

Greenline Oberstufe Sachsen (Grund- und Leistungskurs)

Stoffverteilungsplan für den Leistungskurs (5 Wochenstunden), auf der Grundlage des Lehrplans Englisch Sachsen für die Sekundarstufe II

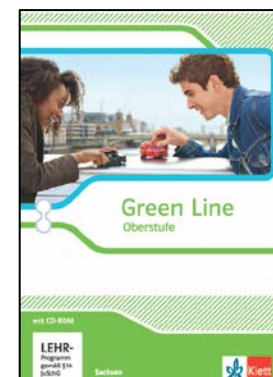
Das neue Lehrwerk **Greenline Oberstufe Sachsen** ist für den Grund- und Leistungskurs gleichermaßen geeignet. Die Topics bestehen aus in sich geschlossenen, voneinander unabhängigen Modulen, die Sie an die unterschiedlichen Bedürfnisse Ihrer Lerngruppen anpassen können. Der vorliegende Stoffverteilungsplan verdeutlicht die verschiedenen Möglichkeiten **Greenline Oberstufe** zur Vorbereitung auf das Abitur intensiv zu nutzen, inhaltliche Schwerpunkte mit dem Training der jeweiligen Skills zu verknüpfen.

Entsprechend der Modularisierung der Topics kann deren Reihenfolge verändert werden. Im vorliegenden Vorschlag wurden jene Topics ausgewählt, denen erfahrungsgemäß eine besondere Relevanz zugewiesen wird. Grundlage der Planung sind die Schuljahre 2015/2016 und 2016/2017. Mit 36 bzw. 29 Schulwochen würde eine Stundenzahl von ca. 180 bzw. 145 Unterrichtsstunden entstehen. Dieses Stundenvolumen wurde nicht vollständig verplant, da ja Unterrichtsstunden für Klausuren und Auswertungen, für das sprachpraktisches Training von den Kollegen und Kolleginnen mit sehr unterschiedlichem Umfang in die Planung einbezogen werden. Dafür wurden zeitliche Puffer in der Planung ausgewiesen. Anpassungen der Module an die konkrete Lernsituation oder folgende Schuljahre sind daher leicht möglich.

Ausdrücklich hingewiesen sei an dieser Stelle auf die Topic tasks am Ende jeder Unit. In Anlehnung an das Modell des Task Based Learning and Teaching (TBL/T) können die TN erarbeitete Inhalte und trainierte Skills in einem erweiterten Lernkontext anwenden. Der zeitliche Rahmen für diese Topic tasks kann entsprechend der situativen Lernziele sehr variabel gefasst werden.

Verwendete Abkürzungen:

