|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tous ensemble 4 (Neue Ausgabe 2013) Lehrplanabgleich für das Fachcurriculum Französisch für die Realschule in Nordrhein-Westfalen 4. Lernjahr | | |
|  |  | Liebe Lehrerin, lieber Lehrer,  die folgende Übersicht dient als Raster für die Planung Ihrer Schwerpunktsetzung im Rahmen des Fachcurriculums Französisch. Die Inhalte der einzelnen Lektionen des Schülerbuchs **Tous ensemble 4** wurden nach ihren Schwerpunkten den Themenfeldern und Kompetenzbereichen des **Kernlehrplans für Nordrhein-Westfalen, Sekundarstufe I – Realschule, Französisch** zugeordnet.  Umfassende Übersichten über das Angebot zum Kompetenztraining, methodische Hinweise und praxiserprobte Vorschläge bietet das Lehrerbuch zu **Tous ensemble**.  Mit freundlichen Grüßen  Ihr Tous ensemble-Team |

**Auftakt La France d’outre-mer**

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: *les DROM*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **9/2** Umfrage am Flughafen anhören und auswerten |  |
| Leseverstehen | **8/1** Text über *les DROM* lesen |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **9/2** ÜberBesonderheiten der DROM sprechen  **zusammenhängendes Sprechen**  **9/3** sagen, was man über Befragte weiß |  |
| Schreiben |  |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz |  |  |
| Grammatik |  |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **8-9** Französischsprachige Gebiete außerhalb Europas |  |
| **Methodische Kompetenzen** |  |  |

**Leçon 1 Un papillon dans l’océan**

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: la Guadeloupe, **Extra** Französisch weltweit

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **11/3** Gespräch im Reisebüro anhören und Fragen beantworten  **12/4** Lied anhören und Meinung dazu äußern  **12/5b** Film anschauen und sagen, was einem gefällt  **15/3** Wetterbericht anhören und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **10/1** Texte über Guadeloupe lesen  **10/2b** Wetterbericht im Internet recherchieren  **14-15/1** Text über Vorbereitungen auf einen Zyklon  **16/4b** Wetterbericht lesen und Bildern zuordnen  **19-23** Texte zu Guadeloupe als Material für die Präsentation  **Extra 101/1** Zeitschriftenausschnitt über Französisch weltweit |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **18** Eine Präsentation erstellen, halten und auswerten  **zusammenhängendes Sprechen**  **10/2a** Klimatabelle anschauen und beschreiben  **12/5a** Bilder anschauen und beschreiben |  |
| Schreiben | **10/1** Informationen zu Stichwörtern aufschreiben  **15/2** Fragen zum Text beantworten  **Extra 101/2b** Aussagen zum Text korrigieren  **Extra 102-103/3** Texte über französischsprachige Länder auswerten und *Fiche* erstellen |  |
| Sprachmittlung | **Extra 103/4** Erklären, warum man in den Ländern Französisch spricht |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **13/6** Zusammenfassung der Redemittel: Über eine Insel sprechen  **Extra 104/5** Definitionen Begriffe zuordnen  **Extra 104/6** Arabische Wörter und ihre Bedeutung erkennen |  |
| Grammatik | **16/4a** Das futur simple  **16/5** Si-Sätze, das futur simple  **17/6** Die Adjektive  **17/7** Die Steigerung der Adjektive  **Extra 104-105/7** Der Passivsatz  **Extra 105/8** Der Passivsatz  **Extra 105/9** Das gérondif  **Je m’entraîne 159/1** Das futur simple  **Je m’entraîne 159/2** Si-Sätze  **Je m’entraîne 160/3** Der Komparativ  **En plus 168/1** Das futur simple  **En plus 168/2** Si-Sätze  **En plus 169/3** Der Komparativ |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **10/2** Klimavergleich  **Extra101/1** interkulturelles Vorwissen aktivieren: Länder, in denen Französisch gesprochen wird  **Extra 101/2a** Französischsprachige Länder auf der Karte finden |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **10/1** Sachtexte auswerten (S8)  **10/1** *Carte mentale* bzw. *Fiche* erstellen und versprachlichen (S10)  **10/2a** Grafiken auswerten (S11)  **11/3** Hören und verstehen im Dreischritt (S1)  **12/5b** Einen Film verstehen (S2)  **13/6** *Carte mentale* bzw. *Fiche* erstellen und versprachlichen (S10)  **14-15/1** Lesen und Verstehen im Dreischritt (S3)  **15/2** Unterschiedliche Lesetechniken nutzen (S4)  **15/3** Hören und verstehen im Dreischritt (S1)  **18** Eine Präsentation vorbereiten und durchführen (S16)  **18** Redemittel für eine Präsentation (S25)  **18** Feedback geben – fair und konstruktiv! (S17)  **18** Feedback geben (S26)  **19-23** Wörter erschließen (S5)  **19-23** Wörter nachschlagen/Ein zweisprachige Wörterbuch benutzen (S6)  **19-23** Sachtexte auswerten (S8)  **Extra 102-103/3** Sachtexte auswerten (S8)  **Extra 102-103/3** *Carte mentale* bzw. *Fiche* erstellen und versprachlichen (S10) |  |

