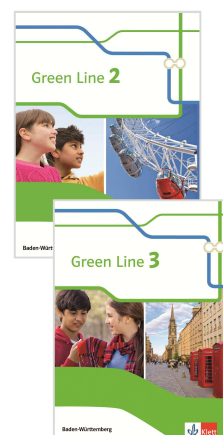


- 38 Wochen/152h: Gesamtzahl der Unterrichtswochen eines Schuljahres
- 3 Wochen/12h: Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von schriftlichen Tests
- 4 Wochen/16h: Unterrichtsausfall durch Projektwochen, Schullandheimaufenthalte, Auslandsfahrten, Krankheit etc.
- 3 Wochen/12h: zeitlicher Puffer/zur freien Verfügung
- 28 Wochen/112h: Hier zugrunde gelegte Unterrichtszeit.** Im Stoffverteilungsplaner sind nur die Materialien des Schülerbuchs aufgeführt. Die Arbeit in jeder Unterrichtseinheit schließt aber natürlich auch weitere Materialien wie z. B. im **Workbook** oder **Kopiervorlagen** ein, auf die im Schülerbuch bzw. der Lehrerfassung (ISBN 978-3-12-834122-4 bzw. 978-3-12-834132-3) und im Digitalen Unterrichtsassistenten (ISBN 978-3-12-834100-2 bzw. 978-3-12-834101-9) verwiesen wird.



Im Folgenden sind von sechs Unit Tasks drei eingeplant. Da die im Plan zugrunde gelegten Stundenzahlen der Unit Tasks bei Band 2 (Unit 2, Unit 3, Unit 4 und Unit 5) sowie bei Band 3 (Unit 1 und Unit 2) gleich sind, können Sie die Unit Tasks innerhalb eines Bandes nach Belieben auswählen.

- Legende:
- < > = fakultative Inhalte des Schülerbuchs
  - x = gekürzt
  - UW = Unterrichtswoche
  - HV/LV = Hörverstehen/Leseverstehen

## Green Line 2 Baden-Württemberg

### Across cultures 2: London: A special city

Die S lernen Sehenswürdigkeiten, besondere Orte und typische Gegebenheiten in London kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
1	1	34/35			ex. 1-2	Fakten über London, Film
	2	35			ex. 3-4	HV, Londons Sonderstellung
	3	35			ex. 5	Vergleich London mit deutschen Städten

### Unit 2: London is amazing!

Die S erfahren, was man in London unternehmen kann. Sie lernen, über geplante Aktivitäten zu sprechen (*future with going to*). Sie lernen Wortkonstruktionen mit *some, any, every* und *no*.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	4	36	Check-in		“London is amazing!” ex.1-2	Sehenswürdigkeiten in London, HV
2	5	37			ex. 3-4	Wortschatz London
	6	38	Station 1		“It’s going to ...” ex. 1-2	Hör-/Lesetext, <i>future with going to</i>

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	7	38/39			ex. 3-4	future with ,going to'
	8	39			ex. 5-6	HV, unterwegs sein mit der Tube
3	9	40/41	Station 2		"Good idea!" ex. 7-8	Hör-/Lesetext, Wiederholung: Vergleiche von Adjektiven ( <i>than, as</i> )
	10	41			ex. 9-10	Zusammensetzungen mit <i>some</i> und <i>any, every</i> und <i>no</i>
	11	41			ex. 11	Präsentation des eigenen Wohnortes
	12	42	Station 3		"They can ..." ex. 12-13	Hör-/Lesetext
4	13	43			ex. 14-15	Handlungen beschreiben, einen besonderen Ort in London beschreiben
	14	44	Action UK!		"A day out ..." ex. 1-3	Film
		44		x	ex. 4	
	15	45	Skills		ex. 1-3	How to find information on the internet
	16	46/47	Unit task		Steps 1-2	Our London tour
5	17	47			Step 3	
	18	47			Step 4	
	19	47			Step 5	
	20	48-50	Story		"I'm a mudlark" ex. 1	Hör-/Lesetext
6	21	50			ex. 2-3	LV
		50			HA: ex. 4	eine kurze Geschichte über einen Gegenstand schreiben
		51	Check-out		HA: "Can you ..." ex. 1-3	Wiederholung

