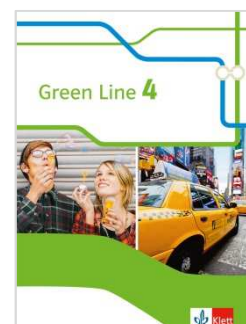


- 38 Wochen/152h: Gesamtzahl der Unterrichtswochen eines Schuljahres
- 2 Wochen/8h: Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von schriftlichen Tests
- 4 Wochen/16h: Unterrichtsausfall durch Projektwochen, Schullandheimaufenthalte, Auslandsfahrten, Krankheit etc.
- 4 Wochen/16h: zeitlicher Puffer/zur freien Verfügung

28 Wochen/112h: Hier zugrunde gelegte Unterrichtszeit. Im Stoffverteilungsplaner sind nur die Materialien des Schülerbuchs aufgeführt. Die Arbeit in jeder Unterrichtseinheit schließt aber natürlich auch weitere Materialien wie z. B. im Workbook oder Kopiervorlagen ein, auf die im Schülerbuch bzw. der Lehrerfassung (ISBN 978-3-12-834242-9) / Digitaler Unterrichtsassistent (ISBN 978-3-12-834384-6) verwiesen wird. Im Lehrerband bieten die Hinweise zur Skalierbarkeit der *Unit tasks* weitere Kürzungsmöglichkeiten (ISBN 978-3-12-834243-6).



- Legende:
- < > = fakultative Inhalte des Schülerbuchs
 - x = gekürzt
 - UW = Unterrichtswoche
 - HV/LV = Hörverstehen/Leseverstehen

Across cultures 1: The USA: Country of contrasts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um Bilder zu beschreiben. Sie lernen, einen Online-Chat zu bewerten, einen Text über Gegensätze in Deutschland zu schreiben sowie einen Text über ein Reiseziel zu verfassen.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
1	1	8-10			ex. 1	Fotos beschreiben, zu- und einordnen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede herausarbeiten <i>Word bank: crowded, rural, urban, desert, mountains, luxury, poor</i>
	2	10			ex. 2-3	<i>Adjective + noun collocations</i> , Kontraste im Heimatland herausarbeiten
	3	11			4 a)-b)	LV: Orte auf einer Karte finden, einen Chat lesen und verstehen
		11			HA: ex. 4 c)	Mit Hilfe von Internetrecherche einen Text über mögliche Reiseziele verfassen, mit Hilfe von Bildern Konditionen und Abläufe der Reise beschreiben

Unit 1: Kids in America

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über das Leben in der Stadt und auf dem Land zu sprechen. Sie lernen, Bilder zu beschreiben und zu analysieren. Sie sprechen darüber, was sie an anderen attraktiv finden. Sie lernen Substantivierungen und deren Anwendungen kennen (*gerund*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	4	12	Introduction		ex. 1-2	Fotos beschreiben und Recherchen planen, Word bank: <i>urban/city life, school life, life in the USA</i>
2	5	13			ex. 3	HV: Einen Vortrag zusammenfassen und Details herausarbeiten, Word bank: <i>urban/city life, school life, life in the USA</i>
	6	13	Station 1		ex. 1 a)-b)	LV: Unterschiedliche Erfahrungen von Austauschschülern nachvollziehen und vergleichen
	7	14			ex. 1c)	Eine positive Antwort-E-Mail schreiben
	8	15			ex. 2-3	LV: Einen Text über Feiertage einer anderen Kultur verstehen und die eigene damit vergleichen, <i>gerund</i>
3	9	16			ex. 4-6	<i>gerund</i> als Subjekt, Objekt sowie in Phrasen, <i>gerund</i> um Vorlieben und Abneigungen auszudrücken
	10	17			ex. 7-8	Über Vorlieben und Abneigungen sprechen, Bilder beschreiben
	11	18	Station 2		ex. 9	LV: Ein Dilemma begreifen und interpretieren
	12	19			ex.10-12	LV, <i>infinitives</i> in Fragen und nach Superlativen
4	13	20			ex.13-14	Wünsche und Erwartungen ausdrücken, <i>object + infinitive</i>
	14	21			ex. 15	<i>gerund</i> oder <i>infinitive</i> ?
	15	21			ex. 16	<i>Mediation</i>
	16	22-24	Story		"Nightmare at..." ex. 1	LV
5	17	24			ex. 2-3	LV
	18	24			ex. 4	Eine glaubhafte Geschichte schreiben
		24		x	<ex. 5>	<i>A game</i> : Übertriebene Geschichten erfinden und erzählen
	19	25	Action USA!		"Go on,..." ex. 1-2	Ausdrücken, was man an anderen attraktiv findet
	20	25			ex. 3	Figuren eines Filmes charakterisieren
6	21	26	Skills		ex. 1-2	HV, <i>register</i> und Schreibstil für verschiedene Textarten
	22	26			ex.3	Texte auf <i>register</i> und Tonfall untersuchen und selbst richtig anwenden
	23	27	Unit task 1		Step 1-2	Seiten für ein Jahrbuch gestalten
	24	27			Step 3-4	
7	25				Step 3-4	
	26	27			Step 5	