**Révisions + DELF**

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: *les DROM*, Geographie

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: Filmfestival in Cannes, Ferienziele

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **28/1** Bericht über *les Touloulous* anhören und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **28-29/2** Text über Flaschenpost lesen |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **29/4** Sich über das Tauchen informieren |  |
| Schreiben | **29/3** Ein Ferienziel empfehlen |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz |  |  |
| Grammatik | **24/1** Das futur simple  **24-25/2** Si-Sätze  **25/3** Die Steigerung der Adjektive  **26/4** Der Superlativ  **26-27/5** Die Angleichung der Adjektive  **27/6** Das futur simple  **27/7** Relativpronomen *qui* und *où* |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** |  |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **28** Tipps zum Umgang mit DELF (S20) |  |

**Leçon 2 «J’y tiens, à ma double culture»**

Themenfeld **Persönliche Lebensgestaltung**: Leben in der Vorstadt, Leben als Einwanderer

Themenfeld **Ausbildung/Schule/Beruf**: Berufsbiographien

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: Karrieren von berühmten Einwanderern

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: **Extra** Sklavenhandel, Gedenkstätte

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **33/4a** Text über Person anhören und Person erraten  **33/5** Film anschauen und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **30-31/1** Texte zum Leben in der Vorstadt lesen und Fragen beantworten  **32-33/3a** Texte über berühmte Einwanderer lesen und Fragen beantworten  **34/1** Ergebnisse einer Befragung über Aus- und Einwanderung  **36-41** Texte zu berühmten Einwanderern als Material für die Präsentation  **Extra 107/2** Text über Eröffnung der Gedenkstätte |  |
| Sprechen | **An Gesprächen teilnehmen**  **30-31/2** Grafik über Herkunft der Einwanderer in Frankreichverstehen und Fragen stellen  **32/3b** Fragen ausdenken und stellen  **zusammenhängendes Sprechen**  **33/4b** Person beschreiben und erraten lassen  **36/8** Von einem Fest erzählen  **37** Zu einer berühmten Person recherchieren, diese vorstellen  **Extra 106/1b** Gefühle beim Anblick des Bildes beschreiben |  |
| Schreiben | **34/2** Fragen zum Text beantworten  **Extra 108/3** Fragen zum Text beantworten  **Extra 108/5** Einen Kommentar zur Gedenkstätte verfassen |  |
| Sprachmittlung | **35/4** Antworten zur Befragung auf Französisch wiedergeben  **Extra 108/4** Meinungen zur Gedenkstätte auf Deutsch zusammenfassen |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **35/3** Zusammenfassung der Redemittel: Herkunft  **Extra 106/1a** Auswählen, welche Gefühle Figuren auf einem Bild haben  **Extra 108/5** Zusammenfassung der Redemittel: seine Meinung äußern |  |
| Grammatik | **35/5** Das Pronomen y  **36/6** Das imparfait  **36/7**Passé composé und imparfait  **Extra 109/6** Das plus-que-parfait  **Extra 109/7** *être en train de faire/venir de faire*  **Je m’entraîne 160/4** Das Pronomen y  **Je m’entraîne 160/5** Das imparfait  **Je m’entraîne 161/6** Passé composé und imparfait  **Je m’entraîne 162/7** Passé composé und imparfait  **Je m’entraîne 162-163/8** Die Verneinung in verschiedenen Zeiten  **En plus 169/4** Das Pronomen y  **En plus 169/5** Das imparfait  **En plus 170/6** Passé composé und imparfait  **En plus 171/7** Passé composé und imparfait  **En plus 171/8** Die Verneinung in verschiedenen Zeiten |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **30-31/2** Multikulturalität  **Extra 106/1c** Atlantischen Dreieckshandel beschreiben |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **30-31/2** Grafiken auswerten (S11)  **32-33/3a** Unterschiedliche Lesetechniken nutzen (S4)  **33/4a** Hören und verstehen im Dreischritt (S1)  **35/4** Médiation (S14)  **37** Eine Persönlichkeit präsentieren (S15)  **37** Internetrecherche (S7)  **38-41** Wörter nachschlagen/Ein zweisprachige Wörterbuch benutzen (S6)  **38-41** Wörter erschließen (S5)  **Extra 106/1a** Wörter nachschlagen/Ein zweisprachige Wörterbuch benutzen (S6) |  |

