

**Green Line Oberstufe Rheinland-Pfalz, Saarland (Grund- und Leistungskurs)
Stoffverteilungsplan für den Leistungskurs (fünfstündig) auf Grundlage des
Lehrplans Englisch für die gymnasiale Oberstufe in Rheinland-Pfalz**

Planungsgrundlage: 11/1 + 11/2: 36 Schulwochen
12/1 + 12/2: 36 Schulwochen
13: 18 Schulwochen

Summe: 90 Schulwochen à 5 Wochenstunden = 450 Stunden Englisch in Sek II

Das neue Green Line Oberstufe Rheinland-Pfalz (Ausgabe Grund- und Leistungskurs) bietet Ihnen vielfältige Einsatzmöglichkeiten für einen auf Ihre Lerngruppen individuell zugeschnittenen Unterricht. Die Topics wurden als in sich geschlossene und voneinander unabhängige Module konzipiert, so dass Sie diese entsprechend der jeweiligen Unterrichtssituation flexibel im Unterricht einsetzen können.

Der vorliegende Stoffverteilungsplan zeigt eine Möglichkeit der intensiven Nutzung von Green Line Oberstufe zur umfassenden inhaltlichen Arbeit und konsequenten Kompetenzentwicklung. Zur Förderung der Kompetenzschulung wird stets auf relevante Skills im Anhang hingewiesen. Zur leichteren Anpassung des Stoffverteilungsplans an Ihre Unterrichtssituation wurde dieser in fünf Module (Halbjahre) gegliedert, die (außer der Einführungsphase 11/1) in ihrer Reihenfolge flexibel austauschbar sind.

Lehrplan, Bildungsstandards und neue Abiturprüfung

Unabhängig von der Reihenfolge der Module deckt der Stoffverteilungsplan sämtliche Anforderungen des Lehrplans (Literatur, Landeskunde, Sachthemen) ab. Zugleich werden alle in den Bildungsstandards geforderten Kompetenzen umfassend geschult. Der SVP weist dabei auf die Schulung der zentralen Kompetenzen **Hörverstehen**, **Hörsehverstehen**, **Leseverstehen**, **Sprechen** und **Sprachmittlung** hin. Besonders hervorgehoben werden die Kompetenzen **Hörverstehen** und **Leseverstehen**, die in den neuen schriftlichen Abiturprüfungen ab 2017 in eigenen Prüfungsteilen abgefragt werden.

G9 und G8GTS

Dieser Stoffverteilungsplan zu Green Line Oberstufe ist für die Mainzer Studienstufe an G9 konzipiert. Er lässt sich jedoch auch problemlos an die Bedürfnisse von G8GTS anpassen. Entsprechend der Anforderungen an die Jahrgangsstufe 10 in G8GTS vertiefen Sie mit dem Klett-Werk Transition und altersgemäßen Lektüren sprachliche, methodische und inhaltliche Kompetenzen. In den vier Halbjahren der Qualifikationsphase (11/1 bis 12/2) bearbeiten Sie die im Stoffverteilungsplan G9 für die Halbjahre 11/1 bis 12/2 vorgesehenen Module. Die im Modul 11/1 vorgesehene Ganzschrift sowie das 5. Modul (13/1) entfallen. Dieses Vorgehen gewährleistet die Erfüllung der Richtlinien zur Umsetzung des Lehrplans Englisch an G8GTS.



Aus Gründen der Übersichtlichkeit und zur einfacheren Anpassung an G8GTS-Schulen werden die fünf Halbjahre als fünf unabhängige Module dargestellt.

Übersicht der Reihenfolge in diesem Plan:

Modul	Halbjahr	
1	11/1	<i>Lernen lernen</i> 14 <i>The Englishes</i> Ganzschrift 4 <i>Migration and diversity</i> <i>Intercultural communication Teil I</i>
2	11/2	3 <i>The US then and now</i> 6 <i>The media</i> Drama 20. Jh./Gegenwart 5 <i>Faith and religion</i>
3	12/1	2 <i>The United Kingdom</i> Shakespeare und sein Alter 10 <i>The world of work</i> <i>Intercultural communication Teil II</i> 13 <i>Political systems</i>
4	12/2	1 <i>The individual and society</i> 7 <i>Science and utopia</i> Roman 20. Jh./Gegenwart 8 <i>Ecological challenges</i>
5	13	11 <i>India</i> Literarisches Thema nach Wahl 9 <i>Globalisation</i> 12 <i>International relations</i>

Modul 1 (11/1)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
1	2-3 252-275 252-253	Vorstellungsrunde Einführung in die Arbeit mit <i>Green Line Oberstufe</i> Topic 14: The Englishes <i>Intro</i> - <i>Tasks 1-4</i> - <i>Task 5</i>	- „Lernen lernen“ Landeskunde: Geschichte-Politik-Gesellschaft- Wirtschaft Landeskunde: Erziehung-Philosophie-Religion-Kunst Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse - Englisch als Weltsprache - Bilder, Grafiken, Cartoons analysieren, Sprechen - eigenständige Recherche und Präsentation als Gruppe, Sprechen	- evtl. CV schreiben (S18.3) - Umgang mit <i>Green Line Oberstufe</i> , Schüler CD-ROM, Internet links, Glossar, <i>Skills pages</i> , <i>Vocabulary sheets</i> . usw. - English = <i>lingua franca</i> → Motivation , Englisch zu lernen! (→ <i>Task 2</i>) - <i>Skills</i> sukzessive einführen (s. Verweise im Buch), zyklisch üben - erste Gruppenarbeit fördert Kennenlernen im neuen Kurs
2	254-255 256-258 259	<i>English – a timeline</i> - <i>Task 2</i> - <i>Task 3</i> <i>Analysing a listening text</i> <i>The global spread of English</i> - <i>pop music</i>	- Überblick über englische Sprachgeschichte - <u>Leseverstehen</u> - <u>Hörsehverstehen</u> - Wortschatzarbeit/Vokabellernen - <u>Hörverstehen</u> - <u>Leseverstehen</u> - <u>Sprechen, Hörverstehen</u>	- auf die Übersicht S. 254/255 kann später zurückgegriffen werden (Literatur vor 1900; <i>varieties</i> , <i>dialects</i>) - Videoanalyse (S29) als große Chance bei einem eher „trockenen“ Thema; als <i>skill</i> später vertiefen (s. <i>Topic 1:</i> <i>The individual and society</i>) - (S1, S2); Erinnerung an <i>Vocabulary sheets</i> auf Schüler-CD - sehr gründlich durcharbeiten, im Verlauf der Oberstufe regelmäßig üben! (neue Abiturprüfung!) (S21) - guter Bezug zur Schülerwelt (<u>Hörverstehen</u> im Alltag!!!) - motivierendes Schülerprojekt: Hörverständnisaufgaben zu eigenen Lieblingsongs entwerfen und den Kurs lösen lassen

