|  |  |
| --- | --- |
| https://encrypted-tbn0.gstatic.com/shopping?q=tbn:ANd9GcRpT0-W7-WogqsAN8_YQ_mrM_j7a9ZM_mbI9yUysjFkGU9rIHvgknLknO4zEA&usqp=CAE | ***Klett_4C_M***Green Line Band 1 & 2  Synopse mit dem aktuellen Lehrplan am Gymnasium des Landes Thüringen (2011) für die Klassen 5 und 6  **Vorbemerkung**  Green Line 1 und 2 – die ersten zwei Bände einer neu konzipierten Lehrwerksgeneration für Englisch als 1. Fremdsprache an Gymnasien – erfüllen die Anforderungen des Rahmenlehrplans Moderne Fremdsprachen für die Klassen 5 und 6 am Gymnasium in Thüringen (2011) perfekt.  Mit der vorliegenden Synopse erkennen Sie auf einen Blick die Übereinstimmung zwischen Buch und Lehrplan.  Viel Spaß beim Unterrichten mit Green Line wünscht Ihnen  Ihr  Green Line-Team |

Kompetenzbereich: Texte rezipieren

Hör-/ Hör-Sehverstehen

| Sachkompetenz  einfache sprachliche Äußerungen und Hör-/Hör-Sehtexte zu vertrauten Themen verstehen und diesen Informationen entnehmen, wenn langsam, deutlich und in  einfacher Standardsprache gesprochen wird. Das bedeutet |  |
| --- | --- |
| die Schülerinnen und Schüler können | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| Texte mit vornehmlich bekanntem Wortschatz und einfachen sprachlichen Strukturen verstehen | * GL 1: u. a. 20/13, 21/17 * GL 2: u. a. 94/6, 129/4 |
| durch unterschiedliche Medien präsentierte, didaktisierte, adaptierte und einfache authentische Texte, nicht literarische und literarische Texte unterschiedlicher Länge verstehen,  z. B. Ankündigungen, Durchsagen, Anweisungen, Beschreibungen, Berichte, Erzählungen, Gespräche, Filme bzw. Filmausschnitte, Werbespots, Lieder, Reime, Präsentationen | * GL 1: u. a. 26/1, 31/2 * GL 2: u. a. 24/1, 76/1 |
| den Inhalt dieser Texte global, selektiv oder detailliert erfassen | * GL 1: u. a. 8/1, 17/4 a), b) * GL 2: u. a. 8/2, 76/1 |
| den Gesprächspartner verstehen und sprachlich bzw. nicht sprachlich reagieren | * GL 1: u. a. 15/3, 23 (Step 4) * GL 2: u. a. 111/3, 116/13 |
| Muttersprachler und Nichtmuttersprachler verschiedener regionaler Varietäten verstehen | * GL 1: u. a.74/11, 84/1 * GL 2: u. a.50/2, 89/4 a) |
| lautsprachliche und intonatorische Strukturen erkennen und punktuell bestimmen | * GL 1: u. a. 8/1, 9/4 * GL 2: u. a. 8/2, 50/2 |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 23 (Step 4) * GL 2: u. a. 22 (Unit task) |

| Methodenkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| Situationen und Aufgabenstellungen nutzen, um Hör-/Hör-Seherwartungen zu entwickeln | * GL 1: u. a. 14/1, 17/4 * GL 2: u. a. 129/4, 165 (S18-S20) (*Listening skills*) |
| sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung als Verstehenshilfe nutzen | * GL 1: u. a. 102/2 a), 120/2 a)b), * GL 2: u. a. 69/3, 88/2, |
| als Verstehenshilfe nutzen  • intonatorische Strukturen, z. B. Stimmlage, Tonhöhe,  • visuelle Strukturen, z. B. Bilder, Mimik, Gestik,  • akustische Signale, z. B. Geräusche, Musik | * GL 1: u. a.8/1, 26/3 * GL 2: u. a.8/2, 15/16 |
| Schlüsselwörter erkennen und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen | * GL 1: u. a. 8/1, 30/4 * GL 2: u. a. 32/7b), 36/2 |
| Informationen verdichten und Gedächtnishilfen unter Anleitung anfertigen | * GL 1: u. a. 30/4, 58/17 b) * GL 2: u. a. 165-166 (S18 - S22) (*Listening skills/ Film skills/ Viewing*) |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sich auf Hör-/Hör-Sehsituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert zuhören sowie ggf. zuschauen | * GL 1: u. a. 26/1, 68/2, * GL 2: u. a. 8/2, 25/2 a) |
| den Hör-/Hör-Sehprozess entsprechend der Aufgabe unter Anleitung und punktuell selbstständig bewältigen | * GL 1: u. a. 32/1, 46/1 * GL 2: u. a. 49/2 b), 108/2 |
| auch bei Verstehensproblemen weiter konzentriert zuhören | * GL 1: u. a. 46/2 a), 120/1 a) * GL 2: u. a. 46/1, 50/2 |
| bei Unklarheiten gezielt nachfragen | * GL 1: u. a. 57/15, 62 (Step 3) * GL 2: u. a. 165 (S18 - S20) (*Listening skills)* |
| auf Unbekanntes/Unvorhergesehenes angemessen reagieren | * GL 1: u. a. 122/3, 120/2 * GL 2: u. a. 86/2, 89/4 |
| Eigenschaften von Sprechern respektieren und sich darauf einstellen, z. B. Sprechtempo, Intonation, Mimik, Gestik | * GL 1: u. a. 8/1, 26/3 * GL 2: u. a. 8/2, 15/16 |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * GL 1: u. a. 17/4, 58/17 + box (*Listening skills*) * GL 2: u. a. 165 - 166 (*Listening/ Film/ Viewing skills)* |

Leseverstehen

| Sachkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| den wesentlichen Inhalt bzw. Detailinformationen aus einfachen Texten zu vertrauten Themen verstehen, die  • vornehmlich bekannten Wortschatz sowie punktuell unbekannten, aber erschließbaren  Wortschatz sowie  • überwiegend einfache sprachliche Strukturen  enthalten | * GL 1: u. a. 25/1, 92/1 * GL 2: u. a. 74/10, 82/2 |
| verschiedene Textsorten erkennen und ihre Funktion erfassen | * GL 1: u. a. 24/1, 52/1 * GL 2: u. a. 42/1, 160/S11 |
| didaktisierte, adaptierte und authentische Texte, lineare und teilweise nicht lineare, literarische und nicht literarische Texte (auch Lernertexte) in elektronischer und nicht elektronischer Form, auch visuell unterstützt, lesen und verstehen zur  • Orientierung,  • Übermittlung von Informationen,  • Unterhaltung,  z. B. Erzählungen, Geschichten, Gedichte, Beschreibungen, Berichte, SMS, E-Mails, Dialoge, Pläne, Plakate, Prospekte, Schilder, Tabellen, Handlungsanweisungen | * GL 1: u. a. 95/9, 101/1 * GL 2: u. a. 114/7, 89/3 |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 113/12, 150/7 * GL 2: u. a. 158-159 (S5 - S9) (*reading skills)* |