**Module A Rencontres à la gare**

Themenfeld **Persönliche Lebensgestaltung**: verreisen

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: am Bahnhof

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **43/1a** Szene am Bahnhof anhören  **43/2** Film über ein Theaterprojekt |  |
| Leseverstehen | **44-45** Aufwärmübungen verstehen und durchführen |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **46/4** Standbilder ausdenken und vorführen  **47/5** Sketche ausdenken und üben  **47/6** Sketche vorführen  **zusammenhängendes Sprechen** |  |
| Schreiben | **43/1b** Szenen am Bahnhof ausdenken und aufschreiben |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **45** Wortfeld: Am Bahnhof  **48** Redemittel: Theater spielen  **48** Wortfeld Gefühle  **49** Wortfeld Bahnhofshalle  **49** Wortfeld Theater  **49** Zusammenfassung der Redemittel: Feedback geben |  |
| Grammatik |  |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen** |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **49** Feedback geben – fair und konstruktiv! (S17) |  |

**Lire et écouter Tu vois c’que j’veux dire?**

Themenfeld **Persönliche Lebensgestaltung**: Zukunftsvorstellungen, Suche nach einem besseren Leben, illegale Auswanderung

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **50-52/a** Drei Szenen aus einem Theaterstück lesen und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **52-54/c** Zwei Folgeszenen lesen und Fragen beantworten  **54-55/d** Letzte Szene lesen |  |
| Sprechen |  |  |
| Schreiben |  |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz |  |  |
| Grammatik |  |  |
| Aussprache und Intonation | **50-52/b** Szenen laut vorlesen |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen** |  |
| **Methodische Kompetenzen** |  |  |

**Leçon 3 Louis XIV, le Roi-Soleil**

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: Leben im Barock, Louis XIV