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
3	260 273 261 262-263 264	<i>Why diet is a four-letter word in Germany</i> Mediation: Warum Denglish Sprachmüll ist <i>Learn English online...</i> - Task 3 <i>The other hand</i> <i>Voices from Britain</i> - Tasks 1,3,5,6,7,9	- Auseinandersetzung mit Denglish - <u>Leseverstehen</u> - <u>Sprachmittlung</u> - Interdependenz von Sprachentwicklung, <u>Leseverstehen</u> - Umfrage im Kurs, <u>Sprechen</u> - Sprachregister/Dialekte; <u>Leseverstehen</u> - Sprachregister/Dialekte - <u>Hörverstehen</u>	- Bezug zur Schülerwelt! - Wiederholung der Grundlagen von „Mediation“ Mittelstufe, vgl. auch S26 (vertiefte Schulung in <i>Topic 9: Globalisation</i> , S. 172-174 – kann alternativ schon hier genutzt werden) - Bezug zur Schülerwelt - S30 - hier unbedingt mit CD arbeiten – nur so werden die <i>voices of Britain</i> lebendig! (S21)
4	266-268 269 270-271 274	<i>Mother Tongue</i> <i>English worldwide</i> <i>The future of English</i> <i>Spot on vocabulary: Writing about English and its varieties</i>	- <u>Leseverstehen</u> - Wörterbucharbeit - <u>Hörverstehen</u> varieties - <u>Leseverstehen</u> - Wortschatzarbeit	- Wiederholung <i>reading comprehension</i> (S11) - Einführung Umgang mit einspr. Wörterbuch (S3) - Wiederholung <i>Listening skills</i> (S. 256-258) (S21) - Zeitungsartikel, Statistiken (S27)
5	275	<i>Creating a podcast</i>	- umfassende Kompetenzschulung, insbesondere <u>Sprechen</u>	- setzt eine intensive Auseinandersetzung der Schüler mit dem Thema voraus (gründliche Wiederholung <i>Topic 14</i>), fördert Eigenständigkeit, Kreativität, Zusammenarbeit; fördert sprachliche Kompetenz (rezeptiv und produktiv) – für gute Produkte ist eine Woche Bearbeitungszeit sinnvoll; u.a. S20, S32
6-10		Ganzschrift (20. Jh)	Literatur: Ganzschrift (20. Jh.) <u>Leseverstehen</u>	- es steht eine große Auswahl an Lektüren zur Auswahl, sinnvoll wäre ein thematischer Bezug zu <i>Topic 14</i> od. <i>Topic 4: Migration and diversity</i> - bei der Erarbeitung der Lektüre Schulung der <i>Text skills</i> (S5-11) ; zur Vorbereitung der ersten Kursarbeit (Operatoren): S34

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
11	84-107	Topic 4: Migration and diversity	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse	
	84-85	<i>Intro</i>	- Begriffsklärung und Diskussion von <i>national identity</i> , Sprechen	- großer Bezug zur Lebenswelt der Schüler, Chancen intensiver Diskussionen, erfordert Sensibilität der Lehrkraft
	86-87	<i>Spot on facts – consequences of migration</i> - Task 2	- Faktengrundlage für weitere Diskussionen und Texte	- hilft gegen „Stammtischargumente“ bzgl. Migration
		- Task 3	- Filmanalyse; fördert Perspektivwechsel; Hörsehverstehen	- S29
	88-90	<i>workshop: oral exams</i>	- erfordert Kompetenzen gezielter Informationsentnahme aus Texten und Grafiken; Leseverstehen - umfassende Übungen für mündliche Prüfungen, Sprechen	- S4 bzw. S27 , geeignet als Grundlage für Kurzvorträge (S22)
				- Rückbezug zum Kurzvortrag (S22) - aufgrund der wachsenden Bedeutung mündlicher Prüfung (kommunikative Kompetenz!) für diese Übungen mehrere Stunden einplanen
12	91-92	<i>Diverse city</i>	- Begriffsklärung <i>diversity</i> , Liedanalyse	- in der Liedanalyse werden erstmals ausführlich <i>stylistic devices</i> thematisiert (S10) (für Vertiefung 2 Stunden planen)
	92	- Task 4 <i>What does a true German look like?</i>	- Hörverstehen - internationale Unterschiede bzgl. <i>diversity</i> ; Sprechen	- S21 - Bezug zur Schülerwelt, Ausgangspunkt für Diskussionen, schülerorientierte Aufgaben (<i>creative, research...</i> → S32 zu verschiedenen Möglichkeiten bzgl. <i>research</i>)
	105	Mediation: <i>Almanya-Willkommen in Deutschland</i>	- Sprachmittlung	- <i>mediation</i> (S26); <i>peer evaluation</i> (S33)

Schul-woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
13	94-95 96-97 104	<i>The Tortilla Curtain</i> <i>Immigration, integration and British values</i> <i>Spot on language: Avoiding biased language</i>	- Romanauszug; Textanalyse, <i>creative writing</i> - <u>Leseverstehen</u> - <i>political speech</i> , <u>Leseverstehen</u> - <i>political correctness</i>	- S8, S12, S23 – sehr viele Möglichkeiten - Analyse von Romanauszügen (S. 220-222) ist als Wiederholung in Modul 5 (13) vorgesehen, kann alternativ bereits hier verwendet werden - S10 ; politische Rede als Genre thematisieren (Vertiefung in Modul 2 (11/2) – <i>Topic 3: The US then and now</i>), Schüler Reden schreiben und halten lassen (→ Sprechen) - könnte mit „Schülerreden“ verbunden werden
14	98-99 101 106 90	<i>Disgraced</i> - Task 5 <i>A short history of immigration</i> <i>Spot on vocabulary</i> <i>mock exam</i>	- Auszug aus einem Theaterstück, <u>Leseverstehen</u> - <u>Hörverstehen</u> - Einwanderung aus australischer Sicht, Verdeutlichung der Universalität des Topics - Wortfeld „ <i>migration and diversity</i> “ - abschließende Wiederholung des Topics, gleichzeitig Kompetenzschulung (<i>oral exam</i>), Sprechen	- <i>play acting, play reading</i> - S21 - Gedichtanalyse (S6), <i>creative writing</i> - Umwälzung des Wortfelds, mit <i>mock exam</i> verbinden! - zyklische Kompetenzschulung, schülerorientiert, motivierend, für Lehrkraft interessante Rückmeldung über inhaltlichen und methodischen Lernerfolg (S22, S23)
15-16		Englische Literatur vor 1900	Literatur: Englische Literatur vor 1900 <u>Leseverstehen</u>	- vorgesehen sind exemplarische Gedichte und/oder Auszüge aus Romanen/Dramen vor 1900; sollten Ganzschriften gelesen werden, muss mehr Zeit eingeplant werden
17-18	291-303	Intercultural communication (Teil I)	- fördert die kommunikative Kompetenz in Alltagssituationen, Sprechen	- starker Praxis- und Alltagsbezug, bei Schülern beliebt, motivierend; gut für das Ende des Halbjahres geeignet - viele Möglichkeiten zu handlungs- und schülerorientiertem Unterricht, die Auswahl der Schwerpunkte und Übungen muss lerngruppenspezifisch erfolgen - Teil II (S. 304-307) ist in Modul 3 (12/1) (passend zu <i>Topic 10: The world of work</i>) vorgesehen