| Methodenkompetenz |  |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| Leseerwartungen aufbauen und nutzen, z. B. durch visuelle Impulse, Überschriften und Erkennen der Textstruktur | * GL 1: u. a. 44/1, 62/1 * GL 2: u. a. 18/1, 89/3 a) |
| sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung als Verstehenshilfe nutzen | * GL 1: u. a. 44/1 * GL 2: u. a. 89/3 a) |
| unterschiedliche Lesetechniken anwenden, z. B. Skimming, Scanning | * GL 1: u. a. 25/2, 30/1, 55/9 * GL 2: u. a. 59/2, 158/S5 (*skimming and scanning)* |
| Schlüsselwörter erkennen, markieren und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen | * GL 1: u. a. * GL 2: u. a. 64/3 (bezogen auf Text auf 62-63 *I’m a mudlark*) |
| strukturierte Notizen zur Informationsspeicherung und -weiterverwendung unter Anleitung anfertigen | * GL 1: u. a. 83/3 (bezogen auf Text 82-83 *The captain and the cabin boy*), 101/3 b) * GL 2: u. a. 148/1, 184/4 b) |
| unbekannten Wortschatz erschließen durch Analogieschlüsse, Wortbildungsmuster, Vergleich zur deutschen Sprache, ggf. zu seiner Herkunftssprache bzw. zu anderen Fremdsprachen | * GL 1: u. a. 74/12, * Allgemein: Verweise auf andere Sprachen wie Latein oder Französisch im Vokabelteil * GL 2: u. a. 73/9. 112/6 (*Mediation*) * Verweise auf andere Sprachen wie Latein oder Französisch im Vokabelteil |
| Im Kontext altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken unter Anleitung nutzen | * GL 1: u. a. Allgemein: Vokabelteil ab 188 * GL 2: u. a. 21 (*How to use a dictionary)*, 59 (*How to find information on the internet*) |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen | * GL 1: u. a. 44/1, 62/1 * GL 2: u. a. 18/1, 24/2 a) |
| den Leseprozess entsprechend der Aufgabe unter Anleitung bewältigen | * GL 1: u. a. 32/1, 34/1 * GL 2: u. a. 10/1, 30/1 |
| auch bei Verstehensproblemen weiter konzentriert lesen | * GL 1: u. a. 46/2 a), 120/1 a) * GL 2: u. a. 46/1, 50/2 |
| mit Textinhalten offen und kritisch umgehen | * GL 1: u. a. 90/1, 114/1 b) * GL 2: u. a. 64/2, 70/1 |
| Sachverhalte, Vorgänge, Personen und Handlungen aus der Perspektive anderer betrachten | * GL 1: u. a. 110/1, 119/2 * GL 2: u. a. 52/1, 92/1 |
| mit Unbekanntem/Unvorhergesehenem angemessen umgehen | * GL 1: u. a. 76/14, 83 (*reading skills*) * GL 2: u. a. 10/1, 52/1 (+*across cultures*) |
| texterschließende Hilfsmittel unter Anleitung nutzen bzw. andere um Hilfe bitten | * GL 1: u. a. 16/1, 24 (*Stop and think*) * GL 2: u. a. 42/2, 82/1 b) |
| über die eigenen Lesestrategien unter Anleitung reflektieren | * GL 1: u. a. 117/2 b) * GL 2: u. a. 19/2 a) |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * Allgemein: in den Büchern finden sich Aufgaben, mit deren Hilfe die Schüler Einträge für ihr Portfolio erstellen. Diese sind mit einem Symbol gekennzeichnet.   Das Workbook bietet am Ende jeder Unit eine Portfolio-Seite (*Check-out*).   * GL 1: u. a. 23 (Unit task ), 54/8 * GL 2: u. a. 9/3 c) |