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: Versailles

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **56/1** Besuch der Internetseite des Schloss Versailles  **59/6** Barockmusik hören und Instrumente erkennen  **64** Audioguide zu Bild anhören |  |
| Leseverstehen | **56-57/3a** Texte lesen und Wörter erschließen  **61/4** Text lesen  **65-69** Texte zur Zeit Louis XIV als Material für die Ausstellung |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **60/1** Dialoge zum Tagesablauf  **64** Eine Ausstellung planen und durchführen  **zusammenhängendes Sprechen**  **58/4b** Erklären, warum Louis XIV kein Privatleben hatte  **58/5** Erklären, ob man wie Louis XIV leben möchte  **63/10** Ein Bild beschreiben |  |
| Schreiben | **57/3b** Fragen beantworten  **58-59/4a** Tagesablauf von Louis XIV zusammenfassen  **62/5** Aussagen zum Text korrigieren |  |
| Sprachmittlung | **62/6a** Sätze ins Deutsche übersetzen |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **63/10** Zusammenfassung der Redemittel: Ein Bild beschreiben |  |
| Grammatik | **60/1** Die reflexiven Verben  **60/3** Die Adjektive *beau, nouveau, vieux*  **62/6a** Das conditionnel  **62/7** Das conditionnel  **63/8** Si-Sätze  **63/9** Si-Sätze  **Je m’entraîne 163/9** Die reflexiven Verben  **Je m’entraîne 164/10** Das conditionnel  **Je m’entraîne 164-165/11** Si-Sätze  **Je m’entraîne 165/12** Der Fragesatz  **Je m’entraîne 165/13** Die Adverbien  **En plus 172/9** Die reflexiven Verben  **En plus 173/10** Das conditionnel  **En plus 173/11** Si-Sätze  **En plus 174/12** Der Fragesatz  **En plus 174/13** Die Adverbien |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **56/2a** interkulturelles Vorwissen aktivieren: Schlösser in der Heimatregion  **56/2b** Ähnliche Schlösser recherchieren |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **56/2b** Internetrecherche (S7)  **56-57/3a** Wörter erschließen (S5)  **58/4b** *Carte mentale* bzw. *Fiche* erstellen und versprachlichen (S10)  **61/4** Lesen und Verstehen im Dreischritt (S3)  **63/10** Ein Bild beschreiben (S12)  **64** Eine Präsentation vorbereiten und durchführen (S16)  **65-69** Wörter nachschlagen/Ein zweisprachige Wörterbuch benutzen (S6)  **65-69** Wörter erschließen (S5) |  |

**Révisions + DELF**

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: französische und frankophone Persönlichkeiten**,** Leben im Barock

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: le Louvre, Versailles

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **74/1** Jeff Koons in Versailles hören und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **72-73/6a** Bildbeschreibungen lesen und zuordnen  **74-75/2** Lebensgeschichte lesen und Fragen beantworten |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **75/4** Unterhaltung im Zug |  |
| Schreiben | **72-73/6a** Bilder beschreiben  **75/3** Fragen einer Onlineumfrage beantworten |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz |  |  |
| Grammatik | **70/1** Das Pronomen y  **70-71/2** Das imparfait  **71/3** Si-Sätze  **71/4** Si-Sätze  **72/2** Die Adjektive *beau, nouveau, vieux*  **73/7** Die reflexiven Verben |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** |  |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **74-75** Tipps zum Umgang mit DELF (S20) |  |

**Leçon 4 Strasbourg, capitale européenne**

Themenfeld **Ausbildung/Schule/Beruf**: Beruf „Übersetzer“

Themenfeld **Frankophonie, Regionen und regionale Besonderheiten**: Straßburg, Europaparlament, **Extra** Grenzregion Deutschland – Frankreich