Modul 2 (11/2)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
1	60-83 60-61 62-63 64-66	Topic 3: The US then and now <i>Intro</i> - Task 5 <i>Spot on facts: The making of a nation</i> - Task 1 <i>Analysing a speech</i> - Tasks 8,9	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik- Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse - <i>The American Dream, Sprechen</i> - landeskundliche <i>key concepts</i> ; <u>Leseverstehen</u> , Sprechen - <u>Hörverstehen</u> - gründliche Analyse politischer Reden, <u>Leseverstehen</u> - Sprechen	- verschiedene Erstzugänge zum <i>American Dream</i> - geeignet für Kurzvorträge (S22), Reflexion der eigenen Vorstellungen von <i>American Dream</i> und USA - Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation - S21 - intensiv üben (beliebte Abituraufgabe), evtl. tagespolitisch aktuelle Reden integrieren - bei Schülern meist sehr beliebt, gute Übung für das (freie) Sprechen vor Publikum (S15), wird in Schulwoche 4 vertieft
2	67 68-69 81 70-71	<i>Welcome to all Native Speaker</i> - Task 7 <i>Mediation: Wie Träume unser Wirtschaftsleben beeinflussen</i> <i>Responding to 9/11</i>	- Cartoonanalyse - erfolgreiche Version des <i>American Dream</i> , <u>Leseverstehen</u> - <u>Hörsehverstehen</u> - Sprachmittlung - Analyse politischer Rede – Bestand des <i>American Dream</i>	- S28.2 - S29 - S26 - S4

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
3	72-73 74 75-77	<i>Liberty and Justice for all?</i> - Task 5 <i>A dream deferred</i> <i>America's gun culture</i>	- Analyse eines Romanauszugs (<i>To Kill a Mockingbird</i>), - <u>Leseverstehen</u> - <u>Hörsehverstehen</u> - Analyse von Sachtext und Grafiken, <u>Leseverstehen</u> - Landeskunde <i>2nd Amendment</i>	- kann mit Lektüre des Romans (oder des Nachfolgeromans) und der Analyse von Filmauszügen verbunden werden - S29 - S4, S27 - umfangreicher Material- und Aufgabenpool, Schwerpunktsetzung entsprechend der Lerngruppe
4	78-79 80, 82,83	<i>Ethnic minorities</i> <i>Spot on language/vocab;</i> <i>Topic task: Giving a speech at a youth conference</i>	- <i>American Dream vs. American Nightmare</i> - Gedichtanalyse; <u>Leseverstehen</u> - vielseitige Schulung kommunikativer Kompetenz - <u>Sprechen</u>	- S6; je nach Lerngruppe: eigene Gedichte (Task 8) - Wiederholung und Vertiefung von <i>political speech</i> und S15 (s. Schulwoche 1) - inhaltlich und lexikalisch Wiederholung von Topic 3: <i>The US then and now</i>
5-8		Amerikanische Literatur vor 1900	<u>Literatur: Amerikanische Literatur vor 1900</u> - <u>Leseverstehen</u>	- viele Anknüpfungspunkte zu Themen aus Topic 3: <i>The US then and now</i>
9	114-137 114-115 116-117 118-120	Topic 6: The Media <i>Intro</i> - Task 4 <i>Spot on facts :</i> <i>Developments in the media</i> <i>Analysing visuals</i>	<u>Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft</u> <u>Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen</u> <u>Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur</u> - Einstieg ins Thema Medien; <u>Sprechen</u> - „ein Tag ohne Internet und Smartphone“ - Geschichte der Medien, <u>Leseverstehen</u> - Medienkompetenz – Analyse von Fotos, Karikaturen, Werbung	- Medienkompetenz lässt sich an diesem Topic gut schulen - viele Anknüpfungspunkte an die Schülerwelt - viele Redeanlässe - eine echte Herausforderung für viele Schüler - Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation (S22) - zentrale, fächerübergreifende Kompetenz! Analyse gründlich schulen, regelmäßig wiederholen S28, S31

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
10	121-122 135 123-125	<i>Reality TV</i> Mediation: Du steckst in einer Seifenblase <i>The meaning of reality</i> - Task 6	- Kritik des <i>reality tv</i> , <u>Leseverstehen</u> - <u>Sprachmittlung</u> ; kritischer Umgang mit Medien - Romanauszüge, <u>Leseverstehen</u> - <u>Sprechen</u>	- Bezug zur Schülerwelt - S26 ; in Verbindung mit „ <i>reality tv</i> “ als Grundlage für Diskussionen/Rollenspiele/Essays geeignet - S5-10 ; viele Anknüpfungspunkte an Schülerwelt - <i>mobile debate</i> als neue, handlungs- und schülerzentrierte Form von Diskussionen
11	126-127 128-129 130-131	<i>Journalism in the 21st century</i> - Task 6 <i>Marcus' dilemma</i> - Task 3b <i>Etiquette, ethics and the media</i> - Tasks 5, 7	- aktuelle Entwicklungen im Journalismus, <u>Leseverstehen</u> - kritischer Umgang mit Berichterstattung - <u>Hörsehverstehen</u> - Romanauszug; Medienkritik, <u>Leseverstehen</u> <u>Hörverstehen</u> - kritischer, verantwortungsvoller Umgang mit Medien im Alltag - Analyse von Werbung	- Sachtextanalyse (S4), besonders für Schüler mit dem Berufswunsch Journalist hochinteressant - S5-10 , sehr aktuell - Alltagsbezug! - Wiederholung S31
12	132-133 137 136	<i>The power of transmedia</i> - Task 4 <i>Creating a marketing campaign</i> <i>spot on vocabulary</i>	- Medienkompetenz - Festigung und Vertiefung der in <i>Topic 6</i> erworbenen Kompetenzen (Medienkompetenz, Wortfeld Medien, Sachkompetenz) Wortfeld Medien	- S22 , hochaktuell, Bezug zur Schülerwelt - mehrstündiges Projekt, motivierend, Chancen zur Binnendifferenzierung, hohe Handlungs- und Schülerzentrierung - S28, S31 - lexikalische Fundierung des Projekts
13-17		Drama (20. Jh./Gegenwart)	Literatur: Drama (20. Jh./Gegenwart) - <u>Leseverstehen</u>	- sinnvoll wären thematische Bezüge zu <i>Topic 6: The media</i> oder <i>Topic 3: The US then and now</i>