### <Story 2: The copper treasure>

Die S lesen und verstehen einen Auszug aus einem Jugendroman.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		52/53		x	<Story>	Hör-/Lesetext

### Unit 3: Sport is good for you!

Die S lernen, über Sport, Gesundheit und Unfälle zu sprechen. Dabei lernen sie die Sprache der Berichterstattung kennen. Sie lernen über Dinge zu sprechen, die schon stattgefunden haben und aktuell noch von Bedeutung sind (*present perfect*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	22	54	Check-in		"Sport is ..." ex. 1-2	Hör-/Lesetext
	23	55			ex. 3-4	HV, Wortschatz zum Thema Sport
	24	56/57	Station 1		"Have you ever ..." ex. 1-2	Hör-/Lesetext, HV, <i>present perfect</i>
7	25	57			ex. 3-4	<i>present perfect simple</i>

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	26	58	Station 2		“Have you been ...” ex. 5-6	Hör-/Lesetext, LV, <i>present perfect simple</i>
	27	59			ex. 7-9	<i>present perfect simple</i> Wortschatz zum Thema Verletzung / Krankheit; Sprachmittlung
		60	Action UK!	x	“A picnic ...” ex. 1-3	Film
	28	61	Skills		ex. 1-2	<i>How to understand news reports and take notes</i>
		62	Unit task	x	Step 1	<i>The aliens have landed</i>
				x	Step 2	
		63		x	Step 3	
		63		x	Step 4	
8	29	64-66	Story		“Hey, don’t ...” ex. 1	Hör-/Lesetext, LV
	30	66			ex. 2-3	Personen und Aktivitäten beschreiben, Wortschatz zum Thema Gefühle
	31	66			ex. 4	eine alternative Geschichte schreiben
		67	Check-out		HA: “Can you ...” ex.1-3	Wiederholung

### <Story 3: The summer table>

Die S lesen und verstehen einen Auszug aus einem Jugendroman.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		68/69		x	<Story>	Hör-/Lesetext

### <Revision B>

Die S wiederholen und festigen auf der fakultativen Doppelseite die Inhalte der Units 2 und 3.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		70/71		x	<ex. 1-4>	Wiederholung Unit 2+3

### Across cultures 3: English around the world

Die S werden sich der weltweit großen Bedeutung von Englisch bewusst. Sie lernen geschichtliche Hintergründe der Sprache und lernen verschiedene Varietäten kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	32	72			ex. 1-3	englischsprachige Länder, Film, Englisch als Weltsprache
9	33	73			ex. 4-5	HV, Ähnlichkeiten Englisch und Deutsch

**Unit 4: Stay in touch**

Die S lernen über Kommunikation zu sprechen und machen sich mit medienrelevantem Wortschatz vertraut. Sie lernen, Ratschläge zu empfangen und zu geben sowie die Modalverben. Sie lernen die Struktur und Regeln von Leserbriefen kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	34	74/75	Check in		ex. 1-3	Lesetext und Wortschatz zum Thema Medien, HV
	35	76/77	Station 1		"Dear Ruby" ex. 1-2	Hör-/Lesetext, LV, <i>linking words</i>
	36	77			ex. 3-4	Textproduktion, Wortschatz/Phrasen zum Thema Ratschläge
10	37	78			ex. 5	Sprachmittlung
		78		x	<ex. 6>	<A song: Friends>
	38	79/80	Station 2		"Forum? ..." ex. 7-8	Hör-/Lesetext, LV, Wiederholung Modalverben
	39	80			ex. 9-11	Modalverben; <i>should, shouldn't</i> und <i>could</i>
		81			HA: ex. 12	Selbsttest Mediengebrauch
	40	82	Action UK!		"Where's Maisie?" ex. 1-3	Film
11	41	83	Skills		ex. 1-2	<i>How to write a letter and a reply</i>
	42	84	Unit task		Steps 1-2	<i>Advice letters and replies: Our collection</i>
	43	85			Step 3	
	44	85			Step 4	
12	45	85			Steps 5-6	
	46	86-88	Story		"It's a disaster" ex. 1	Hör-/Lesetext, LV, Rollenspiel
	47	88			ex. 2	über Vor- und Nachteile schreiben
		89	Check out		HA: "Can you ..." ex. 1-3	Wiederholung

