, deine Freunde, deine Welt					
Informationen sammeln, ordnen und weitergeben	6		12	14	16
☑ durch gezieltes Fragen Informationen beschaffen (Interview)					
☑ formalisierte lineare/nichtlineare Texte verfassen (Steckbrief)					
RGS Wortart: Verb; Fragesätze	18	20			
2 Wir reden miteinander					
Gespräche führen, untersuchen und bewerten	22		28	30	32
STARKE SEITEN Die eigene Meinung äußern	26				
☑ Gesprächsregeln kennen und beachten; funktional und situationsangemessen sprechen					
☑ konstruktiv am Gespräch teilnehmen					
☑ das eigene Gesprächsverhalten und das anderer beobachten, reflektieren und bewerten					
RGS Satzarten; Satzschlusszeichen; wörtliche Rede	34	36			
3 Lust auf Lesen					
Grundlegende Lesefertigkeiten entwickeln	38		44	46	48
☑ unterschiedliche Lesetechniken und Strategien des Textverstehens kennen und anwenden					
☑ Thema eines literarischen Textes erfassen und benennen					
RGS Mitsprechstrategie; besondere Schreibungen	50	52			
4 Schulgeschichten					
Zu Bildern Geschichten schreiben	54		60	62	64
☑ Ideensammlung erstellen, Informationen ordnen (Cluster), einen Erzählplan entwickeln					
☑ nach Schreibimpulsen (Bildern) in logischer Reihenfolge zusammenhängend schreiben					
RGS Zeitformen des Verbs: Präsens und Präteritum	66	70			
5 Schlangengeschichten					
Spannende Fantasiegeschichten schreiben, untersuchen und überarbeiten	72		78	80	82
☑ produktive Schreibformen nutzen					
☑ Texte sprachlich anschaulich, abwechslungsreich, strukturiert und zusammenhängend gestalten					
☑ sprachliche Mittel gezielt einsetzen					
☑ eigene und fremde Texte mithilfe von Schreibkonferenzen untersuchen und überarbeiten					
RGS Rechtschreibstrategien: Ableiten und Verlängern; Wortfamilien	84	88			

	GRUNDLAGEN	TRAINING	DIFFERENZIERTER ARBEITSBEREICH BASIS	EXTRA	PLUS
6 Das muss ich dir erzählen!					
Von Erlebnissen mündlich erzählen	90		96	98	100
STARKE SEITEN Ein Feedback geben	94				
☑ längere freie Redebeiträge leisten					
☑ Redeweise angemessen gestalten: Erzähllogik beachten, anschaulich erzählen, Ausdrucksmittel reflektiert anwenden					
RGS Zeitformen des Verbs: Perfekt	102	104			
7 Beschreib doch mal!					
Gegenstände beschreiben	106		112	114	116
☑ Beobachtungen wiedergeben, Sachverhalte beschreiben					
☑ verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden: appellieren/kontaktieren (Suchanzeige)					
☑ formalisierte lineare/nichtlineare Texte verfassen					
RGS Wortart: Adjektiv	118	120			
8 Post für dich					
Briefe und E-Mails lesen und schreiben	122		126	128	130
☑ Gebrauchstexte sach- und zielangemessen, formulieren					
☑ zentrale Schreibformen wie informieren, argumentieren, appellieren und kreativ gestalten nutzen					
☑ Gebrauchstexte lesen, untersuchen und verstehen					
RGS Wortart: Pronomen	132	134			
9 Mit dem Stadtplan unterwegs					
Sich orientieren und Wege beschreiben	136		142	144	146
STARKE SEITEN Höflich fragen	140				
☑ durch gezieltes Fragen Informationen beschaffen					
☑ von einer Materialgrundlage ausgehend informieren					
☑ Informieren als Darstellungsform nutzen					
☑ Unterschied zwischen mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch sowie Merkmale umgangssprachlichen Sprechens erkennen, Höflichkeitsformen beachten					
RGS Wortart: Präposition	148	150			
10 Flyer, Plakat oder Einladung?					
Gebrauchstexte gestalten	152		156	158	160
☑ Präsentationstechniken kennen und nutzen, Darstellungsweise variieren					
☑ informierende Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht verfassen und grafisch gestalten					
RGS Merkwörter	162	164			