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **77/2** Film über Straßburg anschauen, Inhalt wiedergeben  **Extra 110/1a** Clip anschauen und Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **76-79/1** Texte über Straßburg lesen, *Carte mentale* erstellen  **80/1** Interview über Straßburg  **85-89** Texte zu Aktivitäten in Straßburg als Material für die Planung der Klassenfahrt  **Extra 110/1b** Internetrecherche über ein Hip-Hop-Duo  **Extra 110/1c** Liedtext lesen und Fragen beantworten  **Extra 111/2** Chronologie des Élysée-Vertrags lesen und Fragen beantworten |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **84** Eine Klassenfahrt planen und präsentieren  **zusammenhängendes Sprechen**  **76-79/1** Über Straßburg sprechen |  |
| Schreiben | **79/6** Fernsehprogramm beschreiben  **81/2** Fragen zum Text beantworten  **Extra 111/3** Den Clip beschreiben und kommentieren |  |
| Sprachmittlung | **79/5** Im Internet über Straßburg recherchieren und Aktivitäten vorstellen |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **82/6** Zusammenfassung der Redemittel: öffentliche Verkehrsmittel benutzen  **Extra 111/3** Zusammenfassung der Redemittel: Über einen Clip sprechen |  |
| Grammatik | **81/3** Adverbien auf -ment  **81/4** Inversionsfrage  **82/5** devoir  **82/7** *A cause de* und *grâce à*  **83/8** Der subjonctif  **83/9** Der subjonctif  **Extra 111/4** Das Pronomen en  **Je m’entraîne 166/15** Savoir und pouvoir  **Je m’entraîne 167/16** Der subjonctif  **Je m’entraîne 167/17** Der subjonctif  **En plus 174/14** Savoir und pouvoir  **En plus 175/15** Die Adverbien  **En plus 175/16** Der subjonctif  **En plus 175/17** Der subjonctif |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **77/3** Im Internet über Europa recherchieren und Fragen beantworten  **78/4** Grenzstädte |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **76-77/1** *Carte mentale* bzw. *Fiche* erstellen und versprachlichen (S10)  **77/3** Internetrecherche (S7)  **79/5** Internetrecherche (S7)  **79/5** Médiation (S14**)**  **81/2** Unterschiedliche Lesetechniken nutzen (S4)  **84** Eine Präsentation vorbereiten und durchführen (S16)  **85-89** nachschlagen/Ein zweisprachige Wörterbuch benutzen (S6)  **85-89** Wörter erschließen (S5) |  |

**Module B On joue au tock?**

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: das kanadische Brettspiel *Tock*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen |  |  |
| Leseverstehen | **91/2a** Text zur Herkunft von Tock lesen und Frage beantworten  **92/3** Einführung in Tock  **93/4** Bedeutung der Karten  **94-95/5a** Spielregeln  **96/6** Anleitung für Spielbrett |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **94-95/5b** Tock spielen |  |
| Schreiben |  |  |
| Sprachmittlung | **94-95/5a** Spielregeln auf Deutsch erklären |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz | **97** Wortfeld: Kartenspiel/Brettspiel  **97** Zusammenfassung der Redemittel: gemeinsam spielen |  |
| Grammatik |  |  |
| Aussprache und Intonation |  |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **91/1** interkulturelles Vorwissen aktivieren: Gesellschaftsspiele  **91/2b** Internetrecherche zu Tock in Europa |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **90-97** Wortschatz aufbauen und individuell erweitern: mon dico personnel (S9) |  |

**Lire et regarder Paradis amers**

Themenfeld **Persönliche Lebensgestaltung**: fremd sein, Integration

Themenfeld **Gesellschaftliches Leben**: Jugendroman „Tout doit disparaître“ und filmische Adaption „Paradis amers“

Themenfeld **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten**: *ll’île de Mayotte*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Inhalte Schülerbuch | Fachcurriculum |
| **Kommunikative Kompetenzen**  Hörverstehen Hör-Seh-Verstehen | **98/a** Fotos anschauen  **98/b** Anfang von „Paradis amers“ anschauen, Fragen beantworten |  |
| Leseverstehen | **99/d** Fortsetzung der Geschichte lesen und Frage beantworten  **100/e** Fortsetzung der Geschichte lesen und Frage beantworten  **100/f** Fortsetzung der Geschichte lesen und Frage beantworten |  |
| Sprechen | **an Gesprächen teilnehmen**  **100/g** Diskutieren, ob man im Ausland leben möchten |  |
| Schreiben |  |  |
| Sprachmittlung |  |  |
| **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit**  Wortschatz |  |  |
| Grammatik |  |  |
| Aussprache und Intonation | **50-52/b** Szenen laut vorlesen |  |
| Orthographie |  |  |
| **Interkulturelle Kompetenzen** | **Orientierungswissen**  **98/c** Mayotte auf der Karte finden |  |
| **Methodische Kompetenzen** | **98b** Einen Film verstehen (S2) |  |