|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Orange Line 1 und 2**Abgleich mit dem Rahmenlehrplan für Berlin und Brandenburg (Moderne Fremdsprachen)Jahrgangsstufe 1-10 Kompetenzerwartungen auf Niveau C/D |
|  |  | **Vorbemerkung**Niveau C bezieht sich auf Standards die zwischen den Jahrgangstufen 3 und 5 erreicht werden, Niveau D wird innerhalb der Jahrgangsstufen 5 bis 6 erreicht. Themen und Inhalte sind für alle Jahrgangstufen anwendbar.  |

Kompetenzen und Standards

1 Funktionale kommunikative Kompetenz

***Hör-/Hörsehverstehen***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | kurzen einfachen – ggf. auch authentischen – Hör-/Hörsehtexten mit bekannten sprachlichen Mitteln das Thema (global) und gezielt Einzelinformationen (selektiv) entnehmen, wenn diese sich auf vertraute Alltagsthemen beziehen und wenn langsam, deutlich und mit Pausen oder Wiederholungen in Standardsprache gesprochen und visuelle Unterstützung gegeben wird, | OL 1: u. a. 25/2, 73/4, 90/2OL 2: u. a. 8/2, 30/3, 51/5 |
| angeleitet Vorerfahrungen, visuelle Hilfen und Geräusche zum Aufbau einer Hörerwartung sowie zum Verstehen nutzen, | OL 1: u. a. 19/7, 22/4, 30-31 |
| **D** | einfachen – ggf. auch authentischen – Hör-/Hörsehtexten mit weitgehend bekannten sprachlichen Mitteln das Thema (global) und gezielt Einzelinformationen (selektiv) entnehmen, wenn langsam, deutlich und mit Pausen oder Wiederholungen in Standardsprache zu vertrauten Alltagsthemen gesprochen wird, | OL 1: u. a. 31/*Listening skills*, 65/2, 92/3OL 2: u. a. 21/2, 75/4, 111/3 |
| angeleitet visuelle Elemente, den Kontext und Hörerwartungen zum Verstehen nutzen, sowie einfache Hörtechniken anwenden und bei Verständnisschwierigkeiten weiterhin folgen [orientiert an A1/GeR]. | OL 2: u. a. 30/3 *Listening skills*, 26-27, 66-67 |

***Leseverstehen***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | sehr kurze, einfache – ggf. auch authentische – Texte zu vertrauten Alltagsthemen mit bekanntem Wortschatz Satz für Satz lesen, dabei das Thema erschließen bzw. einzelne Informationen entnehmen, wenn visuelle Hilfen das Verstehen unterstützen, | OL 1: u. a. 51/*Reading skills*, 62/1-3, 122/1OL 2: u. a. 48/1, 58/3, 90/1-2 |
| angeleitet Vorerfahrungen und visuelle Impulse zum Aufbau einer Leseerwartung und als Verstehenshilfe nutzen, | OL 1: u. a. 14/1-3, 18/1-4 |
| **D** | kurzen, einfachen – auch authentischen –Texten zu vertrauten Alltagsthemen angeleitet Hauptaussagen (global) und Einzelinformationen (selektiv) entnehmen, wenn sie nur einen sehr geringen Anteil unbekannter Wörter und Wendungen enthalten und ggf. visuelle Hilfen das Verstehen unterstützen | OL 1: u. a. 46/*Step* 2, 51/*Reading skills*, 122/1OL 2: u. a. 14/2-3, 54/2-3, 110/1-2 |
| angeleitet einfache Lesetechniken sowie erste Strategien zur Bedeutungserschließung anwenden [orientiert an A1/GeR]. | OL 2: u. a. 39/4, 86-87 |

***Sprechen - Dialogisches Sprechen***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | mit vorgegebenen und geübten Satzmustern zu einfachen, sehr vertrauten Alltagssituationen einen kurzen Dialog führen, | OL 1: u. a. 13/3, 21/14, 61/12OL 2: u. a. 9/3 |
| einfache Fragen und Feststellungen mit sprachlichen Hilfen formulieren und auf diese reagieren, | OL 1: u. a. 65/3, 79/12, 115/11 |
| **D** | unter Verwendung geübter sprachlicher Mittel zu sehr vertrauten Alltagsthemen einen Dialog führen, | OL 2: u. a. 13/9, 57/11, 73/10 |
| einfache Fragen und Feststellungen formulieren und auf solche reagieren [orientiert an A1/GeR]. | OL 2: u. a. 73/9, 113/9, 116/9 |