**<Story: Ten-tonne truck>**

Die S lesen und verstehen einen Auszug aus einem Jugendroman.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		90/91		x	<Story>	Hör-/Lesetext

**Unit 5: Goodbye Greenwich**

Die S lernen die Britischen Inseln kennen. Sie lernen, Orte zu beschreiben und über ihre Reisepläne zu sprechen. Sie lernen über die Zukunft zu sprechen (*future with will/won't*) und zu berichten, was jemand gesagt hat (*reported speech with the reporting verb in the present*).

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	48	92	Check-in		"Goodbye ..." ex. 1-2	Bilder von den Britischen Inseln auf einer Landkarte verorten, HV

13	49	93			ex. 3	Wortschatz zum Thema Orte
	50	94/95	Station 1		"Moving to ..." ex. 1-2	Hör-/Lesetext, LV, <i>will future</i>
	51	95			ex. 3-4	<i>will future</i> , HV
	52	96			ex. 5-6	Wortschatz zum Thema Reisen, Sprachmittlung
14	53	97	Skills		ex. 1-2	<i>How to get information</i>
	54	97			ex. 3	
	55	98	Station 2		"Dave says he can't ..." ex. 7	Hör-/Lesetext,
	56	99			ex. 8-9	<i>indirect speech with the reporting verb in the present</i>
15	57	99			ex. 10-11	<i>Cornish</i> , HV
	58	100			ex. 12-13	Reiseinformationen einholen und geben, ein Gedicht über die Römer verstehen
		101	Action UK!	x	"The caves" ex. 1-3	Film
		101		x	ex. 4	eine Filmszene schreiben und filmen
		102	Unit task	x	Steps 1-2	<i>Our big British Isles quiz</i>
		103		x	Step 3	
		103		x	Step 4	
		103		x	Step 5	
	59	104-106	Story		"Things will get ..." ex. 1	Hör-/Lesetext, LV
	60	106			ex. 2-3	einen Tagebucheintrag schreiben
		107	Check-out		HA: "Can you ..." ex. 1-3	Wiederholung

### <Story 5: A harp on the water - a Welsh legend>

Die S lesen und verstehen eine Sage.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		108/109		x	<Story>	Hör-/Lesetext

### <Revision C>

Die S wiederholen und festigen auf der fakultativen Doppelseite die Inhalte der Units 4 und 5.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		110/111		x	<ex. 1-4>	Wiederholung Unit 4+5

### Across cultures 4: British stories and legends

Die S lernen wichtige britische Heldinnen und Helden kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
16	61	112/ 113			ex. 1-3	typische Inhalte einer Legende kennenlernen; Film
	62	113			ex. 4	Film; Rollenspiel