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
18	108-113	Topic 5: Faith and Religion	Landeskunde: Bereich Erziehung-Philosophie-Religion-Kunst Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen	- je nach ausgewählter Lektüre kann es sinnvoll sein, dieses <i>Topic</i> an eine frühere Stelle im Schuljahr vorzuziehen - je nach Lerngruppe hochinteressant, viele Diskussionschancen, sensibler Umgang erforderlich - viele Redeanlässe, persönlicher Bezug möglich - Wiederholung S28.2 - Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation - kann als Grundlage für ein tiefergehendes <i>research-</i> Projekt genutzt werden
	108	<i>Intro</i> - <i>Task 3</i>	- Aktualität religiöser Fragen, Sprechen	
	109	<i>Spot on facts – Religion in GB and the US</i>	- kurzer Überblick über Religion in GB und USA, Leseverstehen	
	110-111	<i>Young Americans' religious attitudes today</i> - <i>Task 4</i>	- religiöse Haltung in USA heute, Leseverstehen - Hörverstehen	- S21
	112-113	<i>Living with religion today</i> - <i>Task 3</i>	- Leseverstehen - Sprachmittlung	- Analyse von Zeitungsartikeln - S26

Modul 3 (12/1)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
1	36-59	Topic 2: The United Kingdom	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse	
	36-37	<i>Intro</i>	- <i>concepts of Britishness</i> (Landeskunde), Sprechen	- insbesondere bzgl. „national identity“ Rückbezug zu <i>Topic 4: Migration and diversity</i> - viele Redeanlässe, Bildinterpretation (S28), Bezug zur Schülerwelt (<i>Germanness</i>) - S26; inhaltlich passend zur Intro
	57	Mediation: Warum wir Deutschen die Royals so lieben	Sprachmittlung	
	38-39	<i>Spot on facts: The UK</i>	- Landeskundliche Grundlagen zur UK, Leseverstehen	- Sachtextanalyse, Kartenarbeit (S27), research (S32)
	56-57	<i>Spot on language: The language of newspapers</i>	- Wiederholung <i>reported speech; adverbs;/adverbial expressions; participle constructions</i>	- sprachliche Grundlage für Analyse und eigene Gestaltung von Zeitungen im weiteren Verlauf der Unterrichtsreihe
2	40-42	<i>Analysing a newspaper article</i>	- Medienkompetenz, Leseverstehen	- wichtige Kompetenz, erfordert mehrere Schulstunden, ermöglicht Einbezug tagesaktueller Zeitungsartikel - u.a. S4, S12; umfangreiche Vokabel/Phrase-Angaben; hier zu Beginn von 12/1 noch einmal an <i>vocab sheets</i> erinnern
	58	<i>Writing a newspaper article</i>		- erweitert sprachliche Mittel zur Gestaltung von Artikeln → Grundlagen für die in den <i>Tasks</i> geforderten <i>newspaper articles</i> , die am Ende der Reihe in einem eigenen <i>class newspaper</i> zusammengefasst werden (Schulwoche 4) - deshalb auch S17 ansprechen!
	43	<i>The English, the Scots, the Welsh and the Irish</i> - Task 3	- Landeskunde – <i>regional identity</i>	- praktische Übung zu „writing a newspaper article“

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
3	44 46-47 48-49 50-51	<i>Play no 77</i> - Task 4 <i>London and the rest of Britain</i> - Task 4 - Task 5 <i>The North and the South</i> - Tasks 3, 4 - Task 6 <i>The Royals</i> - Task 4 - Task 6	- <i>Britain and the rest of the world</i> , <u>Hörverstehen</u> - Landeskunde: Bedeutung Londons, Sprechen - Hörsehverstehen - Landeskunde: Regionale Unterschiede - <u>Hörverstehen</u> - Landeskunde: Königliche Familie - <u>Hörverstehen</u>	- Erstbegegnung als Hörverstehen gestalten - <i>play acting/play reading</i> als methodische Abwechslung - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “ - S29 - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “ - Vertiefung von Analyse und Verfassen von Zeitungsartikeln (S10, S12) - Mediation aus Schulwoche 1 passt inhaltlich auch hier - S21 - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “
4	52-53 54 55	<i>Welfare recipients</i> - Task 11 - Task 12 <i>Growing up in Hackney</i> - Task 3 <i>City Boy</i> - Task 7	- politische Rede - Hörsehverstehen - Gedichtanalyse; <u>Leseverstehen</u>	- Wiederholung: Analyse politischer Rede (Modul 2, 11/2) - S29 - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “ - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “ - S6 - je nach aktueller wirtschaftlicher und politischer Lage lassen sich aktuelle Beispiele (aus D oder GB) integrieren - praktische Übung zu „ <i>writing a newspaper article</i> “
5	59	<i>Creating a class newspaper</i>	- praxisnahe Wiederholung der in <i>Topic 2</i> erworbenen inhaltlichen, methodischen und sprachlichen Kompetenzen	- Voraussetzung: „ <i>article tasks</i> “ wurden in der Reihe regelmäßig bearbeitet (Alternative: die Schüler verfassen für das <i>class newspaper</i> neue Artikel zu von ihnen frei gewählten Themen, dann mehr Zeit einplanen)
6-11		Shakespeare und sein Zeitalter	Literatur: Shakespeare und sein Zeitalter - <u>Leseverstehen</u>	- Rückbezüge auf <i>Topic 2: The United Kingdom</i> und <i>Topic 14: The Englishes</i> (Sprachgeschichte)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
12	192-215 192-193 194-195 196-198	Topic 10: The world of work <i>Intro</i> - <i>Tasks 1, 3</i> - <i>Task 2</i> - <i>Task 4</i> <i>Spot on facts – work then and now</i> - <i>Task 2</i> <i>Applying for a job</i>	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Naturwissenschaften – Technologie – Ökologie Sachthemen: Aktuelle Ereignisse - Einführung ins Thema, Sprechen - Hintergrundinformationen zur Arbeitswelt, Leseverstehen - Hörverstehen - Bewerbungsunterlagen erstellen	- Berufswahl ist für Zwölfklässler ein aktuelles Thema! - viele Redeanlässe - Wiederholung der Arbeit mit <i>visuals</i> (S28) - Bezug zur Lebenswelt der Schüler - <i>mobile debate</i> (S24.3) motiviert und bewegt Schüler - Arbeit mit Sachtexten und Statistiken (S27), gute Vorbereitung für kurze Präsentationen (S22) - umfangreiche Schulung von Skills (v.a. S18), Wortschatzarbeit, Stilübungen
13	199 200 201 202-203	<i>The best job in the world?</i> - <i>Task 2</i> - <i>Task 4</i> <i>A day in the life</i> - <i>Task 3</i> <i>Night workers</i> <i>Living your work</i> - <i>Task 13, 14</i>	- moderne Bewerbungsformen - Sprechen - 30sec- Bewerbungsvideo, Sprechen - moderne Arbeitswelten - Sprechen - Gedicht über moderne Arbeitswelten, Leseverstehen - Arbeitswelt von Mark Zuckerberg	- <i>placemat</i> als Kommunikationsmöglichkeit - sehr motivierend, gute Übung, um Dinge „auf den Punkt zu bringen“, Wiederholung von S29.3; zudem S33 - Kugellager (alias „ <i>speed dating</i> “) (siehe S. 361 <i>Classroom methods</i> und S24.3) bringt Bewegung in den Unterrichtsalltag - Gedichtanalyse (S6) - Bezug zur Lebenswelt der „facebook Generation“ - mit Blick auf eigene Berufswahl sehr interessant; S32