***Sprechen - Monologisches Sprechen***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | zu sehr vertrauten Alltagsthemen Auskunft geben, wenn sie ihre Äußerungen unterNutzung geübter einfacher Satzmuster vorbereiten können, | OL 1: u. a. 13/3, 21/14, 61/12OL 2: u. a. 9/3, 13/9, 15/7 |
| **D** | grundlegende Informationen über vertraute Alltagsthemen unter Verwendung einfacher geübter sprachlicher Mittel nach Vorbereitung zusammenhängend vortragen [orientiert an A1/GeR]. | OL 1: u. a. 65/3, 79/12, 115/11OL 2: u. a. 13/10b, 69/3, 73/10b |

***Schreiben***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | eine Reihe von vertrauten Wendungen und kurzen Sätzen unter Verwendung vonVorlagen schreiben, | OL 1: u. a. 49/2, 85/*Step 3*, 119/10OL 2: u. a. 11/5, 117/ 11 |
| **D** | mit einfachen vertrauten sprachlichen Mitteln kurze, vorbereitete Texte zu Alltagsthemen verfassen, | OL 1: u. a. 26/*Step 2*, 41/12, 95/11OL 2: u. a. 13/8, 13/10, 53/12, 99/5 |
| unter Anleitung Schreibprozesse durch das Sammeln von Ideen und Wortmaterialvorbereiten [orientiert an A1/GeR]. | OL 1: u. a. 84/*Step 2*, 119/10 *Writing skills*OL 2: u. a. 102-103, 106-107, 119/4 |

***Sprachmittlung***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **B-D** | einzelne, sprachlich einfach erschließbare Informationen aus Texten zu vertrautenAlltagssituationen adressaten- und situationsangemessen auswählen und sinngemäßmündlich und zunehmend schriftlich in die jeweils andere Sprache übertragen | OL 1: u. a. 24, 44, 64, 82, 102, 122OL 2: u. a. 20, 40, 60, 80, 100, 120 |
| zunehmend den Unterschied zwischen Sprachmittlung und Übersetzung erkennen und damit umgehen. | OL 1: u. a. 24/*Mediation skills,* 102/ *Mediation skills* |

***Verfügen über sprachliche Mittel***

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C** | einfache, bekannte Wörter und Wendungen sowie einfache Strukturen in sprachlichvorbereiteten Alltagssituationen verständlich und angemessen verwenden, | OL 1: u. a. 13/3-4, 17/13, 99/12 OL 2: u. a. 15/7, 29/3, 69/3 |
| **D** | ein elementares Repertoire an sprachlichen Mitteln, die sich auf sprachlich vorbereitete Alltagssituationen und -themen beziehen, verständlich und angemessen anwenden [orientiert an A1/GeR]. | OL 1: u. a. 111/3, 115/11, 123/3OL 2: u. a. 17/11, 37/10, 46-47 |

2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **A-D** | landeskundliche Gegebenheiten der jeweiligen Zielsprachenländer wahrnehmen, diese mit ihrer eigenen Kultur vergleichen und sich exemplarisch soziokulturelles Wissen aneignen, | OL 1: u. a. 48-49, 91/3 *Culture box*, 111/3 *Culture box*OL 2: u. a. 21/*Culture box*, 48-49, 62-63 |
| Fremdem und Ungewohntem offen und interessiert begegnen, Unterschiede wahrnehmen sowie sich auf interkulturelle Begegnungssituationen einlassen | OL 1: u. a. 76/*Culture box*, 79/12, 108-109OL 2: u. a. 97 *Culture box*, 53/12, 70/1 |
| elementare kulturspezifische Sprach- und Verhaltensmuster unter Anleitung erkennen und in Alltagssituationen zunehmend angemessen agieren. | OL 1: u. a. 8/1, 79/12, 111/3, 115/11OL 2: u. a. 57/11, 61/3, 69/3 |

3 Text- und Medienkompetenz

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C-D** | ihre Vorkenntnisse und Erfahrungen zu Texten nutzen, um angeleitet Rückschlüsse über Inhalt und Funktion von fremdsprachigen Texten zu ziehen, | OL 1: u. a. 42-43, 51/*Reading skills*, 102/1OL 2: u. a. 34/1, 68/1, 98/2 |
| vertraute Textsorten benennen und mithilfe von Vorlagen produzieren, | OL 1: u. a. 63/4b, 119/10, 124-125OL 2: u. a. 47/3, 103/S*tep 3+4,* 117/11 |
| bekannte digitale und analoge Medien zur Informationsbeschaffung und Textproduktion unter Anleitung nutzen, | OL 2: u. a. 78-79, 89/4 *Culture box*, 124-125 |
| einfache Präsentationsformen unter Anleitung verwenden. | OL 1: u. a. 66-67OL 2: u. a. 22-23, 42-43 |