TN	-	Teilnehmer
TBL	-	Task Based Learning
S	-	Skills
LV	-	Lehrervortrag



Jahrgangstufe 11, Schulhalbjahre 11/1 und 11/2

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
1		<p>Introduction to the course</p> <p>Vorstellen des Lehrwerkes</p>	<p>Introducing and presenting yourself, spontaneous oral communication.</p> <p>Arbeit mit dem Lehrwerk (Struktur, Symbole, Navigation und Vernetzung) Intensive oral practice.</p>	<p>Sich-Kennenlernen; Themenübersicht; Tests; Matrices, Prüfungssetting und Prüfungsanforderungen.</p> <p>Beobachtung und Diagnostik in Bezug auf mündliches Sprachvermögen.</p>
2	36 – 41 38 40	<p>Topic 2: Growing up Introduction</p> <p>Bridging the gap between high school and college</p> <p>B Learning for life – teaching to the test?</p>	<p>The challenges of young people today; Task 2/3; Task 5, 6, 8b.</p> <p>Task 2, 3; How to handle test stress</p>	<p>Presenting and discussing different ideas.</p> <p>Einstieg in eine dem mündlichen Prüfungsteil entsprechende Gesprächssituation; S 24.3; Strategien der Gesprächsführung; Lernkultur; Umgang mit Anforderungen.</p>
3	96 – 119 96 – 97 103	<p>Topic 2: The United Kingdom Introduction</p> <p>A The English, the Scots, the Welsh and the Irish: How British do you feel?</p>	<p>Concepts of Britishness; Task 1, 2, 3; Redeanlässe und Bildinterpretation S 28</p> <p>Regional identities.</p>	<p>Mit Bezug auf „national identity“ und Topic 3: Migration and diversity; British humour.</p>
4	98 – 99 105 100 – 102	<p>The United Kingdom – a “united” kingdom?</p> <p>C Britain and Europe</p> <p>Analysing a newspaper article</p>	<p>Aktualisierung landeskundlicher Grundlagen; Task 2a; S 32.</p> <p>Comparing the positions of different politicians; Task 1, 2.</p> <p>Core skill workshop. Spot on language, p. 116, language support.</p>	<p>Als Gruppenarbeit oder Information gap activity.</p> <p>Führt in ein umfassenderes Bild der aktuellen Diskussion der Beziehungen GB zur EU ein. Die vorgestellten Methoden und Aufgaben könnten parallel zu einem aktuellen Artikel zum Verhältnis EU – GB behandelt werden.</p> <p>Dies könnte kombiniert werden mit dem Text „City Boys“, S. 114 f.</p>
5	106 – 107	<p>D London and the rest of Britain</p>	<p>Reading strategies; S 4.2; Tasks 1, 2, 3; Advantages/Disadvantages of living in urban areas.</p>	<p>Verschiedene regionale Klischees können dabei gegen</p>

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
6	108 – 109 110 – 113	E The North and the South People from the top and the bottom	Considering content and language of a text; S 10 ; Interpretation of cartoons; S 28.2 ; Listening. The Royals; Considering constitutional monarchy and the British system of government; Task 2, 6. Welfare recipients – a speech by David Cameron; Task 10: role play.	den Strich gebürstet und sehr verschiedene Interessenlagen verdeutlicht werden. Häufig wird von den TN die These vertreten, die Queen sei als bloße Repräsentantin des Staates zu verstehen. Hier wäre ein differenziertes Bild wichtig, z.B. durch die Diskussion von politischen Strukturen. Dieser Text ist als Gegenentwurf zu verstehen. Beide Texte können durch Topic 7: Political Systems (S.120 – 124) ergänzt werden.
7	119	Topic task: Creating a class newspaper	Abschluss des Themas: Write a newspaper article. Create your own newspaper. (TBL) Intensive writing: different genres; structuring a text, writing as a process; language support and linking ideas; S 12, S 13, S 14 .	Im Verlauf der gesamten Sequenz findet sich eine ganze Reihe von Anregungen für Writing activities, man kann den TN mehrere Optionen anbieten, vgl. dazu S. 103 Task 3; S. 104 Task 4; S. 106 Task 3; S. 107 Task 5; S. 109 Task 4; S. 113 Task 12. Eine umfangreichere, thematisch gebundene Projektarbeit würde sich hier anbieten.
Oktoberferien				
Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
8	72 – 95 72 – 73 74 – 75 76 – 78	Topic 5: The US then and now Introduction Spot on facts: The making of a nation Analysing a speech	Key concepts; Task 2,3,5; Talking about and discussing a different culture; S 24, S 24.3 . Intensive reading and presenting ideas, S 12.2 .	Als Gruppenarbeit, unter Verwendung von Placemats, um eigene Vorstellungen sinnvoll zu bündeln. Als Gruppenarbeit, Ergebnisse werden in einer gemeinsamen Timeline gebündelt.
9			Task 1, 2, 3, 4, 5 (ausprobieren lassen), Task 6 nach Auswahl, Task 7, 9.	Man könnte die humoristischen Aspekte von Reden einbeziehen, z.B. die berühmten Faux Pas der Bush-