Kompetenzbereich: Texte produzieren

Sprechen

| Sachkompetenz  *I) An Gesprächen teilnehmen*  Der Schüler kann mit elementaren sprachlichen und nicht sprachlichen Mitteln in einfachen Gesprächssituationen zu vertrauten Themen funktional angemessen und weitgehend normgerecht interagieren, wenn die Gesprächspartner in deutlich artikulierter Standardsprache sprechen. Das bedeutet |  |
| --- | --- |
| die Schülerinnen und Schüler können | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| - sich in Gesprächen äußern  • zur Kontaktaufnahme und -pflege,  • zur Unterhaltung,  • zur Orientierung,  • zur Planung und Inanspruchnahme von Dienstleistungen | * GL 1: u. a. 8/3 (sich vorstellen), 68/1 * GL 2: u. a. 108/1 (Orte beschreiben), 124/2 |
| - sich in Interviews äußern und dabei  • soziale Kontakte unter Verwendung alltäglicher Höflichkeitsformeln realisieren,  • einfache Fragen stellen und darauf reagieren,  • Wünsche und Vorlieben äußern, ihnen zustimmen oder sie ablehnen,  • Aufforderungen und Vorschläge formulieren und darauf reagieren,  • um Entschuldigung bitten und auf Entschuldigungen reagieren,  • eine Meinung erfragen und äußern,  • Hilfe und Unterstützung erbitten und anbieten,  • um Wiederholung und/oder Umformulierung bitten | * GL 1: u. a. 25/4 (Wünsche und Vorlieben), 67/5 (Meinung erfragen und äußern) * GL 2: u. a.51/3, 75/14 c) |
| *II) Zusammenhängendes Sprechen*  Der Schüler kann mit elementaren sprachlichen und nicht sprachlichen Mitteln funktional angemessen und weitgehend normgerecht vor Zuhörern sprechen | * GL 1: u. a. 19/11, 23/4 * GL 2: u. a. 29/3, 32/3 |
| über Aspekte des eigenen Lebensbereichs berichten | * GL 1: u. a. 19/11, 21/14 * GL 2: u. a. 68/2, 90/1 |
| über seine Person, Familie und Freunde Auskunft geben bzw. über sie erzählen | * GL 1: u. a.8/3, 17/3, * GL 2: u. a. 9/3 b), 42/1, |
| sein Befinden, seine Erfahrungen, aktuelle und vergangene Gewohnheiten, Alltagsroutinen  und Aktivitäten sowie die anderer Personen beschreiben, darüber berichten bzw. erzählen | * GL 1: u. a. 54/7, 64/2 * GL 2: u. a. 9/3, 76/2 c) |
| Vorlieben oder Abneigungen benennen, beschreiben, darüber berichten bzw. erzählen | * GL 1: u. a. 71/3, 99 (Step 4) * GL 2: u. a. 13/9, 21/1 c) |
| Pläne und Vereinbarungen beschreiben | * GL 1: u. a. 71/5, 120/3 b) * GL 2: u. a. 51/3, 61 (Step 5) |
| kurze, eingeübte Präsentationen zu vertrauten Themen vortragen | * GL 1: u. a. 23 (Step 4), 59/3 * GL 2: u. a. 23 (Step 5), 37 (*How to give a good presentation*) |
| Global- und Detailinformationen aus gehörten bzw. gesehenen und gelesenen nicht literarischen und literarischen Texten wiedergeben und/oder zusammenfassen | * GL 1: u. a. 113/11, 149/6 * GL 2: u. a.50/2, 91/3a |
| mit Vorbereitung fließend und gestaltend vorlesen | * GL 1: u. a. 49/4 b), 59 (*How to improve your speaking*) * GL 2: u. a. 146/8, 155/11 |
| eingeübte, sprachlich einfache literarische Texte, z. B. Gedichte, Reime, Lieder, sinngestaltend vortragen | * GL 1: u. a. 60-61 (Unit task 3) * GL 2: u. a. ,162/163 (S14-S16) (*Speaking skills*), 116/14 |
| Texte inszenieren | * GL 1: u. a. 31/7, 54/7 * GL 2: u. a. 116/13, 131/4 c) |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 17/3, 22/18 * GL 2: u. a. 29/3, 39 (Step 7) |

| Methodenkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| grundlegende Intonationsmuster der englischen Sprache imitieren | * GL 1: u. a. 13/14, 188 * GL 2: u. a. 162 - 163 (S14 - S16), 191/G14 (Grammatik, Intonation), 21/2 |
| sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung einbeziehen und nutzen | * GL 1: u. a. 46/2b, 51/2 * GL 2: u. a. 13/9, 15/15 |
| einen Redeplan unter Anleitung anfertigen und nutzen | * GL 1: u. a. 23 (Step 3), 54/7 * GL 2: u. a. 22-23 (Unit task 1), 37 (*How to give a good presentation*) |
| altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse,  zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken unter Anleitung nutzen | * GL 1: u. a. Allgemein: Vokabelteil ab 188 * GL 2: u. a. 21 (*How to use a dictionary)*, 59 (*How to find information on the internet*) |
| ein Gespräch mit Hilfe sprachlicher und nicht sprachlicher Mittel adressaten-, situations- und sachgerecht beginnen, aufrechterhalten und beenden | * GL 1: u. a. 79 (*How to talk to people in the street*), 76/15 (*How to: Tell people the way*) * GL 2: u. a. 12/8, 94/5 (*Across cultures*) |
| adressatengerecht und anschaulich präsentieren | * GL 1: u. a. 59 (*How to improve your speaking*), 60-61 (Unit task 3) * GL 2: u. a. 22-23 (Unit task 1), 37 (*How to give a good presentation*) |
| Techniken des Mit- und Nachsprechens sowie Auswendiglernens anwenden | * GL 1: u. a. 9/4, 11/9 * GL 2: u. a. 94/5 c) |
| Reime, Gedichte, Lieder lernen und sie kreativ und phantasievoll ausgestalten | * GL 1: u. a. 60-61 (Unit task 3) * GL 2: u. a. 162/163 (S14-S16) (*Speaking skills*), 116/14 |
| eine kurze, eingeübte Rolle spielen | * GL 1: u. a. 31/7, 54/7 * GL 2: u. a. 116/13, 131/4 c) |
| Strategien zur Förderung der Kommunikation durch Nachfragen, nicht sprachliche Mittel  und/oder Umschreibung einsetzen | * GL 1: u. a. 23 (Step 4), 57/15, 101/3 * GL 2: u. a. 34/12 |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sprachliches Handeln entsprechend der Aufgabe unter Anleitung gestalten | * GL 1: u. a. 8/2, 9/4 * GL 2: u. a. 9/3, 12/6 |
| Gesprächsregeln einhalten | * GL 1: u. a. 8/3, 66-67 (*How to be polite*) * GL 2: u. a. 29/3, 116/13 |
| adressaten- und situationsgerecht unter Beachtung sozialer Beziehungen agieren und dabei Respekt und Toleranz zeigen | * GL 1: u. a.22/18 (*across cultures*), 66-67 (*How to be polite*) * GL 2: u. a. 37 (*How to give a good presentation*), 75/14 (*How to: Ask interview questions*) |
| sich in der Fremdsprache verständigen bzw. die Kommunikation aufrechterhalten | * GL 1: u. a. 46/2 b), 96/10 b) * GL 2: u. a. 116/13, 138/9 |
| eigene Sprach- und Verhaltenskonventionen bzw. Besonderheiten der Lebensweise mit denen von Schülern in englischsprachigen und anderen Ländern vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede erkennen und respektieren | * GL 1: u. a. 36/8, 37/10 * GL 2: u. a.9/3, 32/8 |
| auf Unbekanntes/Unvorhergesehenes angemessen reagieren | * GL 1: u. a. 9/4, 10/7 * GL 2: u. a. 9/3 a), 15/15 |
| mit anderen zusammenarbeiten, Unterstützung geben und annehmen sowie Verantwortung für andere übernehmen | * GL 1: u. a. 22/18, 31/7 * GL 2: u. a. 29/3, 162/S14 |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * Allgemein: in den Büchern finden sich Aufgaben, mit deren Hilfe die Schüler Einträge für ihr Portfolio erstellen. Diese sind mit einem Symbol gekennzeichnet.   Das Workbook bietet am Ende jeder Unit eine Portfolio-Seite (*Check-out*).   * GL 1: u. a. 23 (Unit task ), 54/8 * GL 2: u. a. 9/3 c). |

Schreiben

| Sachkompetenz |  |
| --- | --- |
| Die Schülerinnen und Schüler können, unter Verwendung elementarer sprachlicher Mittel, | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| Texte weitgehend normgerecht abschreiben, z. B. Tafelbilder, Lieder und Gedichte | * GL 1: u. a. 9/5, 18/7 * GL 2: u. a. 12/7, 20/4 |
| Notizen, Mindmaps und Stichwortgerüste anfertigen | * GL 1: u. a.61 (Step 4), 83/3 * GL 2: u. a. 23 (Step 2 + 3) |
| einfache Tabellen, Fragebögen und Formulare ausfüllen | * GL 1: u. a. 30/4, 58/17 b) * GL 2: u. a. 86/2 b), 112/5 a) |
| einfache, kurze, elektronische und nicht elektronische Texte zu vertrauten Themen funktional angemessen und weitgehend normgerecht verfassen und dabei zentrale  Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h.  I) informierend schreiben:  • über Erlebnisse, Ereignisse und Erfahrungen berichten,  • zu Veranstaltungen einladen,  • Bilder beschreiben,  • Gegenstände, Orte, Lebewesen und Vorgänge beschreiben,  • Gegenstände und Lebewesen vergleichen | * GL 1: u. a. 116 (*How to write and reply to party invitations*), 151/10 b) * GL 2: u. a. 176 (G4, b) *Test yourself*), 177 (G5 *Test yourself*) |
| II) gestaltend schreiben:  • Erlebtes, Erdachtes und nach Impulsen erzählen,  • Texte nacherzählen,  • literarische Texte umgestalten,  • einfache lyrische Texte schreiben | * GL 1: u. a. 23 (Step 3), 37/11 * GL 2: u. a. 12/7, 15/17 |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 41 (*How to practice correct spelling*), 116 (*How to write and reply to party invitations*) * GL 2: u. a. 160-161 (*Writing Skills*) |

| Methodenkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sprachliche Mittel entsprechend der Aufgabe unter Anleitung sammeln, ordnen und verwenden | * GL 1: u. a. 35/5 (*have/ have got*), 65/3 (*simple past*, word order) * GL 2: u. a.11/3 (Simple past), 75/13 (*Simple past or present perfect*) |
| Texte mit und ohne Verwendung sprachlicher und nicht sprachlicher Vorlagen unter Anleitung adressatengerecht strukturieren und verfassen | * GL 1: u. a. 23(Step 3), 26/3 * GL 2: u. a. 11/4, 20/3 b) |
| sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung einbeziehen und nutzen | * GL 1: u. a. 32/2, 41/2 * GL 2: u. a. 24/1 c), 49/4 |
| nicht sprachliche Mittel situationsgerecht verwenden, z. B. Symbole wie Emoticons | * GL 1: u. a. 52 (Unit 3 Station Text), 114 (Unit 6 Station Text) * GL 2: u. a. 9/3 c) |
| Geschriebenes unter Anleitung kontrollieren und ggf. überarbeiten | * GL 1: u. a. 41 (How to practise correct spelling) * GL 2: u. a. 23 (Step 4), 160-161 (S10-S13) (*Writing Skills*) |
| altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse,  zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken unter Anleitung nutzen | * GL 1: u. a. Allgemein: Vokabelteil ab 188 * GL 2: u. a. 21 (*How to use a dictionary)*, 59 (*How to find information on the internet*) |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sich Arbeitsziele setzen und die vorgesehene Schreibzeit einhalten | * GL 1: u. a. 23 (Step 3), 47/4, * GL 2: u. a. 12/7, 20/4 |
| seine verfügbaren sprachlichen Mittel variabel einsetzen | * GL 1: u. a. 46/4, 48/2 * GL 2: u. a. 64/4, 82/4 |
| Texte in einer gut lesbaren Handschrift verfassen | * GL 1: u. a. 69/4,147/2 * GL 2: u. a. 87/4 b), 89/3 b) |
| mit anderen zusammenarbeiten und dabei Unterstützung geben und annehmen | * GL 1: u. a. 40/16, 149/6 * GL 2: u. a. 99/2, 100-101 (Unit task 5) |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * Allgemein: in den Büchern finden sich Aufgaben, mit deren Hilfe die Schüler Einträge für ihr Portfolio erstellen. Diese sind mit einem Symbol gekennzeichnet.   Das Workbook bietet am Ende jeder Unit eine Portfolio-Seite (*Check-out*).   * GL 1: u. a. 23 (Unit task ), 54/8 * GL 2: u. a. 9/3 c). |

Sprachmittlung

| Sachkompetenz |  |
| --- | --- |
| Die Schülerinnen und Schüler können | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| in simulierten, vertrauten, zweisprachigen Alltagssituationen funktional angemessen und  weitgehend normgerecht vermitteln | * GL 1: u. a. 74/12 b), 94/6 * GL 2: u. a. 56/13 c), 96/12 |
| den Informationsgehalt von einfachen, kurzen, mündlichen oder schriftlichen, linearen und  nicht linearen Äußerungen zu vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils  andere Sprache übertragen | * GL 1: u. a. 53/5, 74/12 * GL 2: u. a. 34/12, 73/9 |
| wesentliche Informationen aus einfachen, kurzen, mündlichen oder schriftlichen Texten zu  vertrauten Themen in deutscher Sprache zusammenfassen | * GL 1: u. a. 18/8, 113/11 * GL 2: u. a. 128/2, |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 17/3, 22/18 * GL 2: u. a. 29/3, 39 (Step 7) |

| Methodenkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sprachlich vereinfachen, was sie aus der Fremdsprache in die deutsche Sprache und gelegentlich auch umgekehrt übertragen wollen, und dabei  • den ihm zur Verfügung stehenden Wortschatz, auch Internationalismen, verwenden,  • unbekannte Wörter umschreiben,  • auch nicht sprachlich agieren, z. B. über Mimik und Gestik | * GL 1: u. a. 18/8, 113/11 * GL 2: u. a. 128/2 |
| die wesentlichen Informationen des mündlichen oder schriftlichen Ausgangstextes erfassen, auch mit Hilfe visueller Impulse, sich ggf. dazu Notizen machen und in die jeweils andere Sprache übertragen | * GL 1: u. a. 113/11, 149/6 * GL 2: u. a. 34/12, 164 (S 17) (*Mediation*) |
| sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung einbeziehen und nutzen | * GL 1: u. a. 66/2c * GL 2: u. a. 12/8, 34/12 |
| Geschriebenes unter Anleitung kontrollieren und ggf. überarbeiten | * GL 1: u. a. 113/11 * GL 2: u. a. 158 (S7), 159 (S8) |
| altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse,  zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken unter Anleitung nutzen | * GL 1: u. a. Allgemein: Vokabelteil ab 188 * GL 2: u. a. 21 (*How to use a dictionary)*, 59 (*How to find information on the internet*) |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sich auf die Sprachmittlungssituation einstellen und seine Rolle als Sprachmittler annehmen | * GL 1: u. a. 67/5, 74/12 * GL 2: u. a. 56/13 c), 96/12 |
| mit Problemen im Prozess der Sprachmittlung positiv umgehen | * GL 1: u. a. 37/10, 74/12 (Box *Mediation Skills*) * GL 2: u. a. 12/8 (Box *Mediation Skills),* 34/12 (Box *Mediation Skills*) |
| auch bei eingeschränkter sprachlicher Kompetenz in der Fremdsprache als Sprachmittler  agieren | * GL 1: u. a. 53/5, 74/12 * GL 2: u. a. 12/8 (Box *Mediation Skills)*, 167 (S 17 *Mediation*) |
| adressatengerecht agieren und dabei Respekt und Toleranz zeigen | * GL 1: u. a.37/10 * GL 2: u. a. 56/13 c) |
| unvoreingenommen mit Authentizität umgehen und Sachverhalte, Vorgänge, Personen und Handlungen aus der Perspektive anderer betrachten | * GL 1: u. a. 23 (Unit task 1), 37/10 * GL 2: u. a. 100-101 (Unit task 5 *Giving advice*) |
| auf Unbekanntes/Unvorhergesehenes angemessen reagieren | * GL 1: u. a. 149/6 * GL 2: u. a.128/2 |
| bei Unklarheiten gezielt nachfragen | * GL 1: u. a. 74/12 * GL 2: u. a. 167 (S 17 *Mediation*) |
| den Sprachmittlungsprozess entsprechend der Aufgabe unter Anleitung bewältigen | * GL 1: u. a. 94/6, 113/11 * GL 2: u. a. 56/13, 73/9 |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * Allgemein: in den Büchern finden sich Aufgaben, mit deren Hilfe die Schüler Einträge für ihr Portfolio erstellen. Diese sind mit einem Symbol gekennzeichnet.   Das Workbook bietet am Ende jeder Unit eine Portfolio-Seite (*Check-out*).   * GL 1: u. a. 23 (Unit task ), 54/8 * GL 2: u. a. 9/3 c). |