4 Sprachbewusstheit

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **A-C** | einige Unterschiede im sprachlichen Verhalten in Abhängigkeit von Situation undAdressat benennen, | OL 1: u. a. 59/6 *Culture box*, 79/12 *Study skills*, 100/3 *Study skills* |
| elementare kulturspezifische Regeln der Höflichkeit in Wortschatz und Sprachhandeln in der Zielsprache in einer zunehmenden Anzahl von Alltagssituationen angeleitet umsetzen, | OL 2: u. a. 26-27, 37/10, 90/2 *Culture box* |
| erste Hypothesen zu elementaren sprachlichen Regeln bilden, | OL 1: u. a. 74/*Language detectives,* 94/*Language detectives* |
| **D** | in vertrauten mündlichen Alltagssituationen und einzelnen eingeübten schriftlichen Textsorten die kulturelle Prägung von Sprachhandeln (z. B. Wortwahl, Regeln der Höflichkeit, Körpersprache) erkennen und zunehmend berücksichtigen, | OL 2: u. a. 15/4, 37/10 *Speaking skills*, 90/2 *Culture box* |
| elementare sprachliche Regeln erschließen und für das eigene Sprachhandeln zunehmend bewusst nutzen. | OL 2: u. a. 36/ *Language detectives*, 76/ *Language detectives* |

5 Sprachlernkompetenz

|  |  |
| --- | --- |
| **Die Schülerinnen und Schüler können** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |  |
| **C-D** | Strategien des Sprachenlernens angeleitet nutzen (z. B. Verfahren zur Wortschatzaneignung, Anwendung von Hilfsmitteln und Nachschlagewerken), | OL 1: u. a. 46/*Study skills*, 89/1c, 182OL 2: u. a. 71/4, 102/S*tep 2,* 186 |
| eigene sprachliche Kompetenzen angeleitet überprüfen und Möglichkeiten für die individuelle Weiterarbeit nutzen, | OL 1 und OL 2: *Checkpoint* in jeder Unit |
| Strategien der Sprachproduktion und -rezeption aufgabenbezogen einsetzen (z. B. selektives Lesen, Kompensationsstrategien, Strategien zum Umgang mit Nichtverstehen), | OL 1: u. a. 31/*Listening skills*, 45/*Viewing skills*, 89/*Writing skills*, 109/*Speaking skills*, 182OL 2: u. a. 27/V*iewing skills*, 47/*Speaking skills*, 107/W*riting skills* |
| Begegnungen mit der Fremdsprache für das eigene Sprachenlernen angeleitet nutzen. | OL 1: u. a. 24/1-2Wird in den Folgebänden behandelt |

Themen und Inhalte

***Individuum und Lebenswelt***

|  |  |
| --- | --- |
| Persönlichkeit | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Personenbeschreibung, der menschliche Körper, individuelle Merkmale, Kleidung | OL 1: u. a. 9/2, 17/13, 26-27, 113/3-6;OL 2: u. a. 46-47, 61/3, 204/*Speaking skills* |
| - eigene Biografie, Selbstbild, Identität | OL 1: u. a. 13/4, 26-27, 89/*Writing skills*OL 2: u. a. 18/1 |
| - Interessen, Hobbys, Aktivitäten | OL 1: u. a. 52-53, 64, 66-67OL 2: u. a. 38/2, 89/4, 95/5 |
| - Sport, Gesundheit, Suchtgefahren | OL 1: u. a. 52/1, 64, 65OL 2: u. a. 46-47 |
| - Lebensentwürfe, Träume und Hoffnungen | OL 1: u. a. 97/5b), 111/3OL 2: u. a. 35/4, 110-111, 117/10 |
| - Vorbilder, Berühmtheiten | OL 2: 28-29, 53/11, 146-147 |

|  |  |
| --- | --- |
| Kontakte, Alltag und Konsum | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Familie, Verhältnis der Generationen und Geschlechter | OL 1: u. a. 14/2, 15/7, 17/13OL 2: u. a. 61/2 |
| - Freunde, Verabredungen, Liebe, Partnerschaft | OL 1: u. a. 45/2, 65/3, 115/11OL 2: u. a. 17/11, 33/10, 95/6 |
| - Tagesablauf, häusliche Tätigkeiten, Rollen- und Arbeitsteilung | OL 1: u. a. 25, 59/6, 79/12OL 2: u. a. 31/4+5 |
| - Feiern, Ereignisse | OL 1: u. a. 70-71, 84-85, 124-125OL 2: u. a. 11/4, 113/10, 117/11 |
| - Nahrungsmittel, Essgewohnheiten, gesunde Ernährung | OL 1: u. a. 76/2, 77/4, 79/12OL 2: u. a. 68-87/*Unit 4: Food and drink* |
| - Rezepte, Formen der Ernährung | OL 1: u. a. 87OL 2: u. a. 70-71, 74/2 (Holly), 148-149 |
| - Geld, Einkaufen, Preisvergleich, Verbraucherschutz, Werbung | OL 1: u. a. 76/2, 77/4-6, 79/12OL 2: u. a. 54, 56/8, 57/11 |

|  |  |
| --- | --- |
| Wohnen und Wohnumfeld | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Wohnung, Zimmer, Einrichtung, Hausrat | OL 1: u. a. 18/1-3, 25/2-3, 21/14, 31/1-2 |
| - Wohnort, Wegbeschreibung, Wohnumfeld, Treffpunkte, Jugendzentren | OL 1: u. a. 90-91, 93/4, 108-109OL 2: u. a. 53/12 |
| - Fortbewegungsmittel, Verkehrsmittel, Schulweg | OL 1: u. a. 97/3-5OL 2: u. a. 60/1+2 |