## Green Line 3 Baden-Württemberg

**Unit 1: Find your place**

Die S lernen, darüber zu sprechen, was sie selbst und andere Personen in verschiedenen Situationen machen würden (*conditional clauses type 1 und 2*). Sie sprechen über verschiedene Interessen und Persönlichkeiten und erwerben die sprachlichen Mittel für Zustimmung, Widerspruch und Kompromissfindung.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	63	8	Introduction		ex. 1	über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen, English sayings
	64	9			ex. 2-3	HV: eine Radiosendung verstehen, Useful phrases: <i>different interests and personalities</i>
17	65	10	Station 1		"I want to be ..." ex. 1	LV
	66	11			ex. 2-3	Find the rule: <i>Conditional clauses type 1 and 2</i>
	67	12			ex. 4-5	<i>conditional clauses type 2</i>
	68	13			ex. 6, ex. 8	Mediation: Informationen über einen Talentwettbewerb zusammenfassen, Wunschvorstellungen ausdrücken
				x	<ex. 7>	<A song: <i>Holiday</i> >
18	69	14	Station 2		"You have to ..." ex. 9	LV, Schlüsselbegriffe finden
	70	15			ex. 10-11	<i>reflexive pronouns</i>
	71	16	Station 3		"An interview with...", ex. 12-14	LV, Schlüsselbegriffe finden, <i>present perfect simple vs. simple past</i>
	72	17			ex. 15-16	<i>present perfect simple vs. simple past</i>
		17			HA: ex. 17	einen Text über seinen Lieblingssportler schreiben
19	73	18	Skills		ex. 1-2	einen Kompromiss finden, eine Familiendiskussion verstehen
	74	18			ex. 3	<i>Role play</i> : an einem Video-Chat teilnehmen
	75	19	Unit task		Step 1-2	einen Persönlichkeitstest erstellen
	76	19			Step 3	
20	77	20-22	Story		"Hang out ..." ex. 1	LV
	78	22			ex. 2	Hauptthemen einer Geschichte identifizieren, Word bank: <i>Themes in a story</i>
	79	22			ex. 3	<i>Role play</i> : Wendepunkte in einer Geschichte
		22			HA: ex. 4	das Ende einer Geschichte schreiben
	80	23	Action UK!		"When Sean came ..." ex. 1-2	die Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen
				x	ex. 3	die Charaktere einer Filmsequenz beschreiben

**<Revision A>**

Die S wiederholen und festigen auf zwei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 1.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
		24-27		x	<ex. 1-9>	Wiederholung Unit 1

**Text smart 1: Poems and songs**

Die S lernen verschiedene Gedichte und einen Song und deren Wirkungsweise kennen.

UW	Std	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
21	81	28	Introduction		ex. 1-2	HV/LV
	82	29	Station 1		“Say it with ...” ex. 3-4	ein Gedicht verstehen, Struktur eines Gedichts erkennen, Reimschema, Rhythmus und Betonung erkennen
	83	29			ex. 5	ein Gedicht umschreiben
	84	30			ex. 6-8	ein Gedicht verstehen und einen persönlichen Bezug dazu herstellen, (ein Gedicht) über Freundschaft schreiben
22	85	31-32	Station 2		“Say it with a song!” ex. 9, ex. 10 a)	einen Popsong verstehen, Reimwörter erkennen
	86	32			ex. 10 b)-d)	
	87	32			ex. 11	Word bank: <i>Themes in pop songs</i>
		33	Options	x	ex. 12	A: die Hintergrundgeschichte zu einem Gedicht schreiben B: einen passenden Song zu einem Bild finden C: einen Song präsentieren D: ein Gedicht vortragen

**Across cultures 1: Reacting to a new situation**

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Essen zu sprechen und Reaktionen zu beschreiben. Sie lernen höfliche und unhöfliche Phrasen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	88	34			ex. 1-2	eine Filmsequenz verstehen und Schlüsselbegriffe daraus notieren, Word bank: <i>Talking about food</i>
23	89	34-35			ex. 3-4	zwei Versionen einer Szene vergleichen und bewerten, Word bank: <i>describing reactions, polite and impolite phrases</i>
	90	35			ex. 5	Role play: eine Filmsequenz nachspielen