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
14	204-205 Exkurs 206-208	<i>Finding and applying for a job</i> - Task 4 Film: <i>James Bond</i> (nach Wahl von Lehrer/Schülern) <i>Mr Penumbra's 24-hour bookstore</i>	- Landeskunde: James Bond / MI6 - <u>Hörverstehen</u> - <u>Hörsehverstehen</u> - Romanauszug, <u>Leseverstehen</u>	- evtl. Referate für „Bond-Fans“ vergeben - mit Filmen/Filmausschnitten zentrale Aussagen von James Bond Filmen zur britischen Selbstdarstellung erarbeiten (an <i>Topic 2</i> anknüpfen) - gut geeignet zur Schulung von Analysekompetenzen (S5-10)
15	209 213 210-212 214 304-307	<i>The future of work</i> Mediation: Marissa Mayers neue Leistungsgesellschaft <i>Spot on language</i> <i>Spot on vocabulary</i> Intercultural communication (Teil II)	- Moderne Arbeitswelten, Sprechen - Sprachmittlung - kommunikative Kompetenz am Arbeitsplatz, Sprechen	- viel Diskussionspotential, Anknüpfung an Schülerwelt - passt zum Thema „moderne Arbeitswelten“, S26 - viele praxisnahe, alltagsorientierte Übungen - erweitert und festigt das Wortfeld „ <i>world of work</i> “ - weitere kommunikative Übungen aus dem Bereich „ <i>world of work</i> “
16	215	<i>Applying for a job</i>	- Wiederholung und Vertiefung der in <i>Topic 10</i> erworbenen Sach-/Methoden-/Sprachkompetenzen	- sehr motivierend, handlungs- und schülerorientiert, hoher Praxisbezug, umfangreiche <i>skill</i> -Schulung

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
17	246-251	Topic 13: Political systems	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Sachthemen: Aktuelle Ereignisse	- je nach aktueller Situation kann <i>Topic 13</i> an verschiedenen Punkten der Oberstufenzeit sinnvoll integriert werden (z.B. aktuelle Wahlen in USA/GB/D, Europawahlen...)
	246	<i>Intro</i> - <i>Task 1</i> - <i>Task 2</i>	Einführung in die Thematik, Sprechen	- schülerorientiert, Projektcharakter, S27, S30
	247	<i>Teen „rights“ of passage</i>	Hörsehverstehen - Bedeutung des Wahlrechts; Demokratieerziehung	- Bezug zur Lebenswelt der Schüler (werden in der 12 meist 18 Jahre alt)
	248-249	<i>Spot on facts: Political systems in the US & UK</i>	- Landeskunde: politische Grundlagen	- Sachtextanalyse, Informationsverarbeitung, Präsentation
	250	<i>The Negotiator</i>	- Romanauszug; Vergleich polit. System USA vs. UK, Leseverstehen	- Möglichkeit weiterer <i>research</i> -Aufgaben (Projekt) (S32)
	251	<i>Open government</i>	- aktuelle politische Entwicklungen, Sprechen	- guter Basis zur tiefergehenden Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen politischen Systemen (weitere Recherche!) - Bezug zur Schülerwelt, viele Redeanlässe, ebenfalls für Projekte zu aktuellen politischen Entwicklungen geeignet
18		Projekt – <i>political systems</i>		- ausgehend vom Buch bieten sich viele Chancen für Projektarbeit und die Besprechung tagesaktueller Themen

Modul 4 (12/2)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
1	12-35 12-13 14-15 16-18	Topic 1: The individual and society <i>Intro</i> - Task 4a <i>Spot on facts: The make-up of society</i> <i>Analysing a film</i>	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse - Einführung: Individuum und Gesellschaft, Sprechen - Hörverstehen - Hintergrundinformationen zu <i>society</i> , Leseverstehen - Medienkompetenz; Einführung in Filmanalyse, Hörsehverstehen	- Bezug zur Schülerwelt, viele Redeanlässe - S21 - Arbeit mit Sachtexten (S4) und Statistiken (S27), v.a. in Verbindung mit <i>Task 1</i> Grundlage für Präsentationen (S22) - umfassende, schüler- und handlungsorientierte Kompetenzschulung (umfasst Teile der 2. Schulwoche!) - zyklisches Lernen einplanen → im Laufe des Halbjahres Kompetenz anwenden (z.B. Analyse von Kurzfilmen, thematisch passenden Filmausschnitten; evtl. einer Verfilmung des in diesem Halbjahr gelesenen Romans)
2	19 20-21	<i>A new class system</i> <i>A better society?</i> <i>Task 4</i> <i>Tasks 5,6</i>	- Landeskunde: Gesellschaft in der UK, Leseverstehen - Romanauszug, Leseverstehen - Sprechen	- Sachtextanalyse (S4), Cartoons (S28) - Cartoonanalyse wiederholen, Schüler weitere Cartoons suchen, analysieren, präsentieren lassen - Arbeit mit literarischem Text - <i>narrative perspective</i> (S8) - Bezüge zur Schülerwelt, Vorstellungen einer besseren Gesellschaft; Möglichkeiten zu weiteren <i>research, role play</i> oder <i>debate</i> -Aufgaben (S24)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
3	22-23 32-34 24-25 26	<i>The young versus the old</i> <i>Task 4</i> <i>Spot on language</i> <i>A generation of individualists</i> <i>Richard Cory</i>	- Generationenkonflikt, <u>Leseverstehen</u> - Wiederholung und Festigung sprachlicher Fertigkeiten (Grammatik, Vokabeln, Mediation → <u>Sprachmittlung</u>) -Landeskunde: Jugend in GB, <u>Leseverstehen, Sprechen</u> - Gedichtanalyse, <u>Leseverstehen</u>	- Zeitungsartikelanalyse (Wiederholung <i>Analysing a newspaper article</i> (→ Modul 3; S. 40-42) - viele Bezüge zur Schülerwelt möglich - Analyse sprachlicher Mittel (S10) - passt inhaltlich sehr gut zum Thema „Generationenkonflikt“ - Zeitungsartikelanalyse; Arbeit mit Statistiken (S27) - viele Anknüpfungspunkte an die Schülerwelt - S6 ; ggf. Vertonungen einsetzen (z.B. von <i>Simon and Garfunkel</i> oder <i>Them</i>), zur Vertiefung (ggf. für Klausuren) geeignet sind Adaptionen (z.B. Carolyn Mullen: <i>Poetic Justice</i>)
4	27-29 30-31	<i>No hiding place</i> - <i>Task 5</i> <i>How not to be alone</i> - <i>Task 2</i>	- Romanauszug, <u>Leseverstehen</u> - <u>Sprechen</u> - Zeitungsartikel, <u>Leseverstehen</u>	- Arbeit mit literarischen Texten (S5-10) - hochaktueller Text, Lebensweltbezug!, viele Redeanlässe, in <i>Topic 7: Science and utopia</i> kann gut darauf zurückgegriffen werden - <i>mobile debate</i> (S24) bringt Bewegung in den Unterricht - Zeitungsartikelanalyse - Schwerpunkt sprachliche Mittel (S10) - kann als Ausgangspunkt für kreative Schreibaufträge (<i>comment</i> (<i>Task 9</i>), <i>letter to the editor</i> , <i>short story</i> , <i>short play</i>), Diskussionen (<i>Task 10</i>) und Rollenspiele genutzt werden