***Gesellschaft und öffentliches Leben***

|  |  |
| --- | --- |
| **Gesellschaftliches Zusammenleben** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Lebensbedingungen, politisches System, öffentliche Institutionen | Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Regeln/Normen des Zusammenlebens | OL 2: u. a. 9/*Culture box*, 26-27, 37/10 *Speaking skills* |
| - Nationalitäten, Sprachen, kulturelle Vielfalt, ethnische und/oder religiöse Zugehörigkeiten | OL 1: u. a. 70-71, 75/10b, 88OL 2: u. a. 69, 82-83, 148-149 |
| - Lebenskonzepte | OL 1: u. a.: 14/2, 110-111 |
| - Stereotype, Mobbing | Wird in den Folgebänden behandelt |
| - digitale und analoge Medien | OL 1: u. a. 44, 63/4b), 67/*Step 4*OL 2: u. a. 40-41, 89/*Culture box*, 91, 92/7, 95/*Generation XOXO* |
| - gesellschaftliches Engagement | Wird in den Folgebänden behandelt |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ausbildung, Arbeitswelt, Konsum** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Arbeitsmaterial, Klassenraum, Schultag, Unterrichtsfächer | OL 1: u. a. 32-33, 35/8, 38/1-3, 39/6, 41/12, 97/4-5OL 2: u. a. 20, 70 |
| - Schultypen, Schulsystem | OL 1: u. a. 44/1-2, 45, 46-47 |
| - Schullaufbahn, Ausbildung, Studium, Arbeitsmarkt im In- und Ausland | OL 2: u. a. 120Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Berufe, Praktika | OL 1: u. a. 58/1OL 2: u. a. 35/4-6Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Berufspläne, Bewerbung | OL 2: u. a. 34/1Wird in den Folgebänden behandelt |

***Kultur und historischer Hintergrund***

|  |  |
| --- | --- |
| **Traditionen und historische Aspekte** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Feiertage, Feste | OL 1: u. a. 70-71, 72/1-2, 88-89OL 2: u. a. 114, 122-123 |
| - Essen und Trinken (regionale Küche) | OL 1: u. a. 88, 96/2 *Culture box*, 111/3 *Culture box*OL 2: u. a. 69, 82-83, 148-149 |
| - Persönlichkeiten | OL 2: u. a. 28-29, 53/11, 146-147 |
| - Verbreitung der Zielsprache | OL 1: u. a. 100/3 *Study skills* |
| - für die Gegenwart bedeutsame historische Aspekte | OL 2: u. a. 58-59, 146-147Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Globalisierung und nationale Identität | OL 1: u. a. 70-71 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kulturelle Aspekte** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Städte, Regionen, Sehenswürdigkeiten | OL 1: u. a. 102, 103, 108-109OL 2: u. a. 48-49, 64-65, 108-109 |
| - Musik, Film, Literatur, bildende Kunst | OL 2: u. a. *Film corner* der sechs Units, 95/7, 111/5, 150-157 |
| - traditionelle und aktuelle Kunstformen | OL 1: u. a. 82OL 2: u. a. 38/2 *Culture box*Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Sport- und Großereignisse | OL 1: u. a. 70-71, 82/1Wird in den Folgebänden behandelt |

***Natur und Umwelt***

|  |  |
| --- | --- |
| **Regionale Aspekte** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Stadt und Land | OL 1: u. a. 90-91, 103, 110-111OL 2: u. a. 48-50, 60-61, 108-109 |
| - geografische Gegebenheiten | Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Tiere und Pflanzen | OL 1: u. a. 54/1-55/4, 57/15OL 2: u. a. 64-65, 73/9 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Umwelt** | Seite/Übung bzw. Seite |
|  |  |
| - Wetter, Klima | OL 1: u. a. 117/3, 117/4, 117/5Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Mensch und Natur, Nachhaltigkeit | OL 2: u. a. 147/*A British scientist* |
| - eigener Beitrag zum Umweltschutz | Wird in den Folgebänden behandelt |
| - Erfindungen, Wissenschaft und Technik | Wird in den Folgebänden behandelt |