Kompetenzbereich: Über Sprache, Sprachverwendung und Sprachenlernen reflektieren

| Sachkompetenz |  |
| --- | --- |
| Die Schülerinnen und Schüler können | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| die Funktion bekannter sprachlicher Phänomene, z. B. Wortarten, Satzglieder erkennen, in der englischen Sprache benennen und lateinischen Fachtermini zuordnen | * GL 1: u. a.152-187 *(Grammar),* 154/G1 (Singular and Plural), 157/G4 (Yes/No questions and short answers * GL 2: u. a. 168-197 (*Grammar*), 174/G4 (*Comparison of adjectives*), 189/G13 (*Subordinate clauses of time, reason and comparison*) |
| vorhandene sprachliche und nicht sprachliche Mittel in der deutschen Sprache, ggf. in seiner  Herkunftssprache, und in den erlernten Fremdsprachen für das Verstehen und das Sich-Verständigen nutzen und darüber reflektieren | * GL 1: u. a. 74/12, 191 (*Andere Sprachen*) * GL 2: u. a. 21/3 b) * Allgemein: Verweise auf andere Sprachen wie Latein oder Französisch im Vokabelteil |
| Hypothesen zur Erschließung von Wortschatz und Strukturen auf der Grundlage von Vorwissen unter Anleitung bilden | * GL 1: u. a. 56/12, * Allgemein: „*Useful phrases*“ Boxen * GL 2: u. a. 11/3 * Allgemein: „*Useful phrases*“ Boxen |
| über die Verwendung einfacher sprachlicher Mittel, z. B. Anrede-, Höflichkeitsformen, sowie  nicht sprachlicher Mittel, z. B. Mimik und Gestik, unter Anleitung reflektieren | * GL 1: u. a. 66-67 (*How to be polite in English*), 79 (*How to talk to people in the street*) * GL 2: u. a. 29/3 (*positive feedback*) |
| unter Anleitung Methoden und Strategien beschreiben für  • das Einprägen von Wortschatz und Strukturen  • die Rezeption englischsprachiger Texte  • die Produktion englischsprachiger Texte  • das Lösen von Aufgaben zur Sprachmittlung | * GL 1: u. a. 23 (Steps 1-4), 67/3 (*useful phrases*) * GL 2: u. a. 156-157 (S1-S4) |
| vertraute englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln | * GL 1: u. a. 17/3, 22/18 * GL 2: u. a. 29/3, 39 (Step 7) |

| Methodenkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sprachliche Einzelphänomene isolieren und dabei gezielt nach Bekanntem und Ähnlichem  suchen | * GL 1: u. a. 21/17, 39/14 * GL 2: u. a. 23 (Step3), 55/9 |
| einfache Techniken des Sprachenvergleichs, z. B. Identifizieren, Kontrastieren, Ordnen, unter Anleitung anwenden | * GL 1: u. a. 10/7, 86/1 b) * GL 2: u. a. 118/4, 114/8 |
| den Bezug zu anderen Sprachen herstellen | * GL 1: u. a. 111/3, 191 (*Andere Sprachen)* * GL 2: u. a. 89/5, Generell: Verweise auf andere Sprachen im Vokabelteil |
| das Ergebnis und die Vorgehensweise beim Sprachenvergleich unter Anleitung festhalten  und anderen mitteilen | * GL 1: u. a. 113/11, * GL 2: u. a. 74/12, 156/157 (S1-S4), 164/S17 (*Mediation*) |
| eigene Regeln für die Sprachverwendung und das Sprachenlernen formulieren | * GL 1: u. a. 78/16 b), 93/4 * GL 2: u. a. 11/3, 14/11 |
| altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse,  zweisprachige Wörterbücher, unter Anleitung nutzen | * GL 1: u. a. Allgemein: Vokabelteil ab 188 * GL 2: u. a. 21 (*How to use a dictionary)*, 59 (*How to find information on the internet*) |

| Selbst- und Sozialkompetenz |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
|  |  |
| sprachliche und nicht sprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen | * GL 1: u. a. 17/5, 66-67 (*How to be polite in English*) * GL 2: u. a. 10/2, 98/3 b) |
| über eigene Sprachlernstrategien reflektieren | * GL 1: u. a. Allgemein: *How To* Seiten, z.B.: 41, 66/2 * GL 2: u. a. 156-157 (S1-S4) (*Vocabulary*) |
| seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios | * Allgemein: in den Büchern finden sich Aufgaben, mit deren Hilfe die Schüler Einträge für ihr Portfolio erstellen. Diese sind mit einem Symbol gekennzeichnet.   Das Workbook bietet am Ende jeder Unit eine Portfolio-Seite (*Check-out*).   * GL 1: u. a. 23 (Unit task ), 54/8 * GL 2: u. a. 9/3 c). |