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
10	79–81 79	A The immigrant experience Welcome to all!		Administration, oder eine Rede redigieren lassen. Möglich wäre auch ein Vergleich der Inaugurationsreden von Obama. Es sollte intensiv geübt werden, da dies ein beliebtes Prüfungsthema in Sachsen ist.
	80	Native Speaker	Analysis of an historical cartoon, S 28.2 ; Task 1.	Evtl. durch ein zeitgenössisches Cartoon ergänzen.
11	84–86 84 86 93	B Equality and the Dream: Liberty and justice for all! A dream deferred Wie Träume unser Wirtschaftsleben beeinflussen	Intensive reading and understanding a text; Task 6; watching an interview; S 29.2 .	Intensive Einführung in die Technik der Mediation als Prüfungsformat.
	82	Responding to 9/11	Comprehension, Task 2, 3. Analyzing a graph, S 27 . Mediation, S 26 .	Bezug zu Topic 10: International relations ; insbesondere zu The new old anti-Americanism, S. 161.
12	90	D Ethnic minorities	Task 11; discussion based on further material and Fact File, p. 83.	Projektarbeit durch weiteres Material, Presentations.
	95	Topic task: Giving a speech at a youth conference	American Dream vs. American Nightmare; Gedichtanalyse, S 6.1 . (TBL)	Kommunikative Anwendung aller Skills.
13	42 – 64	Topic 3: Migration and Diversity		Die Topic 3 bietet die Möglichkeit, verschiedene Aspekte der Topics zu GB und den USA erneut aufzugreifen.
	42 – 43	Introduction	Concept of national identity; Task 1, 2, 3; Task 5 as a résumé.	Ziel wäre ein differenzierter Umgang mit diesem Thema.
	44 – 45	Spot on facts – The consequences of migration	Grundsätzliche Aussagen zur Migration; Discussion and micro-presentations; Task 2, S 29 ; S 27 .	Herausfiltern wesentlicher Informationen, Auseinandersetzung mit Filmmaterial, Perspektivwechsel.
	49 – 50			

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
14	50	A Diversity and identity	Listening and comprehending; Textanalyse eines lyrischen Textes; stylistic devices; S 10 .	Zwischenresümee, schülerorientierte Aufgaben, Diskussionsanlässe. Für diese Sequenz sollten mehrere Stunden eingeplant werden. Verweis auf die Matrix, Prüfungssetting, Anforderungen, evtl. einen ersten Probedurchlauf zum sprachpraktischen Teil des Abiturs durchführen. Es bietet sich an, diesen Teil zu integrieren.
	46 – 48	What does a true German look like? Practising for oral exams	Task 8, 9. Workshop, intensive Vorbereitung und Training des Prüfungsformates, zahlreiche kreative Übungen.	
	62		Spot on language: Avoiding biased or offensive language.	
Weihnachtsferien				
Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
15	52 – 53	Crossing borders: The Tortilla Curtain	Romanauszug, Textanalyse; S 8, S 12, S 23 .	Sehr viele kreative Möglichkeiten: weitere Textauszüge mit hinzunehmen. Ein sinnvoller Abschluss der Sequenz, da der Schwerpunkt Speaking thematisch noch einmal aufgegriffen werden kann.
	65	Topic task: Staging a talk show	Step 1 to 4; (TBL).	
16 17 18 19		Lektüre einer Ganzschrift		
20	186 – 209	Topic 12: The Media		Sehr viele geeignete Redeanlässe, den eigenen Medienkonsum zu reflektieren; Sachtextanalyse. Wesentliche Aspekte zur Entwicklung des Internets können ergänzt werden. Media literacy sollte sich nicht auf den bloßen kritischen Umgang mit bestimmten Formaten reduzieren, strukturelle Fragen wären genauso wesentlich.
	186 – 187	Introduction	Development of media, timeline; Task 2, Task 3, How about a digital diet?	
	188 - 189	Spot on facts: Developments in the media	Micro-presentations; S 22 ; Concept of media literacy, verschiedene Facetten von Medien betrachten und reflektieren.	