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
5	35	<i>Producing a short film</i>	<ul style="list-style-type: none"> - umfassende, schülerorientierte Schulung von Medienkompetenz - vertieft handlungsorientiert die in <i>Topic 1</i> erworbenen Sach-, Sprach-, Methoden- und Medienkompetenzen 	<ul style="list-style-type: none"> - S29 - sehr motivierend, mindestens eine Schulwoche einplanen - kann zu verschiedenen Themen auch als größeres Projekt durchgeführt werden (gut geeignet für die letzten Schulwochen; z.B. in 12/2 als Film zum Kurztopic „<i>ecological challenges</i>“ oder zum gelesenen Roman (evtl. Kurztopic dafür streichen)
6	138-161	Topic 7: Science and utopia	<p>Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft</p> <p>Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen</p> <p>Sachthemen: Bereich Naturwissenschaften – Technologie – Ökologie</p> <p>Sachthemen: Aktuelle Ereignisse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wird der Roman aus dem Bereich Utopia/Dystopia gewählt, empfiehlt es sich, wie hier vorgeschlagen zunächst <i>Topic 7: Science and utopia</i> zu behandeln; andernfalls können <i>Topic 7</i> und Roman in der Reihenfolge auch ausgetauscht werden
	138-139	<i>Intro</i> - <i>Task 2b</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Einführung ins Thema <i>Science and utopia</i>, Sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezug zur Schülerwelt (aktuelle Filme!), sehr viele Redeanlässe - <i>placemat</i>-Methode ggf. wiederholen - remediale Grammatikarbeit: Wiederholung <i>Future II</i> (s. <i>Useful phrases</i>)
	140-141	- <i>Task 5</i> <i>Spot on facts: Science and technology changing society</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Hörsehverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Anknüpfungspunkte an <i>Topic 1: The individual and society</i> - Arbeit mit Sachtexten (S4) und <i>visuals</i> (S28) - Grundlage für Kurzpräsentationen (S22)
	142-144	<i>Writing an argumentative text</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung sprachlicher Kompetenzen 	<ul style="list-style-type: none"> - umfassende Kompetenzschulung, gute Klausurvorbereitung, sollte zyklisch geübt werden (z.B. auf Grundlage eines der in <i>Topic 7</i> folgenden Texte als (Langzeit-)Hausaufgabe)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf <i>Skills</i>
7	145-146 146-147 148-149 149 150-151	<i>Freedom or security?</i> - Task 3 <i>Yes, big brother is watching</i> - Task 7 <i>Never let me go</i> - Task 4 <i>Life as a spare part</i> <i>Artificial intelligence</i>	- Romanauszug, <u>Leseverstehen</u> - Zeitungsartikel, <u>Leseverstehen</u> - Romanauszug, <u>Leseverstehen</u> - Filmrezension - Interview zum Thema künstl. Intelligenz, <u>Leseverstehen</u>	- (leider) immer wieder hochaktuelles Szenario (entsprechend mit aktuellen Nachrichten (<u>Hörsehverstehen!</u>) verknüpfbar) - Textanalyse (S7, S10) - Zeitungsartikelanalyse - Vertiefung <i>argumentative essay</i> - verschiedene weitere Schwerpunkte möglich (<i>working with visuals S28</i>), kreative, handlungsorientierte Aufgaben - Arbeit mit literarischem Text - <i>interior monologue (S12.2)</i> - S4; je nach Schülerinteresse können eigene Rezensionen zu aktuellen Filmen verfasst werden (vertieft Verständnis für diese Textsorte! → <u>Hörsehverstehen</u>) - anspruchsvoller Text, fördert Analysekompetenzen, legt Grundlage für Diskussionen bzgl. Utopia/Dystopia
8	152 153 154-155	<i>Spot on facts – Genetics</i> - Task 2b <i>Genetics – hopes and fears</i> - Task 1 <i>Genetically engineering ,ethical' babies</i> - Task 6 - Task 8	- Einführung sprachlicher wie inhaltlicher Grundlagen zum Thema Genforschung, Sprechen - <u>Hörverstehen</u> - Einführung in aktuelle <i>eugenics</i> -Debatte - <u>Hörsehverstehen</u> - Vertiefung der <i>eugenics</i> -Debatte, <u>Leseverstehen</u> - <i>interview</i> , Sprechen - <i>panel discussion</i> , Sprechen	- hohe inhaltliche Dichte, Partnerarbeit (S25) sinnvoll, ggf. weitere <i>research</i> -Aufgaben vergeben - Zeitungsartikelanalyse - S25, schüler- und handlungsorientiert - S24, schüler- und handlungsorientiert, hoher Sprachumsatz

