|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Stoffverteilungsplan für das Schuljahr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |  | |
|  | |  | |
| **¡Vamos! ¡Adelante! 3** | |  | |
|  | Schule: |  | fakultativ |
|  | Lehrer: |  | obligatorisch |

Dieser Stoffverteilungsplan kann für jede Unterrichtssituation in jedem Bundesland angewandt werden. Bereits eingetragen ist eine empfohlene Stundenzahl pro Lektion bzw. für die einzelnen Lektionsteile. In der Rubrik „Datum“ können Sie individuell eintragen, in welchem Zeitraum Sie die entsprechende *Unidad* bearbeiten möchten (siehe Beispiel in rot). Auch die Ferientermine können Sie denjenigen Ihres Bundeslandes anpassen. Hierzu markieren Sie die komplette graue Ferienzeile, schneiden sie aus (Strg+X) und fügen sie an der passenden Stelle wieder ein (Strg+V).

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf **3 Wochenstunden** im **dritten Lernjahr** in der Klasse 8. Die angegebenen Zeitblöcke sind als Richtwerte zu verstehen, sie beziehen sich auf die **obligatorischen** Teile der Lektionen. Bei der Planung des Unterrichts ist zu berücksichtigen, dass die *Cajas de sorpresas* im Schülerbuch **fakultativ** sind. Für ihre Durchnahme werden im folgenden Überblick ca. 8 Unterrichtsstunden veranschlagt. Nicht berücksichtigt sind Stunden, die zur Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Klassenarbeiten benötigt werden.