<Revision A>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 1.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
		28-33			<ex. 1-16>	Wiederholung Unit 1

Text smart 1: Advertisements

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Werbung zu sprechen. Sie lernen, wie man eine Werbeanzeige beschreibt und deren Merkmale herausarbeitet sowie deren Qualität beurteilt.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
	27	34	Introduction		ex. 1	LV
	28	35	Station		“Did you see...”, ex. 2	Die Eigenschaften einer Print-Anzeige kennen lernen
8	29	36			ex. 3-4	Werbeslogans analysieren, Printanzeigen beschreiben
	30	37			ex. 5	Zwei Anzeigen vergleichen
		37	Options		HA ex. 6	A: Eine eigene Werbestrategie für ein Produkt entwickeln B: Mithilfe von Bildern Produkte bewerben

Across cultures 2: School life – dos and don'ts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Schulregeln und deren Einhaltung sowie über Verstöße und den daraus folgenden Konsequenzen zu sprechen. Sie lernen, eine Haltung/Meinung auszudrücken sowie jemanden zu überzeugen, sein Verhalten zu ändern.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
	31	38			ex. 1-2	Über das Verhalten in der Schule sprechen, eine Filmsequenz zum Thema analysieren
	32	39			ex. 3-4	Verhaltensregeln analysieren
		39		x	ex. 5	<i>Role Play</i> : Über Regelverstöße sprechen

Unit 2: City of dreams: New York

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über persönliche Erfahrungen und Träume zu sprechen. Sie lernen die Merkmale einer *graphic novel* kennen und lernen, die Wirkung stilistischer Mittel zu beschreiben. Sie lernen das *present perfect progressive*, das *past perfect progressive* sowie Relativsätze (*defining and nondefining relative clauses*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
9	33	40	Introduction		ex. 1	Bilder und Songs zum Thema New York analysieren
	34	41			ex. 2-3	HV, einen Text über das Leben in New York schreiben
	35	42-43	Station 1		“Saving the best...” ex.1	LV
	36	43			ex. 2-3	<i>Defining relative clauses, non-defining relative clauses</i>
10	37	44			ex. 4-5	
	38	44			ex. 6-7	<i>non-defining relative clauses</i> , Mithilfe zusätzlicher Informationen einen Text interessanter machen
	39	45			ex. 8-9	Über typische Gerichte sprechen, <i>non-defining relative clauses</i>
	40	45			ex. 10	Einen Reiseführer erstellen
11	41	46-47	Station 2		“Life is...“, ex. 11	LV
	42	47			ex. 12-14	<i>Present perfect progressive, Past perfect progressive</i>
	43	48			ex. 15-16	<i>Present perfect progressive, Past perfect progressive, since and for, expressions of time</i>
	44	48			ex. 17	Über Erfahrungen an unbekanntem Orten sprechen
12	45	49			ex. 18-19	HV, Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen lernen, <i>Across cultures</i> : Das Leben in New York City
		49			ex. 20	Vorbereitung auf das Lesen einer <i>graphic novel</i> , ein Zitat einordnen
	46	50-59	Story		“Asphalt Tribe“ ex. 1	LV, eine erste Reaktion artikulieren
	47	59			ex. 2-3	LV, eine Inhaltszusammenfassung erstellen, den Aufbau und Inhalt einer <i>graphic novel</i> analysieren
		59		x	ex. 4	Eine Fortsetzung für eine Geschichte entwickeln
	48	60			ex. 5	LV, Roman und <i>graphic novel</i> miteinander vergleichen
13	49	60			ex. 6	Eine Szene aus einer <i>graphic novel</i> verschriftlichen
	50	61	Action USA!		ex.1-2	Typische, kulturell geprägte Verhaltensweisen hinterfragen
		61		x	ex. 3	Das Zusammenspiel von Film und Musik analysieren
	51	62	Skills		ex. 1-2	Ein Interview vorbereiten und durchführen
	52	63	Unit task 2		Step 1-2	Ein Podcast-Interview vorbereiten und

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
14	53				Step 3-4	durchführen
	54				Step 5	

<Revision B>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 2.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		64-69			<ex. 1-13>	Wiederholung Unit 2