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
9	156-157 158-159 159 160	<i>Echo Boy</i> <i>Spot on language</i> - Task 2 <i>Mediation: Drohnen werden unseren Alltag revolutionieren</i> <i>Spot on vocabulary</i>	- Romanauszug, <u>Leseverstehen</u> - Übungen zu sprachlichen Fähigkeiten - <u>Hörverstehen</u> - <u>Sprachmittlung</u> - Festigung und Erweiterung des Wortfelds „ <i>science and technology</i> “	- Analyse fiktionaler Texte (u.a S5) - das Thema „ <i>visions of the future</i> “ bietet vielfältige Anknüpfungsmöglichkeiten an Schülerwelt (eigene Vorstellungen, aktuelle Filme, Bücher, Computerspiele...) - S21 - S26
10	161	<i>Writing posts for a youth blog</i>	- Gestaltung eines Internet-Blogs	- schüler- und handlungsorientiert, Möglichkeit, viele Talente (technisch, sprachlich, künstlerisch, literarisch) einzubringen - spannendes Projekt, falls es auf der Schulhomepage veröffentlicht werden soll, unbedingt rechtzeitig technische und rechtliche Voraussetzungen klären (Schulleitung!)
11-16		Ein Roman (20. Jahrhundert/Gegenwart)	Literatur: Ein Roman (20. Jahrhundert/Gegenwart) - <u>Leseverstehen</u>	- an dieser Stelle bietet sich die Lektüre eines Werkes aus dem Bereich Utopia/Dystopia an (alternativ kann nach <i>Topic 1: The individual and society</i> ein thematisch passender Roman gelesen werden)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
17	162-167	Topic 8: Ecological challenges	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Sachthemen: Bereich Naturwissenschaften – Technologie – Ökologie Sachthemen: Aktuelle Ereignisse	
	162	<i>Intro</i>	- Einführung in das Thema <i>ecological challenges</i> , Sprechen	- Wiederholung <i>working with visuals</i> (S28)
	163	<i>Spot on facts: global facts</i>	- Hintergrundinformationen, Leseverstehen	- Arbeit mit Sachtexten (S4) und Statistiken (S27), (v.a. in Verbindung mit weiteren <i>research</i> -Aufgaben gut geeignet für Kurzpräsentationen (S22)
	164-165	<i>The last parakeet</i> - Task 6b	- literarischer Text, Leseverstehen	- Analyse literarischer Texte (S8, S9) - Grundlage für ein größeres Projekt (z.B. als <i>term paper</i> (S19, S22) im folgenden Schulhalbjahr)
	166-167	- Task 7 <i>Human responsibility</i> - Task 1	- Romanauszüge, Leseverstehen - Hörverstehen	- als Grundlage für Essays, Präsentationen und weitere <i>research</i> -Aufgaben geeignet (→ z.B. als Projekt für die letzte Schulwoche!) (S14, S22, S32)
18		- Projekt zu <i>ecological challenges</i>		- der <i>Topic</i> bietet zahlreiche Ausgangspunkte für Projekte (s.o.) – hier kann auf die Interessen der Lerngruppe bzw. der einzelnen Schüler eingegangen werden

Modul 5 (13)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
1	2-3 216-239 216-217 218-219 220-222	Topic 11: India <i>Intro</i> <i>Spot on facts: India</i> <i>Analysing an extract from a novel</i>	Lerntechniken: Wiederholung zur Vorbereitung auf das Abitur Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse Einführung: <i>India</i> , Sprechen Landeskunde: Grundlagen zum Thema <i>India</i> - umfassende Kompetenzschulung zum <u>Leseverstehen</u>	- Green Line bietet vielfältige Möglichkeiten zur selbständigen wiederholenden Vorbereitung auf das Abitur - <i>working with visuals</i> (S28); vielfältige Redeanlässe - Analyse von Sachtexten (S4) und <i>visuals</i> (S28), kann als Grundlage für Präsentationen (S22) genutzt werden - in 13 gut geeignet zur Wiederholung für die Abiturprüfung (Alternative: in Modul 1 (11/1) als Einführung in die Analyse von Romanauszügen verwenden)
2	223 224 225 226	<i>Street smart</i> - Task 3 <i>A competitive edge</i> - Task 7 <i>Slums in Vakola</i> - Task 4 <i>India has one third of the world's poorest</i> - Task 6	- indische Kleinunternehmer - <u>Hörsehverstehen</u> - <i>Indian entrepreneurship</i> - <u>Hörverstehen</u> - Situation in indischen Slums, <u>Leseverstehen</u> - Sprechen - Armut in Indien, <u>Leseverstehen</u>	- Bezug zu <i>Topic 10 (world of work)</i> möglich - S29 - Bezug zu <i>Topic 10</i> oder zu <i>stereotypes</i> möglich - S21 - Analyse eines Romanauszugs (S10) - schüler- und handlungsorientierte Übung (S12) - Analyse eines Zeitungsartikels - Essay (S14)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
3	227 228-229 230-231 232	<i>Cricket and Bollywood</i> <i>Hinduism and India's caste system</i> - Task 1, Task 4 <i>India Dishonoured</i> <i>Cartoons for change</i> - Task 11	- Introduction to India's popular culture, Sprechen - Grundlagen bzgl. Hinduismus und Kastensystem - Hörsehverstehen - Bedeutung alter Legenden heute, Leseverstehen - gesellschaftliche Bedeutung von <i>cartoons</i> - Sprechen	- Ausgangspunkt für <i>research</i> und <i>presentation</i> -Aufgaben (S22, S32) - S29 - intensive Textarbeit; Wiederholung der Wörterbucharbeit (S3) - Wiederholung Analyse von Cartoons (S28.2) - <i>discussion</i> (S24)
4	233 234-235 236 237 238	<i>The sun sets on the British Empire</i> - Task 3a <i>Train to Pakistan</i> - Task 5,6 <i>Spot on language</i> Mediation: 15 Tage Indien <i>Spot on vocabulary</i>	Landeskunde: Unabhängigkeit Indiens, Sprechen Hörverstehen Romanauszug, Leseverstehen Vertiefung und Festigung sprachlicher Mittel Sprachmittlung Festigung und Erweiterung zum Wortfeld <i>India</i> , Sprechen	- Verbindung zu <i>Topic 2 (UK)</i> und <i>Topic 4 (Migration)</i> → gut geeignet für landeskundliche Wiederholung und Vertiefung - S21 - Analyse eines Romanauszugs (S. 220-222) wiederholen - Analyse sprachlicher Mittel (S7, S10) - S26 - Übung für Präsentationen (→ Vorbereitung auf mündliche Prüfungselemente! – s. auch S22)
5	239	<i>Organising an Indian literature festival</i>	- Erweiterung des vom Lehrplan vorgegebenen GB/USA-zentrierten Literaturkanons (s. auch Schulwoche 6-11)	- greift auf <i>Topic 11</i> zurück, schüler- und handlungsorientiert, guter Aufhänger für intensive Lektüre eines englischsprachigen Werks aus Indien (s. Schulwoche 6-11)
6-11		- literarisches Thema nach Wahl	- literarisches Thema nach Wahl - Leseverstehen	- individuelle Schwerpunktsetzung („Pflichtkanon“ des Lehrplans wurde bereits vollständig bearbeitet) - hier bietet sich Literatur an, die über USA/GB hinausgeht – z.B. indische Literatur (vgl. Projekt in Schulwoche 5), oder Werke aus Kanada, Australien, Neuseeland, Südafrika...

