



Themenübersicht

Zeitreise für Sachsen-Anhalt

Band 3 (978-3-12-451030-3)

Schule:

Lehrer:

Kompetenzschwerpunkt im Fachlehrplan Geschichte	Thema in Zeitreise 3
Charakter und Folgen des Ersten Weltkrieges	Imperialismus und Erster Weltkrieg (S. 10–45) – Erster Weltkrieg ab S. 26
	Europa zwischen Demokratie und Diktatur (S. 48–89) – territoriale Neuordnung Europas nach dem Ersten Weltkrieg (S. 50/51) – Gründung der Weimarer Republik (S. 66–69) – Zerstörung der Weimarer Republik (S. 80–87)
Herrschaft und Alltag in der nationalsozialistischen Diktatur	Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg (S. 90–147)
Verflechtungen der deutsch-deutschen Geschichte im geteilten Land	Deutschland: besetzt, geteilt, vereint (S. 182–237)
Methodenpraktikum: Geschichte im digitalen Medium	Die Arbeit mit digitalen Medien ist wichtiger Bestandteil des Lehrwerkes: Dazu gehört die Internetrecherche, zu der die Schülerinnen und Schüler in verschiedenen Aufgaben angeregt werden. Online-Links zu ausgewählten Buchseiten bieten weitere Möglichkeiten zur geschichtlichen Arbeit mit digitalen Medien. – siehe insbesondere die Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren (S. 170/171)
Das Jahr 1945 (Querschnitt zur Vertiefung)	siehe folgende Kapitel: Flucht und Vertreibung in Europa (S. 140/141) „Habenichtse aus dem Osten“ (S. 142/143) In Hiroshima beginnt die atomare Bedrohung (S. 150/151) Der Traum von einer friedlichen Welt (S. 152/153) Die deutsche Kapitulation (S. 184/185)

	Arbeitstechnik: Portfolio: Eigene Fragen an die Nachkriegszeit stellen (S. 186/187) Entnazifizierung und Entmilitarisierung (S. 188/189)
Die Konfrontation der Systeme (Vertiefung)	Die Neuordnung der Welt nach 1945 (S. 148-181)
Das Jahr 1990 (Querschnitt zur Vertiefung)	siehe folgende Kapitel: Aus Zwei wird Eins (S. 230/231) „Wende“ oder „Friedliche Revolution“ (S. 232/233) „Aufbau Ost“ (S. 234/235) Abschluss (S. 237)
Methodenpraktikum: Geschichte in einer Ausstellung	Projekt „Den Nationalsozialismus vor Ort erforschen“ (S. 138/139) Darüber hinaus regen produktionsorientierte Aufgaben zur Präsentation geschichtlicher Themen an, z.B. in Form von Zeitleisten, Plakaten oder Wandzeitungen. Die Anregungen lassen sich ohne Weiteres zu Ausstellungsprojekten ausbauen: S. 35 (Aufgabe 7), S. 55 (6), S. 71 (8), S. 99 (5), S. 105 (2 und 3), S. 119 (1), S. 125 (7), S. 131 (2), S. 137 (2), S. 161 (3 und 5), S. 171 (5), S. 181 (5), S. 186/187 (Arbeitstechnik), S. 217 (8)