Text smart 2: Internet texts

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über den Nutzen des Internet, Falschmeldungen und die Verlässlichkeit von Texten zu sprechen. Sie lernen, die Merkmale eines Wiki-Artikels und eines Blog-Eintrags herauszuarbeiten und miteinander zu vergleichen und schreiben einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	55	70	Introduction		ex. 1-2	HV, das eigene Nutzungsverhalten des Internets reflektieren, Word bank: <i>apps, social media, tutorials, blogs</i>
	56	70			ex. 3	Über bahnbrechende technologische und wissenschaftliche Fortschritte sprechen
		71	Station 1		ex. 4	LV, einen Wiki-Artikel analysieren
15	57	72			ex. 5-6	LV, einen Blog-Eintrag auf seinen Wahrheitsgehalt überprüfen
	58	73			ex. 7-8	Eigenschaften von Blog-Eintragen erarbeiten und diese mit Wiki-Artikeln vergleichen
	59	73			ex. 9	Einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag erstellen
	60	74	Station 2		ex. 10	Den Nutzen von Online-Bewertungen hinterfragen
16	61	74			ex. 11-12	LV, Zusammenfassungen und Bewertungen von Filmen analysieren
		74			HA: ex.13	Online über einen Film recherchieren
	62	75			ex. 14	Eigenschaften von Online-Bewertungen erarbeiten und solche selbst erstellen
		75	Options		HA: ex. 15	A: Online recherchieren für einen Wiki-Eintrag B: Einen gemeinsam geschauten Film bewerten

Across cultures 3: What you say and how you say it

Die S lernen die Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch kennen. Sie machen sich mit förmlicher und zwangloser Sprache (*formal and informal register*) vertraut und lernen die

Bedeutung unterschiedlicher Sprachebenen kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	63	76			ex. 1	Unterschiede im <i>register</i> der Muttersprache heraus arbeiten
	64	76-77			ex. 2-3	Einen Film über Britisches und Amerikanisches Englisch verstehen und analysieren
17	65	77			ex. 4	Unterschiede zwischen förmlicher und zwangloser Sprache erkennen

Unit 3: A nation invents itself

Die S machen sich mit der US-amerikanischen Geschichte vertraut und lernen, sich in die Erfahrungen einer historischen Person hineinzusetzen. Sie üben sich im kreativen Schreiben in Form von Briefen und Tagebucheinträgen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	66	78-79	Introduction		ex. 1 a)-c), 2 a)-c)	Über wichtige technologische und wissenschaftliche Innovation aus Amerika sprechen, HV: Über kulturspezifische Eigenschaften der fremden Kultur reflektieren
		78		x	ex. 1 d)	Mit Hilfe von Bildern das Heimatland charakterisieren
		79		x	<ex. 2 d)>	Eine Umfrage in der Klasse durchführen
	67	80-81			ex. 3-4	Durch das Kennenlernen der Geschichte der USA die Gegenwart einordnen lernen
	68	82	Station 1		“This story...” ex. 1	LV
18	69	83			ex. 2-3	<i>Adjective or adverb, verbs with adjectives</i>
	70	83			ex. 4	Kreatives Schreiben über Erfahrungen auf einer Schiffsreise von Europa nach Amerika im Jahre 1901
	71	84			ex. 5	LV: Across cultures: Einen Text über die Ureinwohner Nordamerikas lesen und verstehen, über das Verhältnis zwischen Ureinwohnern und Siedlern reflektieren
	72	84-85			ex. 6-7	<i>participles as adjectives</i>
19	73	85			ex. 8	HV, Mit Statistiken arbeiten und diese analysieren und präsentieren
	74	86-87	Station 2		“Necessity is...” ex. 9	LV
	75	87			ex. 10-11	<i>linking words</i>
	76	88			ex. 12, ex. 14	Über amerikanische Erfindungen sprechen; eine eigene Erfindung entwickeln und präsentieren
		88		x	<ex. 13>	<i>conditional clauses type 3</i>

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
20	77	89			ex. 15-16 <A song: Firework>	HV/LV: Across cultures: Aspekte der Amerikanischen Identität kennen lernen und hinterfragen
		89		x	<ex. 17>	Über das Gelernte reflektieren und über eine historische Epoche, die die S besonders reizt, sprechen
	78	90	Skills		ex. 1	HV: Notizen zu einem Hörtext anfertigen
	79	90			ex. 2	Einen Bericht über einen Hörtext verfassen
	80	91	Unit task 3		Step 1-2	Ein Interview vorbereiten, durchführen und einen kurzen Bericht dazu verfassen und präsentieren
21	81	91			Step 3-4	
	82	91			Step 5	
	83	92-94	Story		“A journey into...” ex. 2-4	LV, Über Struktur und Funktion des Genres Tagebucheintrag sprechen
		94		x	ex. 5	Eine Fortsetzung verfassen
	84	95	Action USA!		ex. 1-3	Einen Film zum Thema Einwanderung verstehen und analysieren