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
12	168-191 168-169 170-171 172-174	Topic 9: Globalisation <i>Intro</i> - Task 3 <i>Spot on facts: Chances and challenges of globalisation</i> - Task 2 <i>Dealing with mediation tasks</i>	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Landeskunde: aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen Sachthemen: Bereich Naturwissenschaften – Technologie – Ökologie Sachthemen: Bereich Geistes- und Gesellschaftswissenschaften – Kultur Sachthemen: Aktuelle Ereignisse Einführung ins Thema: <i>globalisation, Sprechen</i> - Hörsehverstehen Grundlagen zum Thema - Sprechen - Sprachmittlung	- Bezug zur Schülerwelt → Ausblick „Leben nach dem Abi“ - S29 - Arbeit mit Sachtexten (S4) und Cartoons (S28) - schüler- und handlungsorientierte Diskussion (S24) - ausführliche Schulung von Sprachmittlungskompetenzen; hier als Wiederholung vor dem Abitur gedacht, kann alternativ bereits in Modul 1 (11/1) genutzt werden, (S26)
13	175 176 177 178-179	<i>The world until yesterday</i> <i>Why IKEA took China by storm</i> <i>Textile workers in Bangladesh</i> - Task 3 <i>The Aqueduct</i> <i>Tasks 4,6</i>	- Alltag Neuguinea vs. USA; Leseverstehen - IKEA in China; Leseverstehen - Arbeitsbedingungen in Bangladesh; Leseverstehen - Hörverstehen - Kurzgeschichte - Sprechen	- Sachtextanalyse (S4) - Sachtextanalyse (S4), Bezug zur Lebenswelt der Schüler - Sachtextanalyse (S4), Bezug zur Lebenswelt der Schüler - S21 - auch als Hörtext vorhanden (→ Hörverstehen) (S21) - Wiederholung „Analyse einer Kurzgeschichte“ (→ Vorbereitung für Abiturprüfung); S5 - Redeanlässe (S33, S24)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung	Kommentare, Verweise auf Skills
14	180-182 189	<i>NGOs, civil society and global players</i> - Task 7 Mediation: Globalisierung am Scheideweg	- Schwerpunkt NGOs, kurze Texte zu <i>global players</i> ; <u>Leseverstehen, Sprechen</u> - Sprechen - Sprachmittlung	- NGOs interessant für Schüler, v.a. „ <i>working for an NGO</i> “ → Leben nach dem Abitur! - als Grundlage für weitere <i>research-</i> und <i>presentation-</i> Aufgaben geeignet (S32, S22) - handlungs- und schülerorientierte Aufgabe; hoher Sprachumsatz (S24) - S26
15	183 184 185 186-187	<i>West African nations...</i> - Task 3 <i>Reshoring manufacturing</i> - Task 5 - Task 6 <i>Global learning</i> <i>Over the mountain...</i>	- Elektroschrott in Afrika, <u>Leseverstehen</u> - Produktionsstandorte, <u>Leseverstehen</u> - Hörsehverstehen - global e-learning, <u>Leseverstehen</u> - Sprechen - Romanauszug, <u>Leseverstehen</u>	- Sachtextanalyse (S4) - kreative Aufgabe, Einbringen vielfältiger Talente - S29 - Bezug zur Schülerwelt; Diskussion (S24) - Bezug zur Schülerwelt (Leben nach dem Abitur) - Redeanlässe (Partnerarbeit; S23) - Analyse literarischer Texte (S7) (Wiederholung für die Abiturprüfung)
16	191 188 190	<i>Creating a special issue of the school newspaper</i> <i>Spot on language</i> <i>Spot on vocabulary</i>	- umfassende Kompetenzschulung	- schüler- und handlungsorientiertes Projekt - zyklisches Lernen → Erweiterung der „Schülerzeitung“ aus Modul 2 (11/2) - Spracharbeit in Zeitungsprojekt integrieren
17	240-245 240 241 242-243	Topic 12: International relations <i>Intro</i> <i>Spot on facts: The EU Can the EU become the world's policeman?</i> - Tasks 5,6	Landeskunde: Bereich Geschichte-Politik-Gesellschaft-Wirtschaft Sachthemen: Aktuelle Ereignisse - Einführung ins Thema „ <i>International relations</i> “ - kurzer Überblick über die EU, <u>Leseverstehen</u> - militärische Bedeutung der EU, <u>Leseverstehen</u> - Sprechen	- Verbindung zum Thema „Internationale Beziehungen“ in Gemeinschaftskunde (Lehrplanvorgabe für die MSS 13) - Arbeit mit <i>visuals</i> (S28) und <i>maps</i> (S27) - kann als Ausgangspunkt für <i>research</i> und <i>presentation-</i> Aufgaben genutzt werden (S32, S22) - Analyse von Sachtexten (S4) und Statistiken (S27) - Analyse von Zeitungsartikeln und Statistiken (S27) - Ausgangspunkt für spannende Diskussionen (S24)

Schul- woche	Seite	Topic/Thema	Themen, Bezug zum Lehrplan, Kompetenzen, <u>Kompetenzen für die neue schriftliche Abiturprüfung</u>	Kommentare, Verweise auf Skills
18	244	<i>The EU and the UK</i>	- Verhältnis EU und UK, <u>Leseverstehen</u>	- kann als Ausgangspunkt für landeskundliche Wiederholung (vgl. <i>Topic 2</i> in Modul 3(12/1)), weitere <i>research-</i> Aufgaben und/oder Projekte genutzt werden
	245	<i>The new old anti-Americanism</i> - Task 2 - Task 3	- Diskussion über den deutschen Antiamerikanismus, <u>Leseverstehen</u> - <u>Hörverstehen, Sprachmittlung</u> - <u>Sprachmittlung</u>	- Mediation eines Hörtextes (S26) - S26

Für Schüler:

Schülerbuch Grundkurs und Leistungskurs mit CD-ROM	978-3-12-530408-6
Schülerbuch Grundkurs mit CD-ROM	978-3-12-530466-6
Workbook and exam preparation für Grund- und Leistungskurs mit CD-ROM	978-3-12-530419-2
Workbook and exam preparation für Grundkurs mit CD-ROM	978-3-12-530472-7
Vokabellernheft	978-3-12-530429-1
Arbeitsheft Mediation	978-3-12-530477-2
Arbeitsheft Listening Comprehension Tests	978-3-12-530478-9
Essential skills	978-3-12-530435-2
Green Line Oberstufengrammatik	978-3-12-595501-1
Green Line Oberstufengrammatik Arbeitsheft	978-3-12-595502-8

Für Lehrer:

Lehrerbuch	978-3-12-530443-7
Lehrerfassung des Schülerbuchs Grund- und Leistungskurs	978-3-12-530486-4
Lehrerfassung des Schülerbuchs Grundkurs	978-3-12-530491-8
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Einzellizenz	978-3-12-530454-3
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Kollegiumslizenz	X520049
Lehrer Film-DVD	978-3-12-530461-1
Lehrer Audio-CDs zum Hörverstehen	978-3-12-530458-1
Standardisierte Übungsformen zum Hör- und Hörsehverstehen	978-3-12-530462-8
Standardisierte Übungsformen zum Leseverstehen	978-3-12-530463-5
25 Klausurvorschläge	978-3-12-530475-8
Role Cards (erscheint 09/2016)	978-3-12-530464-2
Mündliche Prüfungen zur Abiturvorbereitung	978-3-12-594042-0