**Unit 2: Let's go to Scotland**

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um Orte und Aktivitäten zu beschreiben Sie lernen, über Handlungen zu sprechen, die in der Vergangenheit angefangen haben und in der Gegenwart noch andauern (*present perfect progressive*). Die S lernen, das Passiv zu verwenden (*passive forms*) und wie sie einen Text interessanter machen können.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
	91	36-37	Introduction		ex. 1, ex. 3	Word bank: <i>Describing photos</i> , HV: eine Radiosendung verstehen, Across cultures: <i>Scotland and the UK</i>
	92	36			ex. 2	über Sehenswürdigkeiten in Deutschland informieren
24	93	38-39	Station 1		"A new Holly?“, ex. 1	LV
	94	39			ex. 2-3	<i>Present perfect progressive</i>
	95	39- 40			ex. 4-5	
		40		x	<ex. 6>	<A song: <i>Flower of Scotland</i> >, Across cultures: <i>Scotland's anthems</i>
	96	41	Station 2		"Is that made...“ ex. 7	LV, Belegstellen im Text finden, einen Dialog vorspielen
25	97	42			ex. 8-10	<i>passive forms</i>
		42			HA: ex.11	
	98	43			ex.12-14 a)	<i>passive forms, passive with by-agent</i> über Sehenswürdigkeiten schreiben
		43			HA: ex. 14 b)	
	99	44-45	Station 3		"Holly's blog“, ex. 16-17	LV, <i>past progressive</i>
	100	45			ex. 15	einen Wissenswettbewerb durchführen
		45			HA: ex. 18	einen Reiseblog schreiben
26	101	46	Skills		ex. 1-2	Merkmale eines überzeugenden Textes kennen lernen
		46			HA: ex. 3	einen interessanten und überzeugenden Text schreiben
		47	Unit task	x	Step 1-3	einen Reiseprospekt erstellen
		47		x	Step 4-5	
	102	48-49	Story		"I don't ...“ ex. 1-2	LV
	103	49-50			ex. 3-4	LV, Gefühle beschreiben, den Höhepunkt einer Geschichte erkennen und bewerten
	104	50			ex. 5	<i>Role play</i> : ein Interview durchführen
		50			HA: ex. 6	eine zusätzliche Szene zu einer Geschichte schreiben
27	105	50			ex. 7	Mediation/HV: Informationen über eine schottische Legende zusammenfassen



UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgabe	Inhalte
		51	Action UK!	x	"How times ...", ex. 1-2	die Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen, über Erfindungen und Kommunikationsmittel sprechen
		51		x	ex. 3	über Erfindungen und Kommunikationsmittel sprechen, über die eigene Region schreiben

### <Revision B>

Die S wiederholen und festigen auf zwei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 2.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
		52-55		x	<ex. 1-9>	Wiederholung Unit 2

### Text smart 2: Factual texts

Die S lernen faktuale Texte kennen und mit ihnen umzugehen. Sie lernen deren Merkmale kennen, wie man diese versteht und wie sie einen solchen Text selbst schreiben können.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	106	56			ex. 1-3	über Informationsquellen sprechen, Erwartungen an einen Text formulieren
	107	57-58	Station 1		"What do the instructions ..." ex. 4-5	LV, Merkmale der Textsorte „Anweisungen“ erkennen
		58			HA: ex. 6	eine FAQ schreiben
	108	59	Station 2		"Didn't you..." ex. 7-8	Merkmale der Textsorte „Bericht“ erkennen
28	109	60-61			ex. 9-10, ex. 11 a)- b)	LV, die Qualität von Überschriften einschätzen, sich über die Wirkung eines Berichts äußern
		61		x	ex. 11c)	Mediation: einen Bericht zusammenfassen
	110	61			ex. 12	Texte vergleichen: Anweisungen und Tatsachenbericht
		61	Options	x	ex. 13	A: Anweisungen für eine alltägliche Tätigkeit verfassen B: einen Tatsachenbericht verfassen

**Across cultures 2: Making small talk**

Die S lernen die Merkmale von *small talk* kennen.

UW	Std.	Seite	Lektionsteil	x	Aufgaben	Inhalte
	111	62			ex. 1, ex. 3	Merkmale von <i>small talk</i> erkennen, einen Cartoon erläutern, eine Filmsequenz verstehen und erfolgreiche Gesprächsstrategien identifizieren
		63		x	ex. 2	<i>A game: Small talk</i> spielerisch umsetzen, Useful phrases: <i>small talk</i>
	112	63			ex. 4	eine Filmszene über eine neue Begegnung verfassen