| **Stunden** | **Datum** | **Kommunikative Fertigkeiten** | **Grammatische Strukturen** | **Methodische / interkulturelle Kompetenz** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **¿Qué sabéis todavía?** | | | | |
| **2** | Do 04.08.2016 bis Fr 06.08.2016 |  |  |  |
| **Unidad 1: Imágenes de un país** | | | | |
| **Primer paso** | | | | |
| **2** |  | * Fotos beschreiben |  |  |
| **A Méxicoo** | | | | |
| **7** |  | * Vorstellungen von einem Land ausdrücken * über ein Land sprechen | * die Substantivierung von Adjektiven mit *lo* * *se* *habla* * die Adverbien auf -*mente* | **Estrategia**: Freies Sprechen |
| **B Se puede vivir juntos** | | | | |
| **7** |  | * Filmausschnitte besprechen * Regeln aufstellen | * *no* *se* *puede* | **Estrategia:** Einen Sachtext verstehen |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr erstellt für eure Besucher „Hausregeln“ oder ihr stellt „euer“ Land vor. | | | |
| **Unidad 2: Anécdotas y otras historias** | | | | |
| **Primer Paso** | | | | |
| **2** |  | * Personen beschreiben |  | **Cultura**: Diminutivos |
| **A Así era antes** | | | | |
| **7** |  | * Gewohnheiten in der Vergangenheit ausdrücken * die Gegenwart und die Vergangenheit gegenüberstellen * einer Meinung zustimmen bzw. sie ablehnen | * das *préterito* *imperfecto* | **Estrategia**: Leseverstehen |
| **B Entonces todo cambió** | | | | |
| **7** |  | * Vermutungen äußern * Handlungen strukturieren * an einem Gespräch aktiv teilnahmen | * der Gebrauch von *imperfecto* und *indefinido* |  |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr beschreibt, wie das Leben früher in eurer Familie war, oder ihr verfasst einen Beitrag für einen Schreibwettbewerb.  **Estrategia:** Schreibkonferenz | | | |
|  |  | | | |
| **Unidad 3: Galicia** | | | | |
| **Primer Paso** | | | | |
| **2** |  | * eine Region in Spanien beschreiben |  |  |
| **A En el camino** | | | | |
| **7** |  | * über den Jakobsweg sprechen * eine Reise vorbereiten * Vermutungen anstellen * über Erlebnisse auf einer Reise berichten | * *estar* + Adjektiv * Präpositionen und Pronomen * der doppelte Akkusativ * Zeitadverbien beim Gebrauch des *imperfecto* und des *indefinido* | **Estrategia**: Hörverstehen  **Estrategia**: Einen Text schreiben  **Estrategia**: Sprachmittlung |
| **B Comunicarse durante el viaje** | | | | |
| **7** |  | * ein Gespräch in einem Hotel führen * Informationen zu touristischen Zielen einholen | * die indirekte Rede (Einleitungssatz im Präsens) * *usted* / *ustedes* | **Cultura**: RENFE  **Cultura**: Usted / Ustedes |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr erstellt ein Plakat zu einer spanischen Region oder ihr erarbeitet einen Vorschlag für eine Reise in Spanien. | | | |
| **Caja de sorpresas**  Los Mayas, das Lied *A mi burro, a mi burro*, ein Cartoon von *Gaturro*, ein Gedicht von *Federico* *García* *Lorca*, die Geschichte *El mejor detective* | | | | |
| **Weihnachtsferien** | | | | |
| **Unidad 4: Las amistades** | | | | |
| **Primer paso** | | | | |
| **2** |  | * eine Person beschreiben |  |  |
| **A Un buen amigo** | | | | |
| **7** |  | * ausdrücken, was einem (nicht) gefällt | * *el* *presente* *de* *subjuntivo* (Formen) * der *subjuntivo* nach Verben des Wünschens | **Cultura**: Revistas juveniles  **Estrategia**: Eigene Rollenspiele entwickeln |
| **B ¡Necesito ayuda!** | | | | |
| **7** |  | * Wünsche äußern * Anregungen geben | * der *subjuntivo* nach Verben des Empfindens | **Cultura**: El español de Argentina |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr erstellt eine *fotonovela* zum Thema Freundschaft. | | | |
| **Unidad 5: Conflictos generacionales** | | | | |
| **Primer paso** | | | | |
| **2** |  | * sagen, wie es jemandem geht |  |  |
| **A Quiero un tatuaje** | | | | |
| **7** |  | * die eigene Meinung ausdrücken * jemanden beschreiben | * der *subjuntivo* nach verneinten Verben (*no* *pienso* *que* / *no creo que*...) | **Cultura**: Los exámenes en España |
| **B ¿Por qué no puedo?** | | | | |
| **7** |  | * ausdrücken, was einem gefällt oder stört * Vorschläge machen und ablehnen * Lösungen vorschlagen | * der *subjuntivo* nach unpersönlichen Ausdrücken wie *no es verdad que*, *es* *importante* *que*... | **Estrategia**: Einen inneren Monolog schreiben  **Estrategia**: Eine Diskussion führen |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr nehmt an Diskussionen mit Eltern teil: Es geht um den Besuch einer Party oder um die Urlaubsplanung. | | | |
| **Osterferien** | | | | |
| **Unidad 6: La vida de otros jóvenes** | | | | |
| **Primer paso** | | | | |
| **2** |  | * über die Rechte von Kindern sprechen |  |  |
| **A Ramiro** | | | | |
| **7** |  | * etwas kommentieren * Ratschläge geben | * die Verben *saber* und *poder* * der negative Imperativ | **Estrategia**: Einen Originaltext verstehen |
| **B Un proyecto en los Andes** | | | | |
| **7** |  | * ausdrücken, wozu man etwas macht | * *para que* + subjuntivo | **Cultura**: El quechua  **Estrategia**: Mit dem Wörterbuch arbeiten |
| **Tarea final** |  | | | |
| **2** | Ihr organisiert eine Wohltätigkeitsveranstaltung. | | | |
| **Caja de sorpresas**  *Personajes famosos de España y Latinoamérica*, *Un país en fiestas*, ein Rezept, ein Cartoon, interaktive Videos | | | | |
| **Sommerferien** | | | | |