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
Winterferien				
Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
21	193 – 197	Reality TV		
	195 – 197	The meaning of reality	Kritik des Reality TV, Romanauszüge, verschiedene Schritte der Textanalyse, Task 2, 5; mobile debate, Task 6, S 24 .	Bezug zur Schülerwelt, viele Anknüpfungspunkte für Diskussionen oder Rollenspiele.
	190 - 192	Core skill workshop: Analysing visuals	Analyse von Fotos, Karikaturen, Werbung; S 28, S 31 .	Bestandteil des Abiturs im schriftlichen und mündlichen Teil.
22	200 – 201	The whistle-blower Marcus's dilemma	Romanauszug; Analyse und Hörverstehen; Task 3 and 5; S 5, S 7, S 8 und S 9 .	Aktueller Bezug zu Snowden und Wikileaks.
	202-203	Mobile phone use by many is outrageously rude	How to use mobile phones? Verantwortungsbewusster Umgang mit Medien; Comprehension and analysis. Task 3, 4 und 6.	Einbezogen werden könnten Cyber Bullying, Shit Storm aus der Erfahrung der TN. In einer Debatte könnten die verschiedenen Bereiche der Sequenz gebündelt und zusammengefasst werden.
	209	Topic task: Creating a marketing campaign	(TBL)	Für gute Ergebnisse, mehr Zeit einplanen.
Wochen 23 und 24 als zeitliche Puffer. Osterferien				
Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
25	240 – 263	Topic 15: Shakespeare		
26 27 28		Introduction	Materialien ergänzen, Task 1, Task 2.	Kenntnisse der TN bündeln, interessante und kuriose Anekdoten einflechten, Begeisterung provozieren!
	242 -243	Spot on facts: Shakespeare's life and time	The Elizabethan Age.	Als Gruppenarbeit mit Forschungsaufträgen konzipieren.

Schul-woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
	247 260 263 262	Die ausgewählte Ganzschrift	<p>Ergänzend: It was hard being an Elizabethan actor; Understanding Shakespeare's English; Filming a scene from Shakespeare;</p> <p>Talking about theatre and drama; Talking about the Elizabethan stage.</p>	<p>Möglichkeiten: kreative Gestaltung, Vergleich verschiedener Fassungen: Theater, Film, Textvorlage; Erstellen einer Hörspielfassung, Shakespeare transformieren in Jugendsprache, in einen Comicstrip, in einen Fotoessay ...</p> <p>Text- und Filmanalyse; Step-by-step-approach, Vorlage anwendbar auf alle Stücke.</p>
Wochen 29 und 30 als zeitliche Puffer. Himmelfahrt				
31	216 – 239 216 – 217 218 – 219	<p>Topic 14: The Englishes</p> <p>Introduction</p> <p>Spot on facts: English – a timeline</p>	<p>English as a Lingua Franca; Task 2, Task 4; S 32; Listening to and comprehending different varieties of English.</p> <p>The English language as a living, changing organism; Task 1, 2, 3.</p>	<p>Günstig ist es, als Ausgangspunkt die Erfahrungen der TN einzubeziehen. Da viele Skype nutzen, ist es überraschend, was TN in englischer Sprache alles machen.</p> <p>Die englische Sprache als internationales Kommunikationsmittel einerseits, die wachsende Bedeutung regional geprägter Varietäten, wie z. B. Chinglish, andererseits, und die schwindende Bedeutung der sogenannten Muttersprachler. Sprachentwicklung zum Teil von einer national identity entkoppelt.</p> <p>Listening als sogenannte pre-cursor skill wird meist unterschätzt und kann hier intensiv geübt werden. Listening als Skill kann hier noch einmal aufgegriffen werden. Auch geeignet als Ergänzung zur Timeline.</p>
32	220 – 222 228	<p>Core skill workshop: Analysing a listening text</p>	<p>Intensives Training von Hör- und Verstehensstrategien; S 21.</p> <p>Auch in Bezug auf Dialects of English. Voices from</p>	<p>Hörverständnisaufgaben zu bevorzugten Songs entwerfen und lösen lassen.</p>