Seite aus deutsch.kombi plus Schülerbuch Klasse 5

Inhalt

	GRUNDLAGEN	TRAINING	DIFFERENZIERTER ARBEITSBEREICH BASIS	EXTRA	PLUS
11 Kleine Szenen, große Wirkung					
Texte pantomimisch spielen und szenisch lesen	166		170	172	174
☑ Situationen und Gefühle szenisch gestalten					
☑ deutlich artikulieren und die Wirkungen sprachlicher Ausdrucksmittel kennen und nutzen					
☑ Mittel der Gestik und Mimik sowie die Körperhaltung situationsgerecht einsetzen (Pantomime)					
☑ Gedichte dialogisch, sinngebend und gestaltend vortragen					
RGS Satzglieder	176	180			
12 www – Willkommen in der weiten Welt					
Medien und Medienverhalten untersuchen und bewerten	182		188	190	192
☑ durch gezieltes Fragen Informationen beschaffen, zusammenfassen, auswerten und wiedergeben (Umfrage)					
☑ Funktionen von Medien unterscheiden: Information, Unterhaltung, Kommunikation					
☑ zwischen eigentlicher Wirklichkeit und virtuellen Welten in Medien unterscheiden					
☑ Informationen zu einem Thema in unterschiedlichen Medien suchen, auswählen und vergleichen					
RGS Rechtschreibprüfung und Silbentrennung am PC	194	196			
13 Als das Wünschen noch geholfen hat					
Märchen lesen und verstehen	198		204	206	208
☑ Strategien des Textverstehens einsetzen und wesentliche Merkmale eines Textes erfassen (Märchen)					
☑ produktionsorientiertes Schreiben als Mittel der Textaneignung und Interpretation nutzen					
☑ nach Mustern schreiben: Textsortenspezifika und deren stilistische Merkmale im eigenen Text nachahmen					
RGS Wortart: Substantiv/Nomen; Großschreibung	210	214			
14 Was liest du denn gerade?					
Kinder- und Jugendliteratur lesen und verstehen	216		222	224	226
☑ Kinder- und Jugendbücher kennenlernen					
☑ unterschiedliche Strategien anwenden, um sich über den Inhalt eines Buches zu informieren					
☑ erstes Textverständnis erläutern und begründen, zentrale Aussagen und Inhalte von Texten formulieren und erläutern					
☑ kurze freie Redebeiträge leisten (Buchpräsentation)					
RGS Wortfelder; Satzverknüpfungen	228	232			

	GRUNDLAGEN	TRAINING	DIFFERENZIERTER ARBEITSBEREICH BASIS	EXTRA	PLUS
15 Tieren auf der Spur					
Sachtexte lesen und verstehen	234		238	240	242
☑ Methoden der Texterschließung und Lesetechniken anwenden					
☑ Texten Informationen zielgerichtet entnehmen, ordnen, prüfen und darstellen					
☑ Verfahren zur Textstrukturierung anwenden (Markierung, Gliederung, Stichworte, Teilüberschriften)					
☑ Textinhalte mit eigenen Worten wiedergeben					
RGS Wörterbücher nutzen	244	246			
16 Alles Familie					
Arbeiten im Projekt	248				
☑ verschiedene Medien für die Darstellung von Sachverhalten nutzen (Präsentationstechniken): Plakat, Collage, Tafel					
☑ verschiedene Formen mündlicher Darstellung anwenden					
☑ längere freie Redebeiträge mithilfe von selbst erstellten Stichpunkten leisten, dabei Erzähllogik beachten und anschauliche Sprache verwenden					
Schlaue Seiten					
Arbeitstechniken und Merkwissen	256				
Verzeichnis der Operatoren	272				
Autorenverzeichnis	274				
Textartenverzeichnis	276				
Register	278				
Text- und Bildquellen	280				
Übersicht Online-Bereich (Codes)	282				

Seite aus deutsch.kombi plus Schülerbuch Klasse 5