<Revision C>

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 3.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		96-101			<ex. 1-14>	Wiederholung Unit 3

Text smart 3: Travel texts

Die S lernen die Funktionen und Eigenschaften verschiedener Reisetexte sowie nützliche Phrasen kennen. Sie verfassen selbst kurze Texte über ihre Reiseziele.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
22	85	102	Introduction		ex. 1-2	LV, Struktur und Funktion von Reisetexten kennen lernen, die eigenen Erfahrungen artikulieren
	86	103-104	Station 1		“The Rockies...” ex. 3-4	LV
	87	104			ex. 5-6	Die Eigenschaften von Reiseführern kennen lernen und selbst einen bekannten Ort beschreiben
	88	105	Station 2		“Susan the...” ex. 7-8	LV, Across cultures: Hitchhiking
23	89	106			“Captain...” ex. 9-10	Die Eigenschaften von Reiseblogs kennen lernen, LV
	90	106			ex. 11	Selbst einen Blog-Eintrag verfassen
		107	Options		HA: ex. 12	A: Einen Blog-Eintrag verfassen B: Einen Text über ein Reiseziel im Genre der Wahl verfassen

Across cultures 4: At home with an American family

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Haushaltspflichten zu sprechen. Die S sprechen über ungewöhnliche oder überraschende Dinge und stellen Unterhaltungen mit der Gastfamilie nach.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	91	108			ex. 1-2	Einen Film über das Leben einer amerikanischen Familie und deren Zuhause verstehen und analysieren
	92	109			ex. 3-4	Über Pflichten im Haushalt sprechen, Role play: über das Verhalten als Gast bei einer amerikanischen Familie sprechen
		109		x	<ex. 5>	Role play: Angemessenes und höfliches Verhalten und Auftreten als Gast

Unit 4: The Pacific Northwest

Die S lernen, über die Ergebnisse einer Umfrage zu sprechen. Sie üben, einen Standpunkt zu vertreten. Sie machen sich mit Artikeln (*definite, indefinite and zero article*) sowie mit *transitive and intransitive verbs* vertraut.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
24	93	110-111	Introduction		ex.1-2	Mit Hilfe von Fotos und Statistiken das Zielgebiet kennen lernen, HV
		111			HA: ex. 3	Internetrecherche zum Zielgebiet durchführen und die Ergebnisse präsentieren
	94	112	Station 1		“You’ve got...” ex.1	LV
	95	113			ex. 2-3	<i>question tags, the, a/an or no article</i>
	96	114			ex. 4-5	<i>abstract nouns</i> , Across cultures: amerikanische Nationalparks und Umweltschutz
25	97	115			ex. 6	Einen Text in der Muttersprache für einen Freund auf Englisch zusammenfassen
	98	115			ex. 7	Über eigene Präferenzen bezüglich des Lebens auf dem Land oder in der Stadt sprechen
	99	116	Station 2		“The Thunderbird...” ex. 8	LV, <i>legend</i>
	100	117			“This was our...” ex. 9 a)-b), ex. 10	LV, <i>news report</i> , Die beiden Genres miteinander vergleichen
		117		x	ex. 9 c)	<i>Role play</i> : Herausforderungen an einer neuen Schule darstellen
26	101	118			ex. 11	<i>Across cultures</i> : Ureinwohner des pazifischen Nordwestens
	102	118			ex. 12-13	<i>transitive and intransitive verbs</i>
	103	119			ex. 14-15	Überzeugend schriftlich argumentieren, <i>future perfect</i>
	104	120	Skills		ex. 1-2	<i>Across cultures</i> : Mount Rainier,

					HV: eine Familiendiskussion verstehen, förmliche und zwanglose sprachliche Mittel
27	105	120		ex. 3	Selbst eine Debatte führen
	106	121	Unit task 4	Step 1-2	Eine Familiendebatte vorbereiten, durchführen und darstellen
	107			Step 3-4	
	108	122-123	Story	ex. 1-2	LV
28	109	124-126		ex. 3-4	LV
	110	126		ex. 5-6	LV, Die eigene Meinung zum Text artikulieren
	111	126		ex. 7	Einen Dialog zwischen fiktiven Figuren erarbeiten
	112	127	Action USA!	ex. 1-2	Einen zusammenhangslosen Filmausschnitt einordnen und verstehen, Missverständnisse als Erzähltechnik