Schul- woche	SB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
			Britain erweiterbar; S 21 .	
	223	A The global spread of English: English – the global language of pop music?	Task 4, S 23 .	Thematisch sinnvolle Verknüpfung durch die kritische Auseinandersetzung mit Denglish;
	224	Why diet is a four letter word in Germany;	Task 8, S 4.1, S 10.1 . Wiederholung textanalytischer Strategien;	Englisch als Kommunikationsmittel in Beziehung zu anderen Sprachen, differenzierender Blick auf die Dominanz von Englisch.
	237	Warum Denglish Sprachmüll ist	Mediation, S 26 .	
33	225	Learn English online: How the internet is changing language	Task 2.	Innerhalb dieser kleinen Sequenz besteht die Möglichkeit, verschiedene Skills des reading, listening zu wiederholen.
		Mother Tongue		
	230 – 232	Linguistic imperialism – Just speak English	Task 2, 3.	
	229	The future of English	Task 3.	
34	233 – 235	Topic task: Creating a podcast	Reading, listening, analysing statistics nach Wahl.	Kreative Umsetzung der Inhalte von Topic 14; Verknüpfung verschiedener Skills in einem kommunikativen Zusammenhang. TN brauchen Zeit und eine gute Lernprozessbegleitung.
35	239		TBL; S 20, S 34 .	
Woche 36 als zeitlicher Puffer. Sommerferien				

Jahrgangsstufe 12, Schulhalbjahre 12/1 und 12/2

Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
1 2 3 4	344-345	Literature: Poetry and Short Stories Glossary of literary terms	Textanalyse, kreativer Umgang mit Literatur; S 5, S 6; S 10;	Bisheriges kann gebündelt und wiederholt werden, intensive Vorbereitung auf das schriftliche Abitur. Sinnvoll wäre auch eine thematische Verknüpfung mit den bereits behandelten Topics.
5	126 – 149	Topic 8: Globalisation		
	126 – 127	Introduction	Presenting ideas, analysing visuals; Task 3, Task 4.	Perspektiven für die Zeit nach dem Abitur. Reading and analysing non-fictional texts.
	128 – 129	Spot on facts: Chances and challenges of globalisation	Grundsätzliche Aussagen zum Thema; S 4, S 28.	
6	130 – 132	Core skill workshop: Dealing with mediation tasks	Mediation, S 26.	Thematische Verknüpfung mit Mediation, S. 147, Globalisierung am Scheideweg. Wiederholung und intensives Training des Prüfungsformates. Einbezogen werden könnte auch das Konzept der sogenannten „Fast clothes“ in Anlehnung an Fast Food.
	135	B Global production and its consequences: Textile workers in Bangladesh	Reading and listening; Task 3, Task 4.	Die Auseinandersetzung um Wasser-Ressourcen müssten deutlicher im Zusammenhang internationaler Konflikte dargestellt werden. Evtl. als LV einbringen.
	136 – 137	C Limited resources: The Aqueduct	Reading a short literary text; S 5; Task 3; Task 6. Textversion als Hörtext verfügbar.	Häufig fehlt Allgemeinwissen, man könnte dies hier kompensieren, indem man Aufgaben zu einer Präsentation stellt, z.B. zu Attac, Occupy, Greenpeace.
7	138 – 139	D NGOs, civil society and global players: Working for an NGO; Are NGOs fit for their purpose?	Discussing possible ways to a positive global change. Task 1b; Task 2, Task 5.	Leseverständnis von Sachtexten mit gleichzeitiger Diskussion der globalen Zusammenhänge. Interessant wäre es, bestimmte Mythen gegen den Strich zu bürsten: Internet als ein Raum für den unvorstellbaren Reichtum Einzelner und für prekäre Arbeitsverhältnisse einer großen Masse. (Verknüpfung zu Topic 11: The world at work).
	141 – 142	E Developing and developed world: West African nations pay price for EU e-waste; Reshoring manufacturing: Coming home; Starbucks celebrates record revenues.	Different aspects of global economy; tax evasion; e-waste; reshoring.	

Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
8	140			
Oktoberferien				
9	144 – 145	F The individual in a global world: Over the mountains my true love waits	Romanauszug; S 7 .	Analyse literarischer Texte. Wiederholung und Abiturvorbereitung.
10	149	Topic task: Creating a special issue of the school newspaper	(TBL), alternativer Vorschlag.	Ein ähnliches Projekt wird in Topic 6 vorgeschlagen; stattdessen: Recherche-Aufgaben: z.B. Welchen Weg muss ein T-Shirt zurücklegen, bevor es bei uns verkauft wird? Auf wessen Kosten geht der Verkaufspreis? Ähnliches wäre mit dem Reiseweg einer Tomate möglich.
11	150 – 155 150- 151	Topic 9: Ecological challenges Introduction	Grundsätzliche Einführung in das Thema; Task 3 als zusammenfassende Diskussion, S 27 .	Man sollte bereits hier entscheiden, welche Form von Projektarbeit man einbeziehen möchte, Kurzpräsentationen, Research: z.B. Plastic patches in our oceans; concept of sustainability; how to change one's individual life style to be more sustainable; climate change; the 9 resources of earth; biodiversity ...
12	152 – 153	A Losing our habitats: The last parakeet	Literary text, reading and analysis; S 8, S 9 ; Tasks 2, 3, 4.	Ansatzpunkte für TBL: Vorbereitung einer Debatte nach Rollenkarten; Projektarbeiten.
13	155	B Human responsibility: Time capsule found on the dead planet	Literary text by Margaret Atwood.	
14		Projektarbeit	Entsprechend der Interessenlage der TN.	
Schulwochen 15 und 16 als zeitliche Puffer.				

Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
17 18 19	279 - 295	Intercultural communication	Als intensive, prüfungsvorbereitende Trainingsphase, in Zusammenhang mit Speaking skills, insbesondere S 22, S 23, S 24, S 25 . Anpassung an den Leistungsstand und evtl. Defizite der Lerngruppe notwendig.	Zahlreiche Vorschläge des Lehrwerkes für unterschiedliche Bereiche der Kommunikation; Probe des Prüfungssettings als Partnerprüfung; kommunikative Strategien. Im Vordergrund sollte das Training von Fluency und Spontaneous reaction stehen.
Weihnachtsferien				
20	162 – 184	Topic 11: The world of work Introduction	Differenzierende Einführung in das Thema, S 28, S 24.3 . Task 2 und Task 4. Hintergrundinformationen zur Arbeitswelt.	Zahlreiche Redeanlässe, Wiederholung, Arbeit mit Visuals. Think - Pair – Share; Mobile Debate. Arbeit mit Sachtexten und Statistik.
	162 – 163	Spot on facts: Work then and now		
	164 – 165	Core skill workshop: Applying for a job	Bewerbungsunterlagen erstellen; Mock application, Mock interview; S 18 . Im Zusammenhang mit Topic task: Applying for a job. (TBL)	Intensives Training verschiedener Skills; Durch Rollenkarten lebendige kommunikative Situationen schaffen; ein Dilemma einbeziehen; evtl. auch die „dirty tricks“ der Assessment Centres einbeziehen. Die konfliktbereinigte Welt der Lehrbücher durch Erfahrungen bereichern.
21	166 – 168			
	185			
		C Finding and applying for a job: Spoof advert	James Bond in Filmausschnitten; Britishness.	Wenn es den Interessen des Kurses entgegenkommt bei der Thematik bleiben oder durch andere abwegige Berufsbilder ergänzen.
22	174 – 175		Romanauszug; S 5 – 10 .	Analysekompetenzen.
		Mr Penumbra's 24-hour bookstore		
	176 – 178	D The future of work: Living your work	Facebook und Mark Zuckerberg.	Reading Skills; Exkurs mittels des Filmmaterials aus „Facebook“ möglich; Mythen gegen den Strich bürsten, Kritik am WWW einbinden (z.B. Jaron Lanier; Andrew Keen). Als Diskussionsgrundlage nutze, erfahrungsgemäß verhalten sich die TN naiv oder unwissend, deshalb müssen Positionen hinterfragt werden.
23	172 – 173			
	179	Many more of us will work from home	Moderne Arbeitswelten.	

Schul-woche	TB S	Topics	Thematische Schwerpunkte/Skills	Anmerkungen
Winterferien Schulwochen 24 und 25 als zeitliche Puffer. An vielen Schulen Sachsens findet in dieser Zeit das Vorabitur statt.				
26	12 – 35	Topic 1: The individual and society		Dieser Schwerpunkt dient gleichzeitig als Zusammenfassung der bisherigen Kursarbeit und Blick in die Zukunft, der Diskussion von persönlichen Perspektiven.
	12 – 13	Introduction	Discussion on what we need to live; UN-Declaration of Human Rights; Task 2; Task 3.	
	14 – 15	Spot on facts: The make-up of society	Hintergrundinformationen; Umgang mit Sachtexten; S 4, S 27.	Als Gruppenarbeit mit differenzierenden, weiterführenden Aufgaben konzipieren.
	22 – 23	B Generation apart: The young versus the old	Generation gap; Tasks 3 and 4; S 10.1.	Im Zusammenhang mit Spot on language, S. 34, vocab training.
27	24 – 25	C Social attitudes: A generation of individualists	Tasks 2 and 3.	
		Exkurs	Film analysis: <i>Into the wild</i>	Arbeit mit dem journalistischen Text, dem Spielfilm und der Filmmusik. Aussteigen als bewusster Gegenentwurf zu einer als sinnentleert erfahrenen Konsumgesellschaft. Bietet sehr viele Ansätze Perspektiven und Erwartungen zu diskutieren.
28 29		Zusammenfassung und Ausblick: Abschluss des Kurses.		
Osterferien Vorbereitung und Beginn der Prüfungsphase für das Abitur.				

Für Schüler:

Schülerbuch mit CD-ROM	978-3-12-530409-3
Workbook and exam preparation mit CD-ROM	978-3-12-530420-8
Vokabellernheft (4. Quartal 2015)	978-3-12-530429-1
Arbeitsheft Mediation (3. Quartal 2015)	978-3-12-530477-2
Arbeitsheft Listening Comprehension Tests (4. Quartal 2015)	978-3-12-530478-9
Essential Skills (3. Quartal 2015)	978-3-12-530435-2

Für Lehrer:

Lehrerbuch	978-3-12-530444-4
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Einzellizenz (3. Quartal 2015)	978-3-12-530455-0
Digitaler Unterrichtsassistent Plus, Kollegiumslizenz (3. Quartal 2015)	X520050
Lehrer Film-DVD	978-3-12-530461-1
4 Lehrer Audio-CDs zum Hörverstehen	978-3-12-530458-1
Standardisierte Übungsformen zum Hör- und Hörsehverstehen (3. Quartal 2015)	978-3-12-530462-8
25 Klausurvorschläge (3. Quartal 2015)	978-3-12-530475-8
Green Line Oberstufengrammatik	978-3-12-595501-1
Green Line Oberstufengrammatik Arbeitsheft mit CD-ROM	978-